

الصلح : اجتزنا مرحلة القضايا العالقة الى توحيد الموقف من القضايا العربية والدولية

الأسد : بلد واحد... وحكومتان!

لبنان ينتظر مذكرة جوابية بشأن الترانزيت تمهيداً لاجتماع 15 ايلول

حكم الدعوة إلى... التخلّف!

القضية بسيطة جدا ، يمكن ايجازها ببضعة اسئلة :

اولا : من عشرين ، او ثلاثين سنة ، ازداد عدد اللبنانيين وعدد المقيمين في لبنان بنسبة معينة معلومة ، فهل ازدادت بالنسبة ذاتها امكانات تلبية حاجاتهم ؟

ثانيا : خلال العشرين او الثلاثين السنة الماضية ، ازدادت ، مثلا ، الحاجة الى المياه والكهرباء بنسبة ازدياد عدد السكان مضافة اليها نسبة ازدياد حاجة كل فرد وكل عائلة الى المياه والكهرباء ، تبعا لتقدم اللبنانيين وارتفاع مستوى المعيشة والرقي الاجتماعي ... فهل زاد انتاج المياه والكهرباء بالنسبة ذاتها ؟

ثالثا : هل ، خلال العشرين او الثلاثين السنة الماضية : ازدادت المساكن المتوافرة للبنانيين والمقيمين في لبنان بنسبة ازدياد عددهم ؟

رابعا : خلال العشرين او الثلاثين السنة الماضية ، هل ازدادت الاعمال المتوافرة امام اللبنانيين والمقيمين في لبنان بنسبة ازدياد عددهم كذلك ؟

خامسا : هل ازداد انتاجنا للمواد الغذائية بنسبة ازدياد السكان ؟

هل ... هل ... هل ...

اسئلة كان يجب ان نترجمها بالارقام ... ولكن ، حتى الارقام الصحيحة غير متوافرة ، هي الاخرى !

اسئلة تنتهي كلها الى سؤال واحد كبير : هل كبرت الدولة في لبنان بنسبة ما كبر لبنان وكبر اللبنانيون ؟

* * *

سؤال واحد كبير ، واسئلة بسيطة جدا تتفرع منه ، كلها تنتهي الى جواب واحد :

ان الدولة في لبنان كانت ، خلال العشرين او الثلاثين السنة الماضية ، اصغر من لبنان !

اصغر من لبنان اللبنانيين !

كانت ابطأ من الحياة ... الحياة تنمو وتركض ، والدولة توقف نمو الحياة ، بل تكاد تشدها الى خلف !

اللبنانيون يتقدمون ، والدولة لا تتأخر فحسب ، بل هي كذلك تؤخر اللبنانيين ...

اضعف من التقدم ، كانت الدولة ؟

لا ... بل اكثر من ذلك : كانت عدوة التقدم .

كانت التخلف بعينه !

وككل كيان متخلف ، كانت الدولة تخاف من تقدم الآخرين ، من تقدم اللبنانيين وطموحهم الى الرقي والحياة الفضلى .

تخاف من المقارنة .

وتخاف من المسؤولية كذلك ؟

* * *

والآن ، تنفجر القضية .

اللبنانيون يطلبون النور ، والدولة لا تجد حلا انسب من ان تطلب منهم التعتيم .

اللبنانيون يطلبون المياه ، والدولة تدعوهم الى العطش .

اللبنانيون يطلبون المأكل والمسكن والعمل ، والدولة تقذف في الاسواق ببياناتها السخيفة ، وقوانينها التي لا تصدر — فكيف بها تنظّم وتشبع ؟ — وبمكافحات من هنا وزيادات من هناك وتطمينات من هنالك باننا جالسون على جبل من الذهب والعملات الصعبة والودائع المصرفية ...

ناهيك بما يقال لنا عن الغلاء في العالم واسواقه ... وما قد يقال لنا كذلك غدا عن الكوارث الطبيعية في عوالم اخرى !

كانما العطشان يرتوي من عطش الآخرين ، والجائع يشبع من جوع سواه ، والعاطل عن العمل يتعزى ببطالة الآخرين ...

او كانما الطامح الى حياة افضل يرضى بان يطوي طموحه عندما يقال له ان يقتصد من هذا الطموح : اي ان يقتصد من حقوقه ... في حين هو يرى سواه متخما بما اكل من طريقه وشرب !

* * *

والآن ، الى اين كل هذا ؟

الى اضراب غد والتظاهرات ؟

ما نشهده اليوم وسنشهده غدا له اسم في التاريخ وسوابق .

اما الاسم ، فالحالة الثورية : اي التفاوت التاريخي ، بل الهوة بين مستوى الحكم ومستوى القضايا الشعبية وحاجات الناس وحقوقها ومطامحها .

واما السوابق ، فالانفجارات .

نعم ، الانفجارات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية التي تحصل دائما عندما تكون الحياة اقوى من قوالبها ، والحقوق والمطامح اكبر من القوانين والانظمة .

ذلك ان للحياة انظمتها والقوانين الاقوى من قوانين الدولة :

فعندما يتأخر الحكم عن الحياة ، تكسره ...

وعندما يكون الحكم متخلفا عن المواطنين ، يتجاوزونه الى حين ، ثم اذا هو شدّهم الى خلف ، اذا هو تحوّل الى « حكم بالتخلف » ارتدّوا اليه وحطموه !

وكل اعذار الارض وتفسيرات الدنيا لن تنقذ حكما لا حجة عنده في وجه الحياة المتقدمة غير هذا الاستعراض التاريخي الفولكلوري الذي نسميه في لبنان لعبة الانظمة والقوانين ، يتمثل برجال في الادارة والحكم من قبل التاريخ ... تاريخ المشاكل المفروض فيهم معالجتها ، والحاجات المطلوب اليهم تلبيتها والمطامح المنتظر منهم التجاوب معها .

انستغرب بعد ذلك الا يكون في الدولة من عنده جواب واحد عن الاسئلة الاسئلة :

لماذا لا مياه ؟
لماذا لا نور ؟
لماذا الغلاء ؟
لماذا ، لماذا ، لماذا ؟

لماذا ، في بلد هذا توقه الى التقدم والرقي ، جواب الدولة الوحيد دعوة الى التخلف والصبر على الجوع ؟

غسان تويني



الرئيس الاسد وعن يمينه الرئيس الصلح والرئيس الايوبي والوزير الدنا ، وعن يساره الوزيران نفاع وخدام .

« اجتزنا في محادثاتنا اليوم القضايا المشتركة بين البلدين الشقيقين وانتقلنا الى مرحلة اخرى هي البحث في توحيد موقف لبنان وسوريا تجاه القضايا العربية والدولية الراهنة » .

هذا ما اعلنه الرئيس تقي الدين الصلح اثر المحادثات التي اجراها في دمشق . واضاف معقبا على مقابلته للرئيس حافظ الاسد : « استطيع ان اقول الآن انني عاصرت العلاقات بين لبنان وسوريا وان هذه العلاقات لم تكن في اي وقت مضى اقوى وامتن منها اليوم » .

كتب نبيل ناصر :

الاخوان السوريون متطرفون في كل شيء . اذا اقفلوا الحدود مع لبنان ، يستمر ذلك اشهرا ، واذا فتحوها وزارهم احد الرسميين اللبنانيين ، فيشرعون له كل الابواب .

امس كان يوم لبنان في سوريا . كل الدولة السورية كانت في انتظار رئيس الحكومة السيد تقي الدين الصلح عند نقطة الحدود اللبنانية - السورية في جديدة يابوس .

خطى متئدة

وزير الخارجية السيد فؤاد نفاع بات ليل السبت - الاحد في دمشق وانتقل في الصباح مع وزير خارجية سوريا السيد عبد الحليم خدام الى الحدود حيث كان سبقهما وزراء الداخلية والاقتصاد والاشغال والصحة والاصلاح الزراعي ومحافظ مدينة دمشق وقائد شرطة المدينة واعضاء القيادتين القومية والقطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي .

وفي العاشرة وصل رئيس الحكومة السورية السيد محمود الايوبي .

وبعد لحظات وصل الصلح الى الحدود ، فعرض حرس الشرف اللبناني وعزفت له موسيقى الدرك التحية ، ثم تقدم نحو النقطة السورية بخطى متئدة قابلها الايوبي من الجانب الاخر بخطى مماثلة ... وفجأة حث الاثنان خطاهما في لحظة واحدة وتعانقا .

ثم صافح الصلح نفاع الذي قال له : « اني استقبلك الآن مع الجانب السوري » ، فرد عليه : « سوري او لبناني نحن اخوان » .

وتقدم الصلح والايوبي فعرضا حرس الشرف السوري ، وقدم الصلح الى الايوبي اعضاء الوفد المرافق له وقوامه السادة : وزير الصحة السيد عثمان الدنا ، الامين العام لرئاسة مجلس الوزراء السيد عمر مسيكه ، المدير العام لوزارة الاعلام السيد رامز خازن ، المدير العام لقوى الامن الداخلي السيد هشام الشعار ، المدير العام للامن العام العقيد انطوان دحداح ، رئيس الشعبة الثانية العقيد جول بستاني ، رئيس مصلحة امانة السر في رئاسة مجلس الوزراء السيد عبد الرحمن الشيخه ، محافظ البقاع جورج ساروفيم .

- التتمة في الصفحة ٩ -

الانتــاج والغــلاء

بقلم مروان أسكندر

اصبح الاقتصاديون على اقتناع بان زيادة الانتاج هي العنصر الاهم في محاولات كبح التضخم . فزيادة الانتاج ، ما دامت الاكلاف مقبولة ، تزيد العرض والتنافس فتجمد الاسعار في الوقت الذي تكون هذه الزيادة عنصرا اساسيا في ارتفاع الدخل القومي والنمو . ووضع البلدان يختلف من حيث قدرتها على زيادة الانتاج من دون تسارع الاسعار ، فاذا توافرت في البلد المعني طاقات بشرية ومادية غير مستغلة يكون من الاسهل زيادة عرض المنتجات والخدمات من دون تقوية عوامل التضخم .

وبالنسبة الى لبنان علينا ان نتفحص امكانات رفع الانتاج وآثاره ، وسنركز على الانتاج الزراعي والصناعي ولا نتطرق الى الخدمات لان هذه مرتهن بالاوضاع الاقتصادية في المنطقة وتتماشى على الصعيد الداخلي الى حد بعيد مع مستويات النشاط الاقتصادي والدخل المتوافر للمستهلكين .

الانتــاج الزراعــي

ان الرقعة الزراعية في لبنان القابلة للزراعة باكلاف اقتصادية ، مستغلة الى حد بعيد ، وزيادة الانتاج الزراعي تعتمد ، بالتالي ، على امكانات تحسين الانتاجية والتكامل في الخدمات المساندة لزيادة الانتاج وتحسين التسويق .

في القطاع الزراعي تتحسن الانتاجية بتوافر الري في مناطق معينة وبتوافر الخدمات الآلية كالحراثة وبتوافر الخدمات الفنية كالارشاد الزراعي حول البذور المؤصلة والثروة الحيوانية المؤصلة ايضا . ويزيد في انتاجية القطاع الزراعي اتمام شبكة للطرق الزراعية تربط مختلف مناطق الانتاج بالطرق الرئيسية في لبنان . بالاضافة الى كل ذلك وبالتساند مع الارشاد الفني ، يساهم التسميد في زيادة الانتاجية خصوصا اذا توافر السماد العضوي باكلاف معقولة .

ان الحكومة قادرة على المساهمة في زيادة الانتاج الزراعي بتوفير خدمات تؤمن الحراثة بواسطة الآلات للمزارعين الصغار كما ان في امكانها شق الطرق الزراعية وتأمين المشورة الفنية والبذور المؤصلة وخفض الرسوم على المواد المستعملة في الادوية الزراعية . ولعل اهم ما تستطيع توفيره الحكومة يتمثل في انشاء سوق حديثة للمنتجات الزراعية في بيروت ثم في مدن لبنان الرئيسية حيث تكون هذه الاسواق غير خاضعة لسيطرة محتكري نقل المنتجات الزراعية

- التتمة في الصفحة ٩ -

الطيران الاسرائيلي يراقب تحركات لواء اليرموك

بنت جبيل - « النهار » :

شهدت الحدود اللبنانية الجنوبية والجنوبية الشرقية ثلاث طلعات قام بها الطيران الاسرائيلي امس الاحد ، في تشكيلات من طائرتين كل مرة ، وذلك بين الساعة ١٢،٥٥ والساعة ١٣،١٠ . وقد تركزت استطلاعاتها التي تتجاوز اربع دقائق في كل جولة ، على طول الحدود الشمالية - الشرقية من الارض المحتلة .

وقال مراقبون ان اسرائيل تراقب تحركات لواء اليرموك الذي تتعمد

- التتمة في الصفحة ١١ -

بيروت تشهدها للمرة الاولى





لاعبتان تتنازعان الكرة .

فريقان قبرصيان الاول جان دار ليماسول والثاني داسيل ليقوسيا اتاحا امس للبنانيين رؤية اول مباراة في كرة القدم للسيدات تجري على احد ملاعب بلدهم .

الى ملعب برج حمود حضر قرابة

- التتمة في الصفحة ٩ -

شهر العسل في العلاقات اللبنانية - السورية
نفاع يتمنى أن يتحول إلى حياة عسل دائمة
هل تجري رياح مجلس النواب بما يشتهي وزير الخارجية ؟

العلاقات اللبنانية – السورية التي تمر الان بمرحلة شهر العسل مرت بمثلها في عهد الرئيس صائب سلام وفي عهد حكومات اخرى ثم انتكست وساءت •

ويقول وزير الخارجية السيد فؤاد نفاع انه يأمل في ان تكون العلاقات مع سوريا حياة عسل لا شهر عسل فحسب • لكن تمنيات الوزير شيء والتجارب السابقة شيء آخر •

لذلك فان فريقا من النواب سيثير موضوع اتفاق شتوره وما سيتبعه من اتفاقات سياسية واقتصادية ويوجهون الانتقادات الشديدة اليها لانها ستكرس حقوقا لسوريا من دون ان تكرس اي حق للبنان •

اعتراضات المنتقدين

ويقول منتقدو اتفاق شتوره ردا على ايضاحات الوزير نفاع دفاعا عن هذا الاتفاق ، انه اذا صح ان المقصود من اتفاق شتوره هو تنظيم عمل غير اللبنانيين ومنهم السوريون وان السوريين سيخضعون لاجازات عمل وهم وحدهم الذين يستفيدون من التسهيلات اما الذين يحملون اجازات عمل فلن يستفيدوا منها • ان هذا الكلام يرد عليه الفريق المنتقد بما يأتي :

أولا : ان سوريا لم تحترم الاتفاقات المعقودة معها قبلا لكي تحترمها الان • فهناك اتفاق الترانزيت مثلا الذي تخرق احكامه كلما ارادت وتسبب ضررا ليس للبنان وحده بل للاقتصاد العربي كله •

ثانيا : هل يحق للسلطة اللبنانية ان تخرج من اراضيها كل سوري لا يحمل اجازة عمل ؟ وهل يحق لها ان تحجب اجازة عمل عن بعض السوريين لاسباب أمنية او لاسباب اقتصادية تتعلق بحماية اليد العاملة اللبنانية او لعدم حاجة القطاع الذي يعمل فيه السوريون الى اليد العاملة السورية ؟ واذا فعلت السلطة اللبنانية ذلك الا ترد عليها السلطة السورية باغلاق الحدود متذرعة هذه المرة بان لبنان خرق اتفاق شتوره وانه يسيء معاملة السوريين في اراضيه ويعاملهم كالاجانب ؟ وهكذا يكون اتفاق شتوره قد جلب المتاعب للسلطة اللبنانية وأصبح سببا لتعكير العلاقات بين البلدين •

ثالثا : اذا كان القصد من اتفاق شتوره هو تنظيم عمل السوريين في لبنان واحصاء عددهم وتحديد مهنهم في كل قطاع ومكان وجودهم وعناوينهم لتسهل مراقبتهم فلا يبقى الامر فوضى كما هو الان ، فهل يعني هذا ان من حق السلطة ان تخرج السوري الذي لا يحمل اجازة عمل من الاراضي اللبنانية مع العلم ان الاتفاق لا ينص على ذلك ؟ واذا لم تخرجه فان حالة الفوضى المشكو منها تبقى كما هي ولا يكون اتفاق شتوره نظم شيئا سوى اعطاء امتيازات وحقوق لسوريين من دون اخرين وبقي دخول السوريين لبنان غير منظم ، ولا مبرر عندئذ لاتفاق شتوره •

بداية تجمع خطر

رابعا : ان تدفق السوريين على لبنان مع عائلاتهم بعد ضمان دفع التعويضات العائلية وتعويض نهاية الخدمة وغيرهما من الضمانات الاجتماعية ستخلق في لبنان تجمعا للعمال السوريين اشبه بالنقابات ، وقد بدأ هذا التجمع يتكون منذ الان ويصدر المنشورات باسمه داعيا العمال السوريين الى التضامن والانتظام داخل هذا التجمع للدفاع عن حقوقهم • وهذا التجمع من شأنه ان يخلق للحكم في لبنان مشاكل اجتماعية وحتى سياسية تحت ستار المطالبة بالصافهم او طلب مزيد من الضمانات ومنها تطبيق الضمان الصحي عليهم والا لجأوا الى الاضرابات والتظاهرات والى شل الاعمال في المؤسسات التي يعملون فيها • وستتخذ سوريا من ذلك ذريعة لاتخاذ اجراءات ضد لبنان ومنها اغلاق الحدود بحجة الاساءة الى العمال السوريين وعدم تحقيق مطالبهم بالاضافة الى انها تستطيع تحريكهم داخل لبنان عن طريق التظاهرات والاضرابات وحتى اعمال العنف تنفيذا لغايات سياسية • وهكذا يكون اتفاق شتوره كرس حقوقا للعمال السوريين كما كرس اتفاق القاهرة حقوقا للفلسطينيين يأبون التنازل عنها الان •

خامسا : ان اليد العاملة اللبنانية قد تضطر الى الهجرة لان اليد العاملة السورية ارخص وارباب العمل يرون ان من مصلحتهم تشغيل السوري بأجر ادنى من أجر اللبناني •

سادسا : ان بعض القطاعات كالافران مثلا تشغل لديها سوريين لقلة اليد العاملة اللبنانية • فستضطر هذه نتيجة اتفاق شتوره الى مساواة اجر العامل السوري بأجر العامل اللبناني وتطبق الحد الادنى للاجور عليه ، وهذا الاجر بالعملة اللبنانية يجعل وضع العامل السوري افضل من وضع العامل اللبناني لان الـ ٤٢٥ الليرة اللبنانية تساوي ٣٣٥ ليرة سورية تقريبا ، وهذه الزيادة على اجر العامل السوري ترهق كاهل اصحاب هذه القطاعات الصغيرة فتضطر الى زيادة اسعارها •

المجلس سيكون محرجا

سابعا : ان الوزير نفاع يقول ان اتفاق شتوره سيعرض على مجلس النواب بموجب مشروع ينظم العمل لغير اللبنانيين ومنهم السوريون ، وللمجلس ان يقول كلمته في الموضوع • لكن الوزير نفاع يجهل او يتجاهل انه يضع مجلس النواب امام الامر الواقع او امام الاحراج : فاذا لم يوافق على المشروع ، فانه يتحمل تبعة تدهور العلاقات اللبنانية – السورية وربما ادى ذلك الى اغلاق الحدود مجددا ، واذا وافق عليه فانه يكون مضطرا الى التسليم باتفاق الامر الواقع مخافة ان تسوء العلاقات مجددا مع سوريا • وهذا الوضع هو الذي حال في الماضي دون عرض اتفاق القاهرة على مجلس النواب ليقول كلمته فيه لئلا ينقسم المجلس على نفسه انقساما ينعكس في الشارع حتى اذا رفض الاتفاق عادت المشاكل بين السلطة والفلسطينيين • واتفاق شتوره شبيه من هذه الناحية باتفاق القاهرة •

ثامنا : ماذا حقق لبنان من مكاسب في مقابل ما حققته سوريا ؟ فالترانزيت الذي يهم اقتصاد لبنان لتأمين نقل السلع والمنتجات الى الدول العربية يبقى خاضعا على رغم التسهيلات التي اعلن عنها أمس ، للمزاج السوري في كل وقت من دون ان يفكر لبنان في العمل على تعطيل مفعول اغلاق الحدود بمختلف الوسائل •

خطورة الاتفاق السياسي

تاسعا : قد يكون الاتفاق الاقتصادي الذي حققه الوزير نفاع اقل خطورة من الاتفاق السياسي الذي يكون قد حققه الوزير طوني فرنجيه والذي ستظهر نتائجه مع الوقت •

عاشرا : ان بعض السياسيين والزعماء اللبنانيين لهم انتقادات كثيرة على اتفاق شتوره ، لكنهم يتجنبون الخوض فيه وتوجيه انتقاداتهم علنا اليه مراعاة منهم لسوريا ولتطلعاتهم الى سنة ١٩٧٦•

هذه هي المآخذ والانتقادات التي سيثيرها فريق من النواب ضد اتفاق شتوره اذا تسنى للوزير نفاع ان يدلي ببيان حول هذا الاتفاق امام مجلس النواب او امام اللجنة النيابية للشؤون الخارجية •

وهناك من ينصح الوزير نفاع بان يكتفي بعرض الموضوع على اللجنة الخارجية او الانتظار ريثما تتقدم الحكومة بمشروع ينظم عمل غير اللبنانيين ، وعندئذ يتولى شرح الاتفاق في معرض مناقشة المشروع •

المزايدات السياسية تقلق الدولة

اصبحت الدولة على عتبة التخوف من ان يفلت الملق وتفقد الاحزاب والهيئات والنقابات المعتدلة السيطرة على تطورات الحركة التي انفجرت ضد الغلاء • وفي الايام القليلة الماضية ، توافرت لدى كبار المسؤولين معلومات عن محاولات ضخمة تبذل من أجل اثارة ازمة جدية على هامش مشكلة الغلاء ووجود فريق من المعارضين وراء هذه المحاولات الرامية الى تقريب موعد الازمة السياسية •

وجاءت هذه الاقوال في تعليق لمصادر مقربة على « الحركة التعبية – السياسية » ضد الغلاء • واعلنت المصادر : ان كبار المسؤولين ينظرون الى هذه الحركة من زاوية استعداد المعارضين لاثارة ازمة سياسية في الخريف • ويشجع المسؤولين على اعتماد هذه الزاوية كون العنف الذي تميزت به الحملة ضد الغلاء غير طبيعي وغير مألوف عند القائمين بالحملة •

وذكرت المصادر ان المسؤولين يعتقدون ان في الافق بوادر لا تدعو الى الارتياح ، وان هناك فئات سياسية ونقابية تسعى الى طرح مشكلة ارتفاع الاسعار في الشارع واخراجها من اطار الاحزاب والنقابات ذات الاتجاه المعتدل •

وثمة معطيات جديدة تجعل الدولة تتخوف من التطورات المقبلة • وأبرز هذه المعطيات المزايدات التي تمارس من كل جانب على هامش مشكلة الغلاء وتحت تأثير الرغبة في اثارة ازمة سياسية •

وزيران يشجعان الدولة على التعاون مع.. الشهابيين

اذا لم تقلب الازمة السياسية – الاجتماعية خطط الدولة رأسا على عقب، فان المطلعين على الاسرار يتحدثون عن ترتيبات تعدها الجهات العليا من اجل تغيير خط سيرها الذي سلكته منذ ٢٣ ايلول ١٩٧٠ والانطلاق في اتجاه الانفتاح على العناصر التي تعاونت مع الشهابية في العهدين السابقين •

ويقول المطلعون على الاسرار : ان تغيير خط السير بدأ في الخطاب الذي القاه رئيس الجمهورية في المدرسة الحربية في الفياضية يوم توزيع السيوف على الضباط الجدد في اول اب ؛ وان مشاورات دارت بعد الخطاب حول الوسائل التي تقضي المصلحة باعتمادها للانفتاح على العناصر التي تعاونت مع الشهابية •

واستنادا الى اخبار المطلعين على الاسرار ، يمكن القول ان وزيرين احدهما مقرب جدا والاخر ممتاز ، يقفان وراء تشجيع الجهات العليا على تغيير الاتجاه السياسي الذي سارت فيه خلال الاعوام الثلاثة الماضية ؛ والعودة الى العناصر التي تعاونت مع الشهابية ، بحجة ان العناصر الاخرى بدأت تسلك نهجا يدعو الى الحذر من الاهداف التي تسعى الى تحقيقها •

اوساط سياسية ترشح جنبلاط لسلوك سبيل التطرف المعقول

اوساط سياسية متعاطفة مع الرئيس صائب سلام ترشح رئيس جبهة النضال لسلوك سبيل الاعتدال او « التطرف المعقول » في الاشهر الثلاثة المقبلة ، وتزعم ان هناك اعتبارات تضغط على السيد كمال جنبلاط لدفعه الى سلوك هذا السبيل ، وان ابرز هذه الاعتبارات ثلاثة : الاول له علاقة برخصة معمل سبلين للترابة التي وافق عليها مجلس الوزراء اخيرا ، والثاني متصل بمستقبل المشاريع التي ستحيلها الحكومة على المجلس تنفيذا لاتفاق شتوره • والسيد جنبلاط يعتبر في طليعة الذين يهمهم اقرار هذه المشاريع لاسباب داخلية وعبر – حدودية • والاعتبار الثالث مستمد من الترتيبات التي تعد لاجراء الانتخابات البلدية بين تشرين الاول وتشرين الثاني •

وتؤكد الاوساط السياسية ان تطمينات بدأت تعطى لرئيس جبهة النضال عن « النيات الطيبة » التي تكنها له الدولة •

وتذهب الاوساط السياسية في روايتها الى حد التأكيد ان السيد جنبلاط وجد نفسه في وضع يفرض عليه التجاوب مع هذه الاعتبارات •

لكن رئيس جبهة النضال الذي سئل بعد صدور القرار في شأن رخصة سبلين عن موقفه من الدولة ، اكد للسائلين ان موقفه عن القضايا التي اثارها منذ قيام هذا العهد سيظل هو اياه •

٣٦ مشروعا على جدول مجلس الوزراء
قضية الرسوم البلدية المتراكمة على افراد الجيش وقوى الامن والصحافيين

يعقد مجلس الوزراء جلسة قبل ظهر الاربعاء المقبل في اهدن لدرس عدد من القضايا والمشاريع المدرجة في جدول الاعمال وغير المدرجة فيه•

ويتضمن جدول اعمال الجلسة ٣٦ مشروعا وقضية ابرزها :

– قضية اعادة النائب السابق السيد علي ماضي الى الخدمة استاذا للتعليم الثانوي في ملاك وزارة التربية •

– انشاء مبنى جديد لمجلس النواب بعدما اتخذت هيئة مكتب المجلس قرارا بوجوب نقل مبناه الى مكان جديد تتوافر فيه الاماكن والشروط الضرورية لتأمين حسن سير اعمال الجلسات واللجان والجهاز الاداري •

وكانت اللجنة المكلفة اختيار موقع المبنى الجديد للمجلس قد اختارت الارض الواقعة عند محطة سكك الحديد في سن الفيل •

– مشروع مرسوم بانشاء قنصلية فخرية للبنان في مدينة كييل في المانيا تشمل صلاحياتها كل مقاطعة شلزويك هولستين وتعيين السيد ديتر مورمان قنصلا فخريا للبنان فيها •

– مشروع مرسوم بانشاء قنصلية فخرية للبنان في ميامي – فلوريدا •

– قضية الرسوم البلدية المترتبة على افراد قوى الجيش والامن الداخلي والصحافيين • وهذه القضية هي موضوع يبحث في الدوائر المختصة منذ العام ١٩٥٤ • وكان صدر مرسوم في العام ١٩٦٧ قضى باعتبار كل القيم التأجيرية للعام ١٩٦٧ وما قبله لاغية ثم تلاه المرسوم الاشتراعي الذي نص على خفض القيمة التأجيرية الى ١٠ في المئة من الرسم على ان يعمل به لمدة سنة •

وبعد هذا التاريخ بدأت تتراكم هذه الرسوم نتيجة للتعاميم التي كانت تصدر عن الوزراء الذين تعاقبوا على وزارة الداخلية والذين كانوا يطلبون التريث في استيفاء الرسم البلدي على القيمة التأجيرية في انتظار بت هذه القضية •

وفي تاريخ ١٩٧٢/٧/١٩ عرض على مجلس الوزراء مشروع يقضي بخفض الرسم البلدي الى ١٠ في المئة ، الا ان المجلس لم يوافق على ذلك لانه ، يخالف القاعدة الدستورية المتعلقة بالمساواة بين جميع اللبنانيين • وبعد صدور هذا القرار طلب المحافظون تسديد الرسوم البلدية المستحقة على اصحاب العلاقة بعدما اصبح التريث الذي كان قائما في حكم الملغى •

ونظرا الى عدم امكان دفع المتأخرات عن الاعوام ٦٩ و٧٠ و٧١ و٧٢ فقد طلب المدير العام لقوى الامن الداخلي النظر الى حالة افراد رجال الدرك المادية بعين العطف واستصدار نص قانوني يقضي باعفائهم من دفع الرسوم البلدية على القيمة التأجيرية المتأخرة ما داموا في الخدمة الفعلية وذلك حتى تاريخ ١٩٧٢/١٢/٣١ ضمنا، على ان تقوم عناصر قوى الامن الداخلي بعد هذا التاريخ بدفع ما يترتب عليها من هذه الرسوم كاملة كسواها من المواطنين • كما طلب المدير العام التعميم على المحافظين بالتريث في تحصيل هذه الرسوم ريثما يبت الموضوع •

– قضية اسعار نقل المحروقات وهي القضية التي سببت اضراب اصحاب الصهاريج •

– مشروع بنقل اعتمادات في الجزء الاول من موازنة وزارة التربية للسنة ١٩٧٣ للارشاد التربوي •

– مشروع مرسوم بنقل اعتمادات من موازنة وزارة الموارد الى موازنة مصلحة الليطاني لتنفيذ اشغال بحيرات جبلية ومشروعي ري البقاع الجنوبي وجنوب لبنان •

– برنامج المساعدات اللبنانية لافريقيا للسنة ١٩٧٣ •

– طلب اعفاء الطلبة اللبنانيين في الخارج من الرسوم القنصلية •

– مشروع مرسوم بانشاء قلم نفوس اضافي في بلدة المنية في قضاء طرابلس •

– طلب الموافقة على تنفيذ أشغال بالامانة في وزارة الدفاع •

– طلب الموافقة على استبدال وزيادة رقائم خصوصية لسيارات سياحية لوزارة الدفاع •

– طلب الموافقة على استخراج كمية من الرمل من الاملاك العمومية البحرية لاحد المصانع •

– طلب الموافقة على ادراج تلزيم انشاء مركز الهاتف الالي في حمانا في برنامج ١٩٧٣ – ١٩٧٤ •

– اقامة المؤتمر العالمي للتعاون بين البلدان النامية في مجال الايدروكربور •

– طلب الموافقة على التعاقد والاستخدام في بعض الادارات العامة •

– طلب الموافقة على التعاقد والاستخدام في بعض البلديات •

– ثلاثة طلبات ترخيص لاجانب بتملك عقارات في بعض المناطق اللبنانية •

– ثلاثة طلبات ترخيص لشركات بتملك عقارات في بعض المناطق اللبنانية •

– طلب الترخيص بتأسيس شركة تكنوبرس الحديثة وشركة الكمال للملاحة وشركة جو مطر العقارية وشركة الصناعات الكيميائية العربية وشركة كارافتي للتأمين واعادة التأمين ، وشركة بيروت انشورنس كومباني، وشركة كابيتول اسيرانس ورياسيرانس كومباني والشركة التجارية للاخشاب (تيمكو) •

– المصادقة على تعديل انظمة شركة بنك عبر الشرق وشركة بلاستكس وشركة سيستمس دفيلومنت كوربوريشن وشركة سدراتكس وشركة رودولف سعادة وشركاه والشركة الاهلية لتوزيع الغاز ، والشركة العقارية لتحسين المسكن والشركة اللبنانية الفرنسية للتجارة والصناعة (سوليفر) •

التعاون الاعلامي بين لبنان وسوريا

زار أمس المدير العام لوزارة الاعلام السيد رامز خازن الذي رافق رئيس الحكومة في زيارته لدمشق، وزير الاعلام السوري السيد احمد حسن الاسعد ومعاونه السيد احمد محنيه • وتناول البحث في الزيارتين موضوع التعاون الاعلامي بين البلدين وتوثيقه •

أسرار الأخيرة

في المدة الاخيرة ، ظهرت دلائل تشير الى رغبة بريطانيا في توسيع نطاق علاقاتها التجارية مع لبنان •

من السؤول

نائب من المعارضين يتحدث عن صفقة دواليب سيارات في مؤسسة رسمية سيستفيد منها احد الوزراء !

أسئلة

جهة رسمية اصبحت تتضايق من الذين يناقشون الاراء التي تبديها حول مختلف القضايا السياسية والاقتصادية !

مصائب قوم ...!

حكومتنا والحكومة السورية تعيشان ايامنا هذه في شهر عسل • فهما تحبان احداهما الاخرى بحيث قيل انه لو حضر الرئيس الصلح والوزير نفاع جلسة مجلس الشعب السوري لحصلا على اصوات اكثر من اصوات مؤيديهما في مجلس النواب اللبناني •

لعل هذا هو السبب الذي جعل الموالين يكوعون ، وربما بايعاز ، عن البحث في الاتفاق السوري – اللبناني في الجلسة الاخيرة التي عقدها المجلس •

ولا شك في ان هذا الامر نسبة الى مجلس الشعب السوري ، يعود الى كونه حريصا على مصالح لبنان اكثر من المجلس النيابي اللبناني • ولا شك ايضا في ان التأييد السوري للاتفاق الى هذه الدرجة ليس من شأنه ان يجعل الرئيس شمعون يستجيب لمطالبة وزير الخارجية اللبناني بوسام لتوقيعه هذا الاتفاق • لازم يكون عدد نواب حزب الوطنيين الاحرار في مجلس الشعب السوري قليلا جدا وان كان مجلس الشعب السوري تحول الى مجلس نيابي لبناني تنشد حكومتنا تأييده اكثر مما تنشد تأييد مجلس نواب لبنان •

على كل يجب الاقرار بان تقي الدين الصلح يجد مصلحته التامة الكاملة نسبة الى مشاركه في هذا التأييد السوري له وللاتفاق • ولكن لا ندري ، او لعلنا ندري قياسا على ما تقدم ، كم هي مؤمنة مصالح فؤاد نفاع في كسروان واميل روحانا صقر في جبيل وادمون رزق في جزين ونصري المعلوف وميشال ساسين في الاشرفية وفؤاد غصن في الكوره • هذا حتى لا نتكلم عن رؤساء الاحزاب التي ينتمي اليها هؤلاء ، اي الرئيس شمعون والعميد ريمون اده والشيخ بيار الجميل • على كل اذا كان الاتفاق ما هو ، اي لا يتعلق بالامور القومية التي للبنان فيها بقدر ما لسوريا الحالية على الاقل ، اي اذا كان الاتفاق ما نشرته الصحف ، فلا نجد مبررا للكلام حوله على العروبة والقومية • فالاتفاق يشمل امورا تقنية لا شأن فيها للقومية والوطنية ، فان اعطى لبنان باسم القومية والوطنية فكلنا يصفق • اما اذا كان الامر يدور حول امور تقنية فالجدل والانتقاد وحتى عدم التأييد ، لا شأن للعروبة بها اطلاقا ، وان كان حكام سوريا وبعض حكام لبنان يقدمون هذا الاتفاق كأنه وليد عمادة عربية جديدة للبنان •

لهذا كان التصفيق لتقي الدين على هذا الاساس ، وهو نفسه عدم التصفيق لنفاع وللاحزاب الممثلة في الحكومة ولا حتى لجبهة النضال التي تحفظ رئيسها ولا لكرامي ولصائب سلام وجوزف سكاف وكامل الاسعد •

واطرف ما قيل حول هذا الموضوع تصريح وزير خارجية سوريا السيد عبد الحليم خدام الذي قال : « ان مروجي الحملات ضد الاتفاق يعملون ضد مصلحة لبنان ومصلحة الشعب اللبناني الشقيق ، لكنهم لا يستطيعون عزل لبنان عن موقعه في العمل العربي لانه جزء من الامة العربية • انهم يحاولون ان يظهروا ان لبنان ليس له علاقات بالامة العربية ، لكنهم لا يستطيعون ان يعزلوه لانه لا يمكن اي قطر عربي ان يعيش في عزلة عن بقية الاقطار العربية » • هذا هو كلام خدام • لكن خدام لم يقل ان الاتفاق من شأنه ان يبيد اسرائيل ويقضي عليها • مع هذا السيد خدام نسي ان الذي قطع العلاقات واقفل الحدود ليس لبنان بل حكومة سيادته • وليس لبنان هو الذي اعتزل عن قطر عربي شقيق ولا عن العروبة بل حكومة سيادته هي التي عزلته عنها • ولعل عدم عزلته عنها كما هو الحال اليوم قد يعزله عن اكثر من قطر عربي • مع هذا ، ان كلام الوزير جميل جدا لكنه ينطبق على حكومته التي قطعت علاقاتها مع لبنان واقفلت حدودها ، ولبنان بقي مشرعا حدوده ولم يقطع علاقاته ابدا •

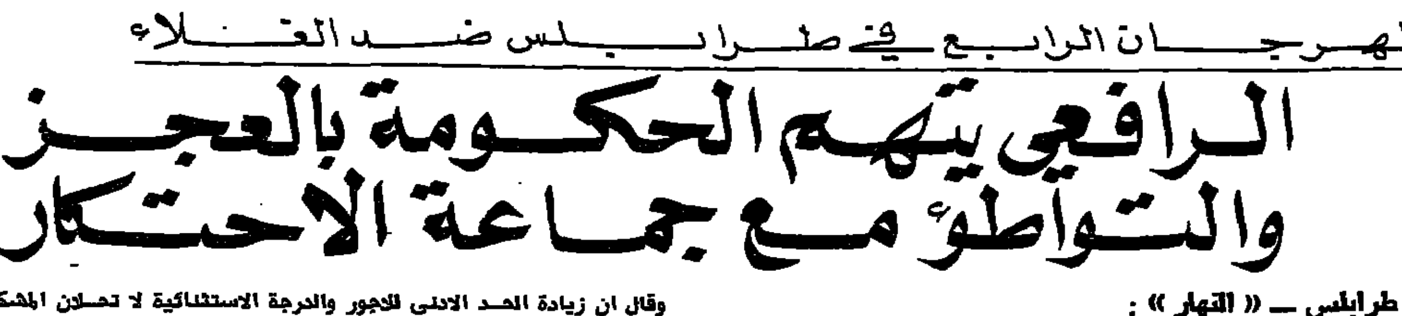
هذا تصحيح نسي وزير الخارجية اللبنانية الذي كان حاضرا ساعة اعطى زميله السوري هذا التصريح ، ان يصحح له اخطاءه التاريخية هذه •

انما العتاب صابون القلوب • مع العلم انه لم يكن هناك عتاب من قبل احد لان سوريا قفلت حدودها وبعدها اخذت تفتش عن سبب لتبرر هذا الاقفال •

وامس كان تقي الدين الصلح في الشام معززا مكرما حتى انه اعلن ان الرئيس حافظ الاسد قبل دعوة الرئيس فرنجيه التي نقلها اليه لزيارة لبنان • انما قبول الدعوة لا يعني تلبيتها ، وقد يذهب كثيرون الى دمشق قبل ان يلبي الرئيس الاسد دعوة لبنان ، هذا اذا لباها •

بالنسبة الى جماعتنا في لبنان يمكن ترداد القول المأثور : « مصائب قوم عند قوم فوائد » ! •

المهرجان الرابع في طرابلس ضد الغلاء



طرابلس – « النهار » :

في الحادية عشرة قبل ظهر امس ، اقيم المهرجان الرابع ضد الغلاء والاحتكار في قاعة سينما الكواكب في طرابلس بدعوة من اللجان الشعبية في منطقتي النجمة والحدادين •

افتتح المهرجان السيد منذر طالب بكلمة ندد فيها بالاحتكار والغلاء وتلاه السيد محمد الشهال ممثلا اللجان الشعبية فتساءل : « هل الديموقراطية ان يهرب اركان المكتب الثاني السابق الى سوريا ويقمع بالرصاص مزارعو التبغ في الجنوب ، وان يتشرد مئات المعلمين ويترك سارقو الملايين في فضيحة كروتال ؟ » وقال اخيرا : « اذا استمر الغلاء يتصاعد من دون ان يوضع له حد حاسم ، فلن ندفع الضرائب لا حبا بالرفض بل لعدم امكان الدفع » •

والقى السيد محمود العبدالله كلمة باسم القطاع العمالي ومما قاله : « ان نضال الطبقات الشعبية ضد المستغلين والمحتكرين هو السبيل الاكيد الى تحقيق اهداف الشعب وتخفيف الظلم اللاحق به » • وايد الدعوة الى الاضراب العام غدا الثلثاء • ودعا الى التجاوب معه والعمل على انجاحه •

ثم تكلم المحامي حسين ضناوي فقال « ان الاحتكار لا يقتصر على المواد الغذائية وحدها بل يشمل الدواء والكتاب ، وان الرئيس السابق شارل حلو اعترف بعجزه عن الوقوف في وجه الاخطبوط الاحتكاري المسيطر » • ودعا الى تشكيل لجان وطنية وشعبية للدفاع عن المستهلك تكون مهمتها مراقبة تطور الاسعار ومكافحة الاحتكار •

وتكلم بعده السيد زهير ضناوي عن منطقتي باب الرمل والتجمة ، ومما قاله : « الا يعلمون ان الجوع كافر وان الانسان اذا جاع كفر ؟ اذا فليعلموا اننا سنناضل من اجل لقمة العيش ولن نتسكع على الابواب » •

الرافعي يهاجم السلطه

واختتم المهرجان الذي شهد هذه المرة اقبالا نسائيا ملحوظا ، نائب طرابلس الدكتور عبد المجيد الرافعي الذي ندد بالسلطة « العاجزة عن مواجهة الاحتكار والمتواطئة معه والحامية لمصالحه » • واضاف : « لقد اعلنت الحكومة عن تشكيل لجنة من القطاعين العام والخاص تتولى دراسة ازمة الغلاء ، غير ان هذه اللجنة ضمت في اكثريتها ممثلين عن قطاعات احتكارية ومؤسسات رسمية هي أساسا من اسباب الغلاء » •

وقال ان زيادة الحد الادنى للاجور والدرجة الاستثنائية لا تحلان المشكلة لان نسبة هذه الزيادة متدنية عن نسبة زيادة الاسعار ، بالاضافة الى انها تتسبب في ارتفاع جديد للاسعار ، وذلك يؤدي الى عدم التوازن بعد زيادة الطلب ، مما يضعف القيمة الشرائية لليرة ، وندخل بذلك دوامة رفع الاجور وارتفاع الاسعار ، وزاد : « ان زيادة الاجور كان يجب ان يرافقها تحديد للاسعار وزيادة الانتاج » •

وتطرق الى قضية الافران ، فاتهم الدولة بالتآمر مع اصحاب الافران على لقمة الشعب • ودعا الى التجمع في باحة المسجد المنصوري الكبير في طرابلس الساعة التاسعة والنصف من صباح غد الثلثاء للاشتراك في مسيرة تنظمها الاحزاب التقدمية تضامنا مع الاضراب العمالي العام •

ومن جهة اخرى يقام مهرجان مماثل السادسة مساء اليوم في مقهى ميناء طرابلس بدعوة من اللجان الشعبية هناك •

جانب من الحضور • ويبدو الدكتور الرافعي الى اليمين •

عشية الاضراب

الصلح يطالب بأعجوبة يجترحها ستة مراقبين !

« ٦ مراقبين لمكافحة الغلاء والاحتكار في بيروت وجبل لبنان ، تريد منهم الحكومة أن يقوموا بالمعجزات ويضربوا المحتكرين ويقتصوا من الذين رفعوا اسعار السلع ويلاحقوا الذين يتحكمون بقوت الشعب ! » •

بهذا واجه أحد المسؤولين في وزارة الاقتصاد رئيس الحكومة السيد تقي الدين الصلح مساء السبت عندما طلب من موظفي الوزارة ان يفعلوا شيئا ما تقدمه الحكومة الى النقابات العمالية والاحزاب والهيئات الشعبية عشية الاضراب الذي دعا اليه الاتحاد العمالي العام ومسيرات الاستنكار والاحتجاج التي تنظمها الاحزاب والهيئات الشعبية في بيروت والمناطق •

وكان رئيس الحكومة يدعو المسؤولين في وزارة الاقتصاد والتجارة الى اتخاذ تدبير ما أو ملاحقة تجار معينين أو القبض على باعة في الجرم المشهود اقدموا على رفع الاسعار •

واستغرب رئيس الحكومة كيف يقبل وزراء الاقتصاد المتعاقبون بهذا الوضع ، بينما يصرفون المبالغ الطائلة على اللجان •

التحضير للاضراب

وتنصرف الاتحادات العمالية اليوم الى التحضير لانجاح الاضراب الرمزي الذي ينفذ صباح غد الثلثاء ليوم واحد •

ويشمل الاضراب كل المرافق العامة والمؤسسات الخاصة في البلاد •

كذلك تنصرف الاحزاب اليسارية والهيئات الشعبية الى اعداد سلسلة من المهرجانات والتظاهرات في بيروت والمناطق لتشديد الضغط على اتخاذ تدابير فعالة في مواجهة موجة الغلاء ، على ان تكون ذروة الحملة المسيرة التي تنطلق مساء الثلثاء في بيروت من ساحة ٢٣ نيسان •

في هذا الوقت اعد بعض الاحزاب دراسات موضوعية عن نسبة ارتفاع غلاء المعيشة لتكون اساسا للخطب والبيانات التي تقرر توزيعها على مدى اسبوع مكافحة الغلاء الذي يبدأ صباح اليوم •

وعلى رغم اتفاق الاحزاب على توحيد الحملة بعد سلسلة الاجتماعات التي عقدت في مركز الحزب الديموقراطي ، فان كلا من هذه الاحزاب يركز الحملة في مناطق نفوذه •

في مناطق الحدود

وتنشط الاحزاب اليسارية في مناطق الحدود في تحريك النقمة الشعبية ضد الاحتكار والغلاء ، وقد وجهت دعوات على شكل نداءات الى الرأي العام في عكار وبعلبك والهرمل والبقاع الغربي – راشيا ، ومناطق الجنوب للمشاركة في المهرجانات والتظاهرات التي تقرر القيام بها في هذه المناطق •

وتولت اللجان الشعبية التي اختارتها الاحزاب في بيروت وبرج حمود وتل الزعتر وبرج البراجنة وغيرها الاتصال بالمواطنين والحصول على تواقيعهم على عرائض احتجاج شديدة اللهجة تتهم الحكومة بالتواطوء مع المحتكرين •

تزوجت من ثري عربي وراحت تخدره وتساهر سواه فقتلها شقيقها بأربع رصاصات

كانت امس الشياح مسرحا لجريمة قتل ذهبت ضحيتها زينب علي يونس (١٩ عاما) برصاص شقيقها غالب (٢٤ عاما) الذي هرب ثم عاد واستسلم الى رجال الامن •

وتسلم التحقيق المدعي العام المناوب في جبل لبنان السيد الياس موسى والمستنطق السيد محسن مرتضى • وتبين ان زينب وهي على قسط وافر من الجمال ، تزوجت قبل ١٤ يوما من الثري عبد العزيز الربيعي (٥٧ عاما) من ابو ظبي وكانا يمضيان شهر العسل في فندق ببرمانا • ولاحظ الثري ان زوجته تهرب ليلا من مخدعها ، فارتاب في الامر وسأل خدم الفندق عنها فأبلغوه انها ترافق شابا في سيارة ... فابلغ ذويها ووقع سوء تفاهم •

وليل السبت نام الثري ، فارتدت زينب ثيابها وغادرت الفندق • وافاق عبد العزيز ولم يجد زوجته فاتصل هاتفيا بذويها قرابة منتصف الليل وابلغهم اختفاءها واستياءه من تصرفاتها •

وعادت زينب الى الفندق في ساعة متقدمة ، وكانت قررت الذهاب مع زوجها الى جميتا لزيارة مغارتها ، لكنها طلبت منه ان يعرجا على الشياح لزيارة اهلها فوافق ولما وصلت سيارة عبد العزيز الى منزل آل يونس ترجلت زينب ودخلت مسرعة ... وما كاد شقيقها غالب يشاهدها حتى عاجلها بأربع رصاصات من مسدسه اصابتها في صدرها وعنقها فسقطت قتيلة •

واعترف غالب بانه قتل شقيقته غسلا للعار الذي الحقته تصرفاتها الشاذة بالعائلة ، وهي كانت ترافق بعض الشبان وتراقصهم في علب الليل • فاصدر المستنطق مذكرة بتوقيفه •

ومن الكشف على حقيبة يد زينب وجد فيها البوب من الحبوب المنومة تبين انها كانت تدسها في شراب زوجها لينام وتذهب لتمضية السهرة مع من تحب •

اكتشاف مرتكب جريمة قانا

دس الديمول في الحلوى للايقاع بالزوج فقتل طفلين وسمم ١٢ آخرين

صور – « النهار » :

يوم ١٤ آب الجاري وقعت في بلدة قانا حادثة غريبة ذهب ضحيتها طفلان هما سناء محمد مراد (٥ سنوات) وشقيقها علي (٣ سنوات) من جراء تناولهما بعض الحلويات المرشوشة بمادة الديمول • واصيب ١٢ طفلا باعراض التسمم فنقلوا الى المستشفى •

وقبل يومين اعتقل رجال الدرك في قانا فضل خليل عطيه (٤١ سنة) وسلم الى رجال التحري في صيدا • وتبين من التحقيق معه انه على علاقة بامرأة تدعى كاملة سليمان حدرج (٢٩ سنة) زوجة محمد احمد ديب ، وهي ام لسبعة اطفال • ولما اكتشف الزوج علاقة زوجته بالمتهم طلقها ، الامر الذي اتاح للمتهم اتخاذها خليلة له والعيش معها في بلدة خربة سلم • وللخلاص من زوجها محمد احمد ديب واتهامه بجريمة التخلص من اولاده ، اقدم فضل عطيه على رش كمية من الحلويات بالديمول ووزعها حول منزل الزوج السابق بحيث تصل الى الاولاد ويأكلون منها فيموتون ويقبض على والدهم •

وشاءت المصادفة ان اولاد جيران محمد ديب كانوا اول من وجد الحلويات فمات طفلان وتسمم ١٢ آخرون •

واعترف المتهم بجريمته ومثلها امام قاضي التحقيق السيد حسن عثمان ورجال التحري واهالي البلدة ، فاصدر المحقق مذكرتين بتوقيف الفاعل وخليلته •

من جهة اخرى وجه اهالي بلدة قانا كتابا مفتوحا الى وزير الداخلية والمدير العام لقوى الامن الداخلي جاء فيه : « نشكركم ونشكر رجال الامن والتحري في صيدا الذين اكتشفوا فاعل الجريمة النكراء في بلدة قانا التي هزت الرأي العام اللبناني نظرا الى وفاة طفلين وتسمم العشرات • ان اكتشاف الجريمة في هذه السرعة يدل على هيبة الدولة وسلطة القانون وسهر المسؤولين » •

جثة رجل في حرج بعقلين

وجد مساء أمس المدعو سعيد عبدالله من بعقلين ، ميتا في حرج البلدة في ظروف غامضة • وبوشر التحقيق لمعرفة اسباب الوفاة •

حريق يلتهم شاحنة وحمولتها

التهمت النار امس في شاحنة رقمها ٩١٣١١ خاصة نخله جرجس الفضيان (٤٣ عاما) من رأس بعلبك فيما هي متوجهة من الهرمل الى بلدة القصر بقيادة مخايل يوسف البيطار (٥١ عاما) • وكانت تنقل كمية من اكياس الجنفيص فاتت النار عليها وقدرت الخسائر بمئة الف ليرة •

طبق اليوم

كبود الدجاج مع الوسكي

(اربعة اشخاص)

من زمان كان اكل كبود الدجاج نادرا • اما اليوم فالكبدة تباع بالكيلو في جميع المحلات • وتحضير الكبدة سهل جدا ولا يخفاكم منافع الكبدة للجسم خصوصا للاولاد • فالكبدة تحضر مقلية ، مشوية وبالفرن وتقدم في كل المناسبات •

هذه طريقة بسيطة وتأخذ وقتا قصيرا للتحضير :

نصف كيلو كبود دجاج • ملح – قرفة وبهار
ربع فنجان طحين • ملعقة كبيرة وسكي (او نبيذ ابيض وعصير الحامض)
ملعقتان كبيرتان زيت للطبخ او زبدة حسب الذوق

نظفي الكبود من العروق وقطعي الى قطعتين – اغسليها جيدا وضعيها في مصفاة لتنشف قليلا ، (بامكانك طبخ القلوب المعلقة مع الكبدة وحدها وحدها لانها تأخذ وقتا اطول لتنضج) •

حمي الزبدة ؛ ضعي الطحين مع البهارات في كيس ورق نظيف وضعي الكبدة في الكيس • خضي الكيس حتى تختلط الكبدة مع الطحين ، ثم ضعي في المقلاة وجربي ان لا تحركيها كثيرا ، هزي المقلاة او حركي بلطافة بواسطة ملعقة خشبية • بعد ٥ – ١٥ دقيقة على نار متوسطة تنضج الكبدة رشي الوسكي او النبيذ والحامض •



شبعا تكرم الجيش في مهرجان خطابي

بلدة شبعا الجنوبية شهدت أمس مهرجانا خطابيا تكريما للجيش اللبناني دعا اليه ناديها الثقافي وحضره جمهور من الشخصيات وابناء البلدة والمنطقة بينهم النائب منيف الخطيب، ومثل العماد اسكندر غانم قائد الجيش العميد الركن فوزي الخطيب قائد منطقة الجنوب.

بعد النشيد الوطني ، تكلم على التوالي السادة : علي غادر رئيس نادي شبعا الاجتماعي ، حاتم ضاهر ، النائب منيف الخطيب ، امام حمدان ، زين ضاهر ، مسلم غادر والد الرقيب الشهيد غلام غادر ، عبدالله خوندي ، ميشال ابو رضا .

وتولى تقديم الخطباء السيد ناظم ابو رضا .

ثم القى العميد الركن الخطيب كلمة جاء فيها قوله :

« في الامس البعيد فوق هذه الارض المباركة وفي معارك ايلول سقط شهداء جيشنا من الشمال جنبا الى جنب مع ابناء البقاع والجبل . وفي الامس القريب وفي مكان اخر من ارض لبنان هوى شهيدان كريمان من هذه البلدة بالذات ، ليؤكدا الى جانب شهداء الامس بالدم الذي اريق وحدةالشعب والارض . لا شيء يعزز وحدة المصير والهدف كالموت في سبيل هذه الوحدة المرتجى » .

واضاف : « ان وطنا لم يتعمد بدماء الاباء ليس بالوطن الذي يضحي في سبيله الابناء . فكلما ازدادت قافلة شهداء الوطن تماسكت الصفوف وتلاحمت وتعالى البناء وشق اختراقه على الاعداء » .

ثم قال : « ان تناديكم لتكريم الجيش الذي يقف واياكم على خط النار على اهبة الاستعداد لدفع ضريبة الدم بسخاء وتجرد ، لهو دليل صادق على وطنيتكم التي بها نفخر ونعتز ، وظاهرة صحية في الجسم اللبناني الذي لا يتفق الا على محبة لبنان . ان لموقفكم الرائع هذا صدى عميق العرفان بالجميل ودافعا يعزز قناعتنا بالموت والشهادة من اجل شعبنا وارضنا . فظاهرة التكريم هذه عافية ووعي وحضارة» .

وتخللت المهرجان رقصات لبنانية:

وكانت رفعت في شبعا الزين والاعلام اللبنانية واللوفتات التي تضمنت عبارات تقدير لرئيس الجمهورية وللجيش وقائده .

عيد الارز في معاصر الشوف

الاحتفال بعيد الارز في معاصر الشوف ، يوم الاحد الاخير من شهر آب كل سنة ، كاد أمس الا يكون عيدا .

فقد أعترض فريق من ابناء المعاصر على اسباغ طابع ديني على العيد وذلك باقامة قداس في ظلال الارز ، وتبودلت تحديات بين هذا الفريق والفريق الاخر ، الا ان تدخل العقلاء حال دون تطور الامر ،واخيرا تم الاتفاق بين الفريقين وشاركا جنبا الى جنب في العيد .

محطات المحروقات ترفض دفع الزيادة والضرائب والرسوم

أبرق رئيس نقابة اصحاب محطات المحروقات السيد سليم الحلبي الى المسؤولين يناشدهم تأميم المحطات « لانه لم يعد في استطاعتنا الاستمرار من دون رفع حاصلاتنا».

وقال السيد الحلبي « ان النقابة التي تعترف بان زيادة بدل غلاء المعيشة بنسبة ٥ في المئة أمر محق ، قررت مرغمة عدم دفع هذه الزيادة لعمالها . كما قررت التوقف عن دفع موجبات الضمان والضرائب والرسوم حتى تنفذ الحكومة مقررات لجنة الاقتصاد » .

المعرض السنوي للطلاب الزراعيين في الجامعة الاميركية

مباراة بين الطلاب على مهارة استخدام الجرارات



خـروف ...

... وبقـرة .

بعلبك – « النهار » :

بعد ظهر السبت افتتح في المركز الزراعي للبحث والتعليم التابع للجامعة الاميركية في حوش سنيد المعرض الزراعي السنوي لمناسبة انتهاء فترة تدريب الطلاب الزراعيين .

وهذا المعرض هو حصيلة لاعمال تدريبية قام بها الطلاب في المركز بعدما تلقوا علوما نظرية في بيروت . وفيه اقسام عدة خاصة بتربية الابقار والاغنام والدجاج (شاهد الزائرون عمليات تفقيس البيض وخروج الصيصان منها) وبالحليب والذرة وزراعة الخضر الخ ...

ثم جرت بين الطلاب مباراة على الجرارات الزراعية ومهارة كل طالب في ادخال الجرار بين المزروعات من دون ان يلحق بها التلف .

تلت هذه مباريات لاجمل خروف واجمل بقرة .

وفي السابعة مساء اعلنت النتائج ووزعت على الفائزين كؤوس وجوائز .

وفي ما يأتي هذه النتائج :

- قسم الخضر :
  - ١ – فادي كرم .
  - ٢ – اسعد مصرليان .
  - ٣ – بول مصري .
- قسم الذرة :
  - ١ – افرام ملكي .
  - ٢ – خليل ابرهيم .
  - ٣ – ياسر سعيدي .
  - ٤ – محمد ورداق .
  - ٥ – رسمي نصرالله .
- قسم الذرة الحمراء :
  - ١ – حنا ابي عاصي .
  - ٢ – سناء مسرة .
  - ٣ – ماهر دوق .
  - ٤ – حنا مركيس .
- قسم الدواجن :
  - ١ – حبيب الله مولانازادا .
  - ٢ – محمد مداري .
  - ٣ – اكرم جنابي .
  - ٤ – موسى اسمر .
  - ٥ – محمد فكري .
- قسم البطاطا :
  - ١ – ارا كينيكيان .
  - ٢ – طارق عبد الباقي .
  - ٣ – رمزي خشادوريان .
- قسم الفراف :
  - ١ – محمد فخري .
  - ٢ – شادية بسبيو .
  - ٣ – ناجي هراوي .
- قسم الجرافات :
  - ١ – رمزي خشادوريان .
  - ٢ – نبيل خوري .
  - ٣ – ارا كينيكيان .
  - ٤ – ايلي سكاف .
- قسم الابقار :
  - ١ – ملحم صوايا .
  - ٢ – عبد قطاقطة .
  - ٣ – محمد قايض .
  - ٤ – منذر تمساح .
  - ٥ – مجيد حميدان .

وقد حضر قسما من المباراة الوزير جوزف سكاف وكان ابنه احد المشتركين فيها .





الوزيـر سكاف في المعرض .

المقسم ١٩

الاسم باستور والفعل اوساخ وجرذان وحشرات



ساسين خليفه ، بيروت : أرسل الى المقسم ١٩ هاتين الصورتين وارفقهما بالآتي : « هذه المناظر تبرز في أحد اهم شوارع مدخل العاصمة الشرقي المسمى شارع باستور. البناء بوشر هدمه قبل صيف ١٩٧٢ لكن عملية الهدم توقفت وتحول المكان الى وكر للجرذان والبرغش والحشرات المؤذية الكبيرة الحجم . والابشع من ذلك ان المارة بدأوا يستعملونه كبيت للخلاء . وقد شكا سكان المنازل والبنايات المجاورة امرهم الى المراجع المختصة في بلدية بيروت ولكن من دون جدوى » .

- المهندس رئيس المنطقة في بلدية بيروت السيد انطوان قصعه أجاب : ان عملية هدم البناء المشكو منه بدأها صاحب الملك لا البلدية . لكن الدوائر الصحية في البلدية مسؤولة عن نظافة المكان .

- مسؤول في الدائرة الصحية في بلدية بيروت اخذ علما بالشكوى ووعد بأرسال مفتشين صحيين لانذار صاحب الملك بضرورة الحفاظ على النظافة واتخاذ العقوبات القانونية في حقه اذا تلكأ .

مباراة موظفي الاستثمار في البريد والبرق

موسى دكروك ، بيروت : سأل عن مصير المباراة لموظفي الاستثمار في المديرية العامة للبريد والبرق والهاتف التي اجراها مجلس الخدمة المدنية في ٢٣ شباط ١٩٧٢ .

- المدير العام للبريد السيد اوغست نحول أجاب :

أن الحكومة السابقة لم توافق على تنفيذ نتائج هذه المباراة فلم يعين الناجحون فيها وهي تعتبر مبدئيا ملغاة .

انتسابان وتعويضان لنهاية الخدمة

جورج اندراوس ، بيروت : قال انه كان منتسبا الى صندوق الضمان وتركه مختارا من ثلاث سنوات وقبض تعويض نهاية الخدمة . ومن سنتين عاد الى عمله وانتسب مجددا الى الصندوق . وسأل هل يحق له عند تركه العمل من جديد تعويضات نهاية الخدمة عن المدة اللاحقة لانتسابه الاخير .

- مدير العلاقات العامة في الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي السيد سعيد رضا اجاب : يحق لك ذلك ويحسب لك التعويض استنادا الى العمل الجديد الذي تقوم به .

فؤاد علامة قتل عام ١٩٣٥

جورج ماراديني ، بيروت ،سأل عن قتل فؤاد علامة .

- النقيب جوزف نعمه أجاب: في ٢٢ تشرين الثاني ١٩٢٥ .

لا ضمان صحيا للعامل السوري

ريمون سلوم ، بيروت ، قال انه سوري لديه اجازة عمل من وزارة العمل والشؤون الاجتماعية يعمل في مطعم ويحسم صاحب المؤسسة ٩ ليرات شهريا من راتبه للضمان الصحي . وسأل هل يستفيد من الضمان وهو سوري .

- مدير العلاقات العامة في الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي أجاب : ان النصوص المعمول بها حاليا في الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي تفرض المعاملة بالمثل للرعايا اللبنانيين، وحيث ان لا معاملة بالمثل بيننا وبين سوريا فأن العامل السوري لا يستفيد من تقديمات الضمان الصحي وما يحسمه صاحب المطعم على السائل ليس محقا وعلى الاخير تقديم شكوى الى وزارة العمل والشؤون الاجتماعية .

بعدها عن العاصمة وارتفاعها عن البحر

عطاالله الحايك ، الجيه : كتب يسأل عن علو بعض المدن والقرى اللبنانية عن سطح البحر ومدى بعدها عن العاصمة .

- الارز تعلو ١٩٠٠ متر وتبعد ١٢٢ كلم ، بحمدون الضيعة ١١٠٠ متر – ٢٥ كلم ، بحمدون المحطة ١١٠٠ متر – ٢٣ كلم : بولونيا ١١٥٠ مترا – ٣١ كلم ، بكفيا ٨٥٠ مترا ، ٢٥ كلم ، بنت جبيل ٧٥٠ مترا – ١٢٢ كلم : حاصبيا ٧٥٠ مترا – ١١٤ كلم ، جزين ٩٥٠ مترا – ٧١ كلم ، ريفون ١١٥٠ مترا – ٢٨ كلم ، راشيا الوادي ١٢٠٠ متر – ٨٥ كلم ، زحله ١٠٥٠ مترا – ٥٢ كلم: صوفر ١٢٥٠ مترا – ٣٦ كلم : ضهور الشوير ١٢٠٠ متر – ٢٧ كلم ، عاليه ٨٥٠ مترا – ١٧ كلم: عجلتون ٩٠٠ متر – ٣٢ كلم ، عشقوت ١٠٥٠ مترا – ٢٨ كلم : عماطور ٨٥٠ مترا – ٥٧ كلم ، عندقت ٦٢٥ مترا – ١٤٠ كلم : سير الضنية ٩٠٠ متر – ١١١ كلم ، القليعات ١٠٥٠ مترا – ٣٥ كلم ، مغدوشة ٤٠٠ متر – ٥٠ كلم ، نيحا (الشوف) ١١٢٥ مترا – ٦٩ كلم .

لا امتحان بريفيه بلا سنوات نظامية

علي محمد خليفة ، بيروت ، سأل هل يحق لطالب في السنة الاولى المتوسطة ان يدرس السنة الثانية المتوسطة في الصيف ويدرس السنة الثالثة المتوسطة في الشتاء .

- السيد حليم بربر من المديرية العامة لوزارة التربية اجاب : ان برنامج المرحلة المتوسطة اي من السرتيفيكا الى البريفيه أوجب ان يمر الطالب في سنوات نظامية كاملة عددها اربع حتى يتمكن من تقديم امتحان الشهادة الابتدائيةالعالية في نهاية السنة الدراسية . وعليه فأن الجواب هو كلا .

مختار جديد لحدشيت – البترون

جان خطار ، حدشيت – قضاء البترون ، قال ان مختار البلدة توفي منذ مدة ولم يعين خلف له . وسأل متى يتم التعيين .

- أمين سر محافظة لبنان الشمالي السيد عبد العزيز ابي حيدر ، الذي هو قائمقام بشري بالوكالة ، اجاب : لقد قدم اهالي بلدة حدشيت طلبا الي لتعيين خلف للمختار المتوفى فطلبت منهم وفقا للقانون ، احضار وثيقة وفاة رسمية ومتى أمنت يصير اتخاذ الاجراء القانوني وهو تعيين اكبر اعضاء المجلس الاختياري سنا مختارا خلفا للمختار المتوفى .

خطوط الهاتف في انطلياس

أحمد سعد المولى ، انطلياس، قال انه يملك محلا للسمانة في انطلياس وهو في حاجة ماسة الى هاتف يؤمن به ما يطلبه الزبائن . وسأل هل من خطوط في انطلياس .

- رئيس منطقة بيروت وضواحيها في المديرية العامة للهاتف السيد نقولا الهاني اجاب : على صاحب العلاقة تقديم طلب للحصول على هاتف الى المديرية العامة للهاتف مرفقا بالمستندات المطلوبة، فاذا كانت هناك خطوط يلبى طلبه فورا واذا لا فعليه ان ينتظر وفي كل حال عليه ان يقدم طلبا لتكون له الافضلية .

لا خطوط في سن الفيل

ايلي قادري ، سن الفيل ، قال انه يملك معملا لصنع الاحذية النسائية في شارع مار الياس في سن الفيل وتقدم من ١٠ أشهر بطلب للحصول على هاتف سجل تحت الرقم ٣١٧١٩ / ٧٣ الا ان طلبه لم يلب .

- رئيس منطقة بيروت وضواحيها في المديرية العامة للهاتف السيد نقولا الهاني أجاب : لا مجال في الوقت الحاضر لتركيب اي خط هاتفي في منطقة سن الفيل لان المديرية العامة في صدد انشاء سنترال جديد لهذه المنطقة سن الفيل ينتهي العمل فيه اواخر ١٩٧٤ .

سعد حمود

- ما دامت مشكلتك امام القضاء فالمقسم ١٩ لا يخوض فيها .

صلاح الدين شحاده

- يرجى من السيد صلاح الدين محمد شحاده من الطريق الجديدة شارع الرواس ان يتصل بالرقم ٥٧٥٥١٢ (شملان) في خصوص صندوق السمن الذي وضع خطأ في صندوق سيارته الفيات الرقم ٥٨٩٦١ .

الاقتداء بالطليان

ولا مرة طرحت فكرة المترو في بيروت ولاقت قبولا حقيقيا من المسؤولين ، ربما لشعور هؤلاء ان لبنان تأخر في طرح هذه الفكرة التي قطع الغرب والشرق اشواطا بعيدة في تطويرها والافادة منها .

واذا كان لبنان يستحي من المترو فان ايطاليا لم تستح ، خصوصا ان السير فيها فوضوي مثل لبنان . فبوشر قبل اشهر تنفيذ مشروع مترو في روما . وتعمل الورش فيه ليلا نهارا، وكل العمل يتم تحت الارض، فلا قطعت طرق ولا عرقل سير ، وبعد وقت قصير يهبط الايطاليون السلالم ويركبون القطارات بين احياء روما وشوارعها .

وجدير بالذكر ان روما هي احدى العواصم الاوروبية القليلة التي تخلو من مترو . فلماذا لا نقتدي بالطليان فننشىء مترو بعدما اقتدينا بهم في تنظيم السير ؟

تناقض المعلومات التي ادلى بها المسؤولون عن الكهرباء
يفتح في اهدن اليوم ملف التقارير الفنية والقضائية
معمل الجيه السبب الاول للازمة ويأتي بعده معمل الذوق

يلتقي اليوم الاثنين في مقر الرئاسة الصيفي في اهدن خبراء الكهرباء الذين حذروا قبلا من ازمة طاقة والخبراء الذين ناموا على التحذيرات ورفضوها او استخفوا بها منذ أكثر من ستة اشهر .

ويتناقش الخبراء بوضوح وصراحة بناء على طلب الرئيس فرنجيه الذي هزته المعلومات المتناقضة عن اسباب الازمة التي ادلى بها المسؤولون الاداريون في مؤسسة كهرباء لبنان ، وعلمت « النهار » ان احد اعضاء مجلس الادارة الذي كان من ابرز المدافعين عن وجهة نظر الموظفين الاداريين والفنيين يحمل معه الى الاجتماع ملفا من التقارير التي وضعها خبراء اللجنة الاولى واللجنة المعدلة وخبراء مصلحة الليطاني ورئيس مجلس الشورى ولجنة الرقابة السنوية في ديوان المحاسبة والغرفة القضائية في الديوان بالاضافة الى تقارير سابقة وضعها فريق الخبراء الفرنسيين وتقارير كان وضعها الوزير السابق للموارد المائية والكهربائية المهندس جعفر شرف الدين .

وقد لا يكون من قبيل استباق الامور اثبات خلاصة تقرير اللجنة الفنية – القضائية برئاسة القاضي سري الحسامي ، لان اكثر المتناقشين يملكون فكرة سابقة عن هذا التقرير ومعلومات اخرى مثيرة .

ماذا يقول التقرير ؟

يتحدث التقرير عن معمل الجية الذي استنزف عشرات الملايين من الليرات . فاذا هو السبب الرئيسي في أزمة الطاقة ، كون مولداته من صنع جنرال موتورز عام ١٩٤٧ ، ويأتي بعده من حيث التسبب في أزمة الطاقة معمل الذوق الحراري .

يتحدث التقرير عن أمور خمسة مهمة هي :

أولا – مدى النتائج التي توصلت اليها اللجنة .

ثانيا – المخالفات الفنية والمالية والادارية والاوضاع الناجمة عنها .

ثالثا – المخالفات التي لم تتمكن اللجنة من بتها بسبب فقدان بعض محاضر جلسات مجلس الادارة .

رابعا – خطورة الاوضاع الناجمة عن المخالفات وضرورة معالجتها .

خامسا – الاجراءات الواجب اتخاذها لتدارك ردود الفعل .

مدى النتائج

جاء في مقدمة التقرير الذي رفع الى رئيس الحكومة السابق السيد صائب سلام :

« ان الصلاحيات التي نيطت باللجنة تنحدر من جوهر المهمة التي اوكلت ومن الحدود التي رسمت لهاء اي دراسة مضمون التقرير المتعلق بقضية المعمل الجنوبي والاستماع الى آراء الجهات التي تراها ووضع تقرير بنتيجة اعمالها . وقد التزمت اللجنة الحدود المعينة لها ، اي الدرس والتنوير ولم تتجاوزها في سياق اعمالها الى الصعيد الذي يمكنها من تسليط الاضواء على مجمل القضية وملابساتها وهو صعيد التحقيق .

هذا لجهة الصلاحيات وامكانات العمل . اما لجهة النتائج ، فمن الطبيعي ان تكون النتائج التي يمكن اللجنة درس التوصل اليها منحصرة في تلك التي تكون عناصرها ظاهرة في صورة مادية محسوسة او بالمستندات ، ولكن لا طاقة ولا امكانات عملية او قانونية للجنة كي تحصل على مستندات لم تسلم اليها تلقائيا وهي موجودة لدى المراجع المعنية مباشرة بالموضوع او لدى جهات اخرى .

أما لجهة محتوى النتائج ، فان الفارق الاساسي بين لجنة الدرس ولجنة التحقيق هو عدم امكان ايراد قرار ظن او تجريم من قبل لجان الدرس بينما العكس ينطبق على لجان التحقيق . لذلك نرى ان اللجنة تجزم مرارا بمخالفات مرتكبة وأوضاع شاذة من دون تحديد او حصر للمسؤولية ، كما انها اكتفت في بحثها لبعض الامور الواردة في التقرير بعدم الجزم ، وذلك لعدم تمكنها من التحقيق في المواضيع المعنية نظرا الى عدم الصلاحية » .

المخالفات

ولخص التقرير المخالفات كالاتي :

● وضع دفتر شروط صفقة شراء المجموعتين من طوشيبا :

ان دفتر الشروط وضعته اجهزة غير ذات كفاية في الموضوع ولم تتم الاستعانة بالخبرة والاختصاص اللازمين على رغم ان المصلحة تلجأ دوما الى مثل هذه الخبرة في مشاريعها العادية وعلى رغم ان دفتر الشروط استغرق اعداده نحو اربع سنوات .

● عنصر المفاضلة المبني على معدل الاستهلاك : عدم تضمين دفتر الشروط الحدود التي يؤخذ فيها هذا المعدل في الاعتبار في مقارنة العروض .

– قيام المصلحة بتعيين هذه الحدود بعد تقديم العروض وحسب مفهوم معين علما أن المعدل الوسطي للاستهلاك يؤلف عنصر المفاضلة بين العروض مما يؤلف مخالفة صريحة لقانون المحاسبة العمومية – المادة ١٣٦ منه .

– حرمان العارض من ان يولي الحدود المذكورة الاهتمام المناسب .

– الحد من مبدأ المساواة ومبدأ المنافسة المقررين في الصفقات العمومية .

● اختيار عرض طوشيبا : – رجوع مجلس ادارة المصلحة عن القرار الذي حددت بموجبه طريقة درس العروض واعتماده مبدأ درس العروض العائدة الى العارضين الاولين (خمسة من اصل ٢٤ عرضا) من دون دراسة سائر العروض مستبعدا بذلك امكان الحصول على حسنات قد تتضمنها هذه العروض، خصوصا ان دفتر الشروط ينص على انه يجوز لمجلس الادارة ان يختار العرض الافضل وليس الادنى سعرا على ان يؤخذ في الاعتبار اي عنصر مفاضلة من شأنه ان يؤلف فائدة مادية للمصلحة .

● التعاقد مع طوشيبا : – قبول معدات وأجهزة تختلف عن تلك التي تضمنها عرض هذه الشركة مما نتج عنه :

– استبعاد مخففي الضغط المعروضين من قبل الشركة الامر الذي يتنافى مع متطلبات معمل الجيه وتجهيزاته ويؤول الى وضع نفقات اضافية على عاتق المصلحة وهو امر يتنافى مع حسن الادارة والقواعد الادارية .

– ابدال القواطع التي عرضتها الشركة على اساس الهواء المضغوط بقواطع على اساس الزيت الضئيل الحجم مما يتضمن قبول تجهيزات لا تعادل في مستواها الفني التجهيزات التي عرضتها في الاساس شركة طوشيبا وبالاسعار ذاتها المقترحة للتجهيزات الاساسية مما يؤلف ضررا اكيدا لمصلحة كهرباء لبنان يفوق تجاوز حسن الادارة .

– نواقص فنية لحظت في التعاقد مع الشركة ولم تستدرك .

– عدم الاخذ بملاحظات الخبير الذي عرض عليه الموضوع في ما بعد لتدارك نواقص فنية (غلاية واحدة – كيفية تشغيل آلة السكورة – تشغيل الحراقات – اوضاع السلالم في المعمل) الامر الذي ادى الى استبعاد ميزات وحسنات فنية كان يمكن ان تفيد منها المصلحة ، وخسارة هذه الفوائد نهائيا .

● نقل ملكية المعمل الى اسم مصلحة كهرباء لبنان : – موافقة مصلحة كهرباء لبنان ، بعدما اقرت في بادىء الامر بعدم تقديم المستندات المفروض تقديمها من المتعهد باعتبار هذا العمل يؤلف احد شروط نقل الملكية ، على نقل الملكية هذه واقرارها بحصول هذا النقل مع اعطائه مفعولا رجعيا يعود الى التاريخ الذي عارضته فيه وذلك بعد المحادثات التي اجرتها مع الشركة ، الامر الذي افقد المصلحة الحجة الرئيسية التي يمكنها الاعتماد عليها لتبرير عدم موافقتها في حينه على نقل الملكية .

– التراجع الثاني واللاحق هو موافقتها على عدم الحصول على تعهد من طوشيبا بعدم المطالبة باي عطل وضرر من جراء التأخير في نقل الملكية مع العلم ان تاريخ نقل الملكية يؤلف حسب النصوص التعاقدية تاريخ بدء السير الصناعي وتتوقف عليه نتائج مالية مهمة اذ ان هذا التاريخ هو الذي يعتمد لحساب غرامات التأخير ، وان التأخير في بت نقل الملكية يرتب موجبات مالية على المصلحة حسب نصوص العقد .

المسائل الفنية

ان المسائل الفنية تنضوي تحت فئتين اثنتين :

– تضم الفئة الاولى امورا يتناولها العقد الجاري مع طوشيبا صراحة .

– وتضم الثانية امورا لا يتناولها العقد المذكور صراحة انما تتطلبها احكام هذا العقد .

وهي بفئتيها لم تجر مراعاتها بما يضمن حسن تنفيذ العقد من جهة وبما يؤمن المحافظة على حقوق مصلحة كهرباء لبنان من جهة اخرى .

ان هذه المسائل هي من الاهمية بمكان ، وقد سبق للجنة في تقريرها الاول الرقم ٣ ان اشارت الى هذه الاهمية ولاحظت ان بعض هذه المسائل يتعلق مباشرة بسلامة معدات المعمل الرئيسية وانه يكون من الضروري والملح تناولها بما تقتضيه من عناية واهتمام بغية المحافظة على المعمل من جهة وضمان حقوق مصلحة كهرباء لبنان من جهة اخرى .

وما تجب ملاحظته ان الرقابة التي اجرتها مصلحة كهرباء لبنان على اعمال تنفيذ العقد لم تكن شاملة كل النواحي المطلوبة منها ، فلو ان هذه الرقابة تناولت المسائل المشار اليها في الوقت المناسب وفي الحدود المعينة لها لما كان لهذه المسائل ان ترى النور ولا للنتائج المترتبة عليها ان تظهر . وفي هذا تبدو عدم كفاية الرقابة مما لا يتلاءم مع حسن الادارة ولايتفق مع قواعده .

مخالفات تعذر بتها

على هدى ما اوردنا في البند « اولا » اعلاه لجهة النتائج التي توصلت اليها اللجنة والتي لايمكنها تجاوزها نسبة الى جوهر المهمة الموكولة اليها والصلاحيات وامكانات العمل التي تتمتع بها ، كان من الطبيعي الا تتخطى اللجنة الحدود القانونية المرسومة لها والتي تمنعها عمليا من بت عدد من المسائل المطروحة في تقريرنا المؤرخ ١٩٧٢/١/٢٤ .

ولا نرى متسعا هنا للعودة الى البحث في هذه المسائل ، انما نورد على سبيل المثال بعض الملابسات والايضاحات حول قضيتين فقط تعودان الى طلب موضوع معمل الجيه ولم تجزم بهما اللجنة تاركة للسلطات ذات الصلاحية اجراء ما تراه مناسبا :

١ – اختيار عرض طوشيبا في ضوء عنصر المفاضلة المبني على معدل الاستهلاك :

من الواضح للعيان ان مجموعة المخالفات للاصول الفنية والمالية والادارية في احجام مصلحة كهرباء لبنان عن تأمين الاختصاص والخبرة اللازمة لوضع دفتر شروط الصفقة وعدم تضمينها دفتر الشروط الخاص عناصر المفاضلة في صورة واضحة ومفصلة ما دام في نية الادارة عدم التقيد بالسعر الادنى ومن ثم تحديد هذه العناصر بعد تقديم العارضين عروضهم (نجد هنا مكانا للاستفهام حول طريقة تحديدها) علما ان هذا التحديد قلب تصنيف العروض لجهة الاسعار وان مجموعة نقاط الضعف الفنية في المعدات والمنشآت والتي تتعلق مباشرة بسلامة معدات المعمل الرئيسية وتستوجب عناية واهتماما للمحافظة على المعمل والتي انحدرت من اعتماد عرض طوشيبا بالذات ، تدل صراحة على ان هذا العرض ليس بالعرض الافضل حسب ما لدينا من عناصر منظورة : كل ذلك ، بالاضافة الى حصر درس العروض المقدمة (عدد ٢٤) بالعروض الصادرة عن العارضين الاولين فقط ، يستوجب تحقيقا فنيا ماليا واداريا لتوضيح غوامض هذه الطريقة المبتكرة التي تتعارض لاكثر من ناحية مع اصول الفن وحسن الادارة والمحافظة على الاموال العمومية .

ب – الشرط المتعلق بحالة الانطفاء العام :

ان توافر هذا الشرط التعاقدي امر اساسي بالنسبة الى صلاحية المجموعات المولدة للطاقة . وقد سبق ان بينا في تقريرنا تاريخ ١٩٧٢/١/٢٤ ان عدم توافر هذا الشرط سوف يؤدي الى وقف المجموعة ولا يمكن اعادة ربطها بالشبكة الا بعد مدة تراوح بين ٤ و ٦ ساعات الامر الذي يؤدي حتما الى حرمان الشبكة من نصف القدرة المطلوبة تقريبا وبالتالي يترك البلاد في الظلام خلال هذه المدة .

وثبت من تجارب تسلم المعمل ان تخفيف الحمل (ايلوتاج) انطلاقا من القدرة القصوى عملية صعبة لم تنجح في المرة الاولى بسبب دقة التدابير والحركات التي تتطلبها . اجريت عمليات لاحقة واعتبرت ناجحة . غير انها بعد استنفار المستخدمين وتوزيعهم في الاماكن المعينة لكل منهم بينما لا يتوقع ان يكون الامر كذلك في الاحوال الواقعية لحصول الايلوتاج ، مما يسمح باعتبار ان احتمالات نجاح الايلوتاج ستكون خفيفة عندما تدعو الى تلك العملية اسباب طارئة يمكن ان تتمثل بقطع الحمل عن المعمل من دون سابق انذار من محطة الجمهور .

ومن الثابت ان مجموعتي المعمل لم تجهزا حسب متطلبات الشبكة اللبنانية لجهة التردد وبالتالي لانهما لم تجهزا بعناصر الحماية الضرورية ضد اخطار انخفاض التردد على الشبكة وذلك على رغم تعريضهما لتخريب سريع وجسيم .

هذا ، مع العلم ان الشركة الملتزمة لا تضمن سلامة التوربين على المدى الطويل الا في حال تشغيلها بين ٤٨،٥ و ٥٠،٥ هرتز ، وان التعليمات الصادرة عن الشركة صانعة التوربين تشير الى ان المدة المتراكمة لتشغيل المعمل بتردد ٤٧ او ٥٢ هرتز (وبالتالي عمر التوربين) لا يتجاوز دقيقة واحدة . بينما تشير المستندات التي تسلمتها اللجنة من مصلحة كهرباء لبنان الى ان تردد التيار قد هبط لدى المصلحة فعلا حتى ٤٥ هرتز في حالات اضطرابات جوية .

اوضاع غير سليمة

يتضح من كل ذلك :

ان التجربة التي جرت لجهة الايلوتاج لم تجر في ظروف وشروط مقبولة بحيث لا يمكن اعتبار هذا الشرط التعاقدي الفني المهم مؤمنا . (وقع حادث صبيحة يوم ١٩٧٣/٢/٣ ، ونحن نسطر تقريرنا هذا ، في محطة الجمهور وادى الى انطفاء تام لمعمل الجيه وبالتالي الى انطفاء عام في كل المناطق اللبنانية الامر الذي استوجب مدة تزيد على ثلاث او اربع ساعات لاعادة الامر كما كان عليه قبل الحادث في حين لو كان السير في الايلوتاج مؤمنا في معمل الجيه لما انطفأ انطفاء تاما ولامكن اعادة الحالة الى سيرها الطبيعي في مدة لا تتجاوز ثلاثين دقيقة .

وبذلك فان الوضع الراهن على رغم ظواهر الامور يؤدي الزاميا الى الحاق الضرر بالتوربين وبالتالي الى استنفاد عمرها في مدة وجيزة .

ولما كان الهدف الاساسي هو تأمين الطاقة الكهربائية للبلاد في صورة سليمة وغير خاضعة للاحوال الجوية ، وكان وضع الشبكة ووضع المعمل هو الوضع القائم ، فالمطلوب اولا وبالذات تأمين اوضاع سليمة فنيا للمعمل وللشبكة واستطرادا التحقيق في الموضوع لتحديد المسؤولية .

... وخطرة

لجهة الوضع الفني يرى التقرير ان الاوضاع الراهنة بالنسبة الى مجموعتي المعمل هي اوضاع خطرة، لان هاتين المجموعتين غير مؤهلتين لتحمل مفاعيل اضطرابات الاحوال الجوية وان عمرهما سوف يستنفد في مدة وجيزة اذا ارغمتا على العمل في مثل هذه الظروف ، وهي ظروف تتكرر عادة في فصل الشتاء .

اما لجهة الاوضاع الادارية فتقول الوقائع ان مصلحة الكهرباء اصبحت تنتقل من مركز الى مركز اضعف وذلك نسبة الى الناحية التعاقدية مع شركة طوشيبا لاسباب غير واضحة وغير مبررة . واذا امضينا في التدقيق قليلا نجد ان تصرفات ادارة المصلحة ومديريتها العامة تفسح مجالا لا بأس به لهذه الشركة كي تتهرب من غرامات تأخير تعادل ما يقارب ١٠ ملايين ليرة للمرحلة الاولى و٤ملايين ليرة للمرحلة الثانية .

جمعية تجار الحمراء تطالب اعضاءها بالتقيد بقرار الفتح والاقفال والاقتصاد في استهلاك الطاقة الكهربائية

وجهت الجمعية اصحاب المؤسسات التجارية في شارع الحمراء ومتفرعاته بيانا الى اعضائها حول مواعيد الفتح والاقفال هذا نصه :

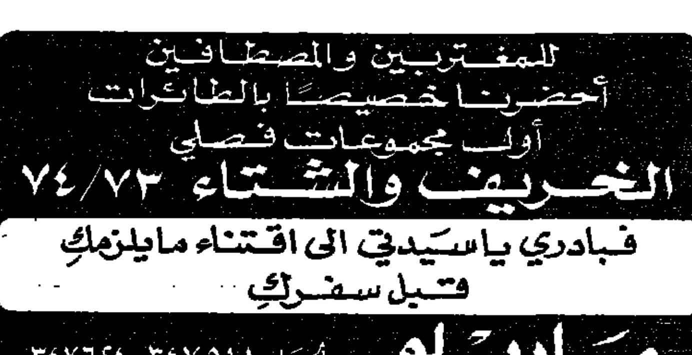
« ان «جمعية اصحاب المؤسسات التجارية في شارع الحمراء ومتفرعاته» تحسسا منها بالمسؤولية الوطنية ، ومشاركة للدولة والمواطنين في العمل على استمرار تأمين الطاقة الكهربائية للمستقبل .

تناشد جميع اصحاب المؤسسات الكرام ، الاقتصاد ما أمكن في استهلاك الطاقة (اطفاء انوار اللافتات والمصابيح داخل المحلات والاقتصاد في استعمال آلات تكييف الهواء) . كما تناشدهم التقيد بقرار وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ، لجهة الفتح والاقفال بين السادسة مساء والثامنة صباحا اعتبارا من يوم الاثنين ٢٧ اب ١٩٧٣ والى اشعار اخر .

واذ نشكركم سلفا على تعاونكم وتجاوبكم ، نرجو لكم دوام التوفيق .

رئيس الهيئة الادارية

فؤاد تويني » .










هكذا من الأصل

المـفـكـرة

[الطقس]

جيد الى غائم احيانا .
الرياح السطحية جنوبية ـ غربية ضعيفة الى معتدلة .
الحرارة في الساحل من ٢٢ الى ٣٠ درجة . في الجبال وفوق ١٠٠٠ متر من ١٣ الى ١٥ وفي البقاع والداخل من ١٢ الى ٣٤ .
الرطوبة في الساحل من ٦٠ الى ٧٥ في المئة وفي الجبال والداخل من ٦٠ الى ٧٥ .
البحر هادىء .
الحرارة المسجلة امس في بيروت ٣٠ ـ ٢٣ ، طرابلس ٢٩ ـ ٢٢ ، الارز ٢٢ ـ ١٣ ، رياق ٣٢ ـ ١٩ ، مرجعيون ٢٥ ـ ١٨ وضهر البيدر ٢٢ ـ ١٦ .
كان الطقس بعد ظهر امس جيدا في دمشق والحرارة ٣٤ ، القاهرة ٣٤ ، الكويت ٤٠ ، جدة ٤٠ ، اسطنبول ٢٧ ، طهران ٣٢، اثينا ٣٠ وباريس ٢٣ .

مغبرا في بغداد ٤٦ .
غائما في لندن ٢٠ .
ممطرا في روما ٢٠ وموسكو ١٢ .

(دائرة الرصد الجوي في مديرية الطيران المدني)

[الابراج]

العمـل (٢١ اذار ـ ٢٠ نيسان) ـ امامك سبل اكثر من المعتاد . جمع قـواك ووجهها فقط في الطرق البناءة .

الثور (٢١ نيسان ـ ٢١ ايار) ـ كوكب الزهرة معاد . انتبه الى الامور العاطفية . ردود فعلك قد تتغلب على تفكيرك .

الجوزاء (٢٢ ايار ـ ٢١ حزيران) ـ تأثيرات فلكية خطرة تستدعي مهارتـك . انتبه الى الاشخاص الذين لا يملكون الحس العملـي وتجنبهم .

السرطان (٢٢ حزيران ـ ٢٣ تموز) ـ كن لينا في تصور اسفارك ورغباتك . تغييرات في اخر دقيقة ممكنة تقبلها بابتسامة . لا تناقش بحدة .

الاسد (٢٤ تمـوز ـ ٢٣ آب) ـ يوم يجب ان تكون فيه واقعيا . تفاد الميل الى التهرب بسبب الملل .

العـذراء (٢٤ آب ـ ٢٣ ايلول) ـ تحفظ في العلاقات الشخصية . لا تتناقش مع اي كان في خططك السرية ؛ لان هنالك اسبابا تجعلـك تندم على ذلك في ما بعد .

الميزان (٢٤ ايلـول ـ ٢٣ تشرين الاول) ـ حين تتخـذ قراراتك خذ في الاعتبـار النتائج . تكلم عن مشاكلك مع شركائك والاشخـاص العزيزين عليك .

العقرب (٢٤ تشرين الاول ـ ٢٢ تشرين الثانـي) ـ تأثيرات كوكب المريخ تعزز التفاؤل والذكاء والاحساس بالمقاييس . يوم ممتـاز لتحضير خطط خصوصا للمدى البعيد .

القوس (٢٣ تشرين الثاني ـ ٢١ كانون الاول) ـ متـى اتخذت قرارا ادعمه بعمـل حازم . تلاقي عراكا وعدائية . رد بتعقل ومنطق لكن اصغ الى الاراء المختلفة .

الجدي (٢٢ كانون الاول ـ ٢٠ كانون الثاني) ـ ابحث في سرعة عن الحلول . الامور تطورت منذ الاسبوع الماضي . انتبه من اجل تفادي الاخطاء .

الدلو (٢١ كانون الثاني ـ ١٩ شباط) ـ انتبه الـى التأكيدات التي يبدو ان فيها مغالاة . ابحث عن ابعادها الحقيقية . لا تصدق ما لـه طابع مشكك فيه او غير صحيح .

الحوت (٢٠ شبـاط ـ ٢٠ اذار) ـ افصل بين اعمالـك والمسائل الشخصية فتخفـف الجدل والمتاعب . جد طريقة افضل لعرض انجازاتك .

اذا كنت من مواليد اليوم : حدسك قوي جدا وحساس لحاجات الغير . تلقي ضوءا على القضايا التي تدافع عنها . تملك مشاعر نبيلة وتبدو محبا للغير . برجك هو العذراء وهو يشير الـى المثالية والكرم في بذل الجهـد والنشاط الذي يهدف الى خدمة الاخرين . مخيلتك واسعـة وافكارك غريبة ولامعة لكنهـا دائما قابلة للتحقيق . اكبـح الميل الى المغالاة في الانتقـاد والمتاعب . الصحافة والتعليـم والموسيقى والوظيفة العامـة والمسرح تجعلك تعرف نجاحـا تحسد عليه .

[الصيدليات]

الصيدليات التي تؤمن الخدمة من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٧ مساء (الزاميا) ويسمح بالقفل أو بمتابعة العمل (اختياريا) لمن يشاء لغاية الساعة ٨ فقط . اسم الصيدلية المنطقة الهاتف

بيروت

موسى ساحة الشهداء ٢٢٥٨٤٢
بشارة بارودي ساحة الشهداء ٢٢٩٦٥١
الجمـال باب ادريس ٢٢٥٣٠٥
الجميزة الجميزة ٢٣٠٧٢٨
جبارة ساحة الدباس ٢٢٧١٩٠
عتيق الاشرفية ٣٣٣٢٢٥
سانشارل محطة الداعوق ٢٥٨٥٤٧
السيدة الاشرفية كرم الزيتون ٣٢٤٨٢١
بسترس الصنائع ٣٤٦٧٦٧
الشرق رأس بيروت ٣٤٤٩٧٩
الحكيم رأس بيروت ٣٥١٩٥٥
الهلال اخر خط الحرج ٣٢٣٧٦٥
المنى الطريق الجديدة ٣١٨٠١٣
مكرزل محطة مارمخايل ٢٣٢٣٣٠
اوتيل ديو الاشرفية ٣٣٢٨٥٣
الاتحاد المصيطبة ٣٠٤٣٠٩
الظريف الظريـف ٣٤٣٧٠٦
الرملة البيضاء الرملة البيضاء ٣٠١٦٤٣

فرن الشباك

الشفاء طريق الشام ٢٨٠٤٧٨
الحديثة حي الجديد ٢٨٤٩٤٧

الساحل الجنوبي

غاردينيا الحازمية ٢٨٦٦٣٣
الجمهور الجمهور ٤٣١٠٦٠
الاهل الشياح ـ الغبيري ٢٧١٣٨٥
يارد بولفار الشياح ٢٧٠٢٤٩
الوطنية حارة حريك ٢٧٠٤٥٤
المعزز الاوزاعـي ٢٧٤١٧٦
انطوان دكاش الحدث ٢٧٤٥٢٥

صيدا

واكيـم ٧٢٠٤٠٠
مرسيل عبدالله نمور ٧٢٢٢٥٥

الساحل الشمالي

برج حمود برج حمود ٢٦٢٣٨٢
سرابيـان برج حمود ٢٦٠٥٦٦
سن الفيل سن الفيل ٢٦١٧٩١
البوشرية البوشرية ٢٦٠٠٨٤
المتن جل الديب ٤١٠٧٠٠

عاليه

يتوقف العمل موقتا بالـدوام والمناوبة خلال الصيـف من ١٨ حزيران الى ٧ تشرين الاول .

جونيه وجوارها

الوطنية ٩٣٠٠٥٧
الهريش ذوق مصبح ٩٣٢٤٠٤
صربا صربا ٩٣٠٦٦٠

جبيـل

الفوري جبيل ٩٤٠٢٥٣

زحله وضواحيها

ابو سليمان سوق البلاط ٨٢١٤٠٠
بياجيني الجسر ٨٢٠٥٥٠
بارودي المعلقة ٨٢١٢٢١

طرابلس

فؤاد البولفار ٦٢٤٣٦٧
ابن سينا التـل ٦٢٣٧٩٥
السلام الصاغة ٦٢٣٦٠٠
الشرقية باب التبانة ٦٢٣٢٨٨

الميناء

الصحة الحديثة شارع بور سعيد ٦٢٤٧٧٧

الكلمات المتقاطعة

الشبكة الرقم ٤٨١٠
تقدمة : كامل صعب

	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١					■				
٢							■		
٣		■					■	■	
٤			■						
٥				■					■
٦					■				
٧						■			
٨		■					■		
٩									

افقيا وعموديا :
١ ـ نحيف الجسم تام الخلق . ما يتبلغ به من العيش . ٢ ـ هدر الدم ـ ويطلب منه . ٣ ـ اظهر . ٤ ـ موافقة ـ قوي . ٥ ـ مغبر (معكوسة) ـ خداع . ٦ ـ قطبت وجهها ـ ما بين العصر الى الزوال . ٧ ـ درس (معكوسة) ـ الذين سلت خصاهم ونزعت . ٨ ـ قيد ـ جبارا . ٩ ـ ترتاح الكرم (كلمتان) .

حل شبكة امس

افقيا :
١ ـ انجاب ـ جاب . ٢ ـ لزم ـ انابة . ٣ ـ فقدت ـ شاوه . ٤ ـ تكاد . ٥ ـ قم ـ فنتج . ٦ ـ اخرق ـ لهو . ٧ ـ فرط ـ انارا . ٨ ـ رقاع ـ فجار . ٩ ـ فتم ـ مقلاع .
عموديـا :
١ ـ الفلق ـ فرق . ٢ ـ نزق ـ مارقة . ٣ ـ جددت ـ خطام . ٤ ـ تكفر . ٥ ـ با ـ اتقى . ٦ ـ نشدت ـ نفق . ٧ ـ جاء ـ جلاجل . ٨ ـ ابوح ـ هراء . ٩ ـ بقه ـ قوارع .

رياضة والعاب

الافتتاح في اول ايلول الساعة ٥،٣٠
برنامج الدورة الرياضية العربية المدرسية الخامسة

حصلت « النهار » على برنامج الدورة الرياضية العربية المدرسية الخامسة التي تقام في لبنان من ١ الى ١٠ ايلول ١٩٧٣ . وموعد افتتاح هذه الدورة هو الساعة الخامسة والنصف بعد ظهر السبت اول ايلول في الملعب الكبير في المدينة الرياضية . وامس رفعت في اماكن مختلفة من العاصمة اعلام الدول الثلاث عشرة المشتركة في الدورة . وهنا البرنامج :



الاحـد ٢ ايلـول

اللعبة	الجنس	الملعب	الساعة	الفرق المتبارية
كرة يد	طلبة	بيروت ـ المدينة الرياضية	٩	سوريا ـ فلسطين
كرة قدم	طلبة	صيدا ـ الملعب البلدي	١٦	فلسطين ـ سوريا
كرة قدم	طلبة	بحمدون ـ الملعب البلدي	١٦	الجزائر ـ قطر
كرة قدم	طلبة	طرابلس ـ الملعب البلدي	١٦	مصر ـ الامارات المتحدة
كرة يد	طلبة	بيروت ـ المدينة الرياضية	١٦	مصر ـ قطر
كرة طائرة	طلبة	جونية ـ الملعب البلدي	١٧	السودان ـ مصر
كرة يد	طلبة	بيروت ـ المدينة الرياضية	١٧	الكويت ـ الامارات المتحدة
كرة طائرة	طالبات	جونية ـ الرسل	١٧،٣٠	مصر ـ سوريا
كرة سلة	طالبات	بيروت ـ أبناء نبتون	١٨	لبنان ـ السودان
كرة سلة	طالبات	بيروت ـ النادي الرياضي	١٨	فلسطين ـ العراق
كرة طائرة	طلبة	جونية ـ الرسل	١٨،٣٠	الكويت ـ فلسطين
كرة طائرة	طلبة	جونية ـ الرسل	١٩	سوريا ـ العراق
كرة سلة	طلبة	بيروت ـ ابناء نبتون	١٩،٣٠	فلسطين ـ السودان
كرة سلة	طلبة	بيروت ـ النادي الرياضي	١٩،٣٠	سوريا ـ البحرين
جمباز	طلبة	بيروت ـ صالة الجالية الاميركية	قظ ـ بظ	جميع الفرق المشتركة
سباحة	طلبة	بيروت ـ مسبح المدينة الرياضية	قظ ـ بظ	جميع الفرق المشتركة
سباحة	طالبات	بيروت ـ مسبح المدينة الرياضية	قظ ـ بظ	جميع الفرق المشتركة

الاثنين ٣ ايلـول

اللعبة	الجنس	الملعب	الساعة	الفرق المتبارية
كرة يد	طلبة	بيروت ـ المدينة الرياضية	٩	الامارات المتحدة ـ سوريا
كرة يد	طلبة	بيروت ـ المدينة الرياضية	١٦	قطر ـ لبنان
كرة قدم	طلبة	بيروت ـ البلدي	١٦	العراق ـ قطر
كرة قدم	طلبة	بحمدون ـ البلدي	١٦	الامارات المتحدة ـ فلسطين
كرة يد	طلبة	بيروت ـ المدينة الرياضية	١٧	الكويت ـ فلسطين
كرة طائرة	طالبات	شكا ـ ملعب النادي	١٧،٣٠	لبنان ـ فلسطين
كرة سلة	طالبات	بيروت ـ ابناء نبتون	١٧،٣٠	سوريا ـ السودان
كرة طائرة	طالبات	فيطرون	١٧،٣٠	العراق ـ مصر
كرة سلة	طالبات	بيروت ـ الرياضي	١٨	فلسطين ـ مصر
كرة قدم	طلبة	برج حمود ـ البلدي	١٨،٣٠	مصر ـ سوريا
كرة طائرة	طلبة	شكا	١٩	لبنان ـ السودان
كرة طائرة	طلبة	فيطرون	١٩	العراق ـ قطر
كرة سلة	طلبة	بيروت ـ ابناء نبتون	١٩،٣٠	العراق ـ سوريا
كرة سلة	طلبة	بيروت ـ الرياضي	١٩،٣٠	فلسطين ـ قطر
جمباز	طلبة	بيروت ـ صالة الجالية الاميركية	قظ ـ بظ	جميع الفرق المشتركة
سباحة	طلبة	بيروت ـ مسبح المدينة الرياضية	قظ	جميع الفرق المشتركة
سباحة	طالبات	بيروت ـ مسبح المدينة الرياضية	قظ ـ بظ	جميع الفرق المشتركة

الثلثاء ٤ ايلـول

اللعبة	الجنس	الملعب	الساعة	الفرق المتبارية
كرة يد	طالبات	بيروت ـ المدينة الرياضية	٩	سوريا ـ مصر
كرة يد	طلبة	بيروت ـ المدينة الرياضية	١٠	سوريا ـ الكويت
كرة طائرة	طلبة	جونية	١٠،٣٠	سوريا ـ قطر
كرة يد	طلبة	بيروت ـ المدينة الرياضية	١٦	مصر ـ لبنان
كرة قدم	طلبة	بيروت ـ البلدي	١٦	مصر ـ فلسطين
كرة قدم	طلبة	طرابلس ـ البلدي	١٦	سوريا ـ الامارات المتحدة
كرة يد	طلبة	بيروت ـ المدينة الرياضية	١٧	الامارات المتحدة ـ فلسطين
كرة قدم	طلبة	برج حمود ـ البلدي	١٧	الجزائر ـ العراق
كرة طائرة	طالبات	عمشيت	١٨	سوريا ـ العراق
كرة سلة	طالبات	بيروت ـ الرياضي	١٨	مصر ـ العراق
كرة سلة	طالبات	بيروت ـ أبناء نبتون	١٨	لبنان ـ سوريا
كرة قدم	طلبة	برج حمود ـ البلدي	١٩،٣٠	لبنان ـ السودان
كرة طائرة	طلبة	عمشيت	١٩،٣٠	لبنان ـ مصر
كرة سلة	طلبة	بيروت ـ ابناء نبتون	١٩،٣٠	لبنان ـ مصر
كرة سلة	طلبة	بيروت ـ الرياضي	١٩،٣٠	العراق ـ البحرين
كرة سلة	طلبة	عين سعادة	١٩،٣٠	قطر ـ السودان
جمباز	طلبة	بيروت ـ صالة الجالية الاميركية	قظ ـ بظ	جميع الفرق المشتركة
سباحة	طلبة	بيروت ـ مسبح المدينة الرياضية	قظ ـ بظ	جميع الفرق المشتركة
سباحة	طالبات	بيروت ـ مسبح المدينة الرياضية	قظ ـ بظ	جميع الفرق المشتركة

الاربعاء ٥ ايلـول

اللعبة	الجنس	الملعب	الساعة	الفرق المتبارية
كرة يد	طالبات	بيروت ـ المدينة الرياضية	٩	سوريا ـ لبنان
كرة يد	طلبة	بيروت ـ المدينة الرياضية	١٦	الاول من م٠أ ـ الثاني من م٠ب
كرة يد	طلبة	بيروت ـ المدينة الرياضية	١٧	الاول من م٠ب ـ الثاني من م٠أ
كرة سلة	طالبات	بيروت ـ الرياضي	١٨	الاول من م٠ب ـ الثاني من م٠أ
كرة سلة	طالبات	بيروت ـ ابناء نبتون	١٨	الاول من م٠أ ـ الثاني من م٠ب
كرة طائرة	طالبات	بكفيا	١٨	الاول من م٠أ ـ الثاني من م٠ب
كرة طائرة	طالبات	جونية	١٨	الاول من م٠ب ـ الثاني من م٠أ
كرة سلة	طلبة	بيروت ـ ابناء نبتون	١٩،٣٠	الاول من م٠أ ـ الثاني من م٠ب
كرة سلة	طلبة	بيروت ـ الرياضي	١٩،٣٠	الثاني من م٠ج ـ الثاني من م٠ب
كرة طائرة	طلبة	بكفيا	١٩،٣٠	الثاني من م٠أ ـ الثاني من م٠ب
كرة طائرة	طلبة	جونية	١٩،٣٠	الاول من م٠ب ـ الثاني من م٠ج
كرة طاولة	طلبة طالبات	بيروت ـ صالة الجالية الاميركية	قظ ـ بظ	جميع الفرق المشتركة
العاب قوى	طلبة طالبات	بيروت ـ المدينة الرياضية	قظ ـ بظ	جميع الفرق المشتركة

الخميس ٦ ايلـول

اللعبة	الجنس	الملعب	الساعة	الفرق المتبارية
كرة يد	طلبة	بيروت ـ المدينة الرياضية	٩	الخاسر من ١ ـ الخاسر من ٢
كرة يد	طالبات	بيروت ـ المدينة الرياضية	١٦	مصر ـ لبنان
كرة يد	طلبة	بيروت ـ المدينة الرياضية	١٧	الفائز من ١ ـ الفائز من ٢
كرة قدم	طلبة	برج حمود ـ البلدي	١٧،٣٠	الثاني م٠ج ـ الثاني م٠ب
كرة طائرة	طلبة	جونية	١٨	الرابح من ١٥ ـ الاول م٠أ
كرة سلة	طالبات	بيروت ـ الرياضي	١٨	الخاسر من ١٤ ـ الخاسر من ١٦
كرة سلة	طلبة	بيروت ـ ابناء نبتون	١٩	الرابح من ١٥ ـ الاول م٠ب
كرة سلة	طلبة	بيروت ـ الرياضي	١٩،٣٠	الرابح من ١٧ ـ الاول م٠ج
كرة قدم	طلبة	برج حمود ـ البلدي	١٩،٣٠	الاول م٠ج ـ الثاني م٠أ
كرة طائرة	طلبة	جونية	١٩،٣٠	الرابح من ١٣ ـ الاول م٠ج
كرة طاولة	طلبة طالبات	صالة الجالية الاميركية	قظ	جميع الفرق المشتركة
العاب قوى			قظ ـ بظ	جميع الفرق المشتركة

الجمعة ٧ ايلـول

اللعبة	الجنس	الملعب	الساعة	الفرق المتبارية
كرة طائرة	طالبات	جونية	٩،٣٠	الخاسر من ١٣ ـ الخاسر من ١٤
كرة طائرة	طلبة	جونية	١١	الخاسر من ١٦ ـ الخاسر من ١٧
كرة قدم	طلبة	برج حمود ـ البلدي	١٧	الرابح من ٢ ـ الاول من ب
كرة سلة	طلبة	بيروت	١٨	الخاسر من ١٩ ـ الخاسر من ٢٠
كرة طائرة	طالبات	جونيه	١٨	الرابح من ١٣ ـ الرابح من ١٤
كرة قدم	طلبة	برج حمود ـ البلدي	١٩،٣٠	الرابح من ١ ـ الاول من أ
كرة سلة	طالبات	بيروت	١٩،٣٠	الرابح من ١٤ ـ الرابح من ١٦
كرة طائرة	طلبة	جونيه	١٩،٣٠	الرابح من ١٦ ـ الرابح من ١٧
كرة طاولة	طلبة طالبات	بيروت ـ صالة الجالية الاميركية	قظ ـ بظ	جميع الفرق المشتركة
العاب قوى	طلبة طالبات	بيروت ـ المدينة الرياضية	قظ ـ بظ	جميع الفرق المشتركة

السبت ٨ ايلـول

اللعبة	الجنس	الملعب	الساعة	الفرق المتبارية
كرة سلة	طلبة	بيروت	٢٠	الرابح من ١٩ ـ الرابح من ٢٠

الاثنين ١٠ ايلـول

اللعبة	الجنس	الملعب	الساعة	الفرق المتبارية
كرة قدم	طلبة	بيروت ـ البلدي	١٠	الخاسر من ٣ ـ الخاسر من ٤
كرة قدم	طلبة	بيروت ـ المدينة الرياضية	١٧،٣٠	الرابح من ٣ ـ الرابح من ٤

كرة القدم : كأس اخاء عاليه للهومنمن بعد فوزه على الصفاء ٤ ـ ٣

احرز فريق الهومنمن كأس دورة نادي الاخاء في عاليه في كرة القدم بفوزه بعد ظهر امس في المباراة النهائية على فريق الصفاء ٤ ـ ٣ (الشوط الاول ٣ ـ ٠ لمصلحة الهومنمن) . وكانت المباراة بقيادة الحكم الدولي سبع فلاح يعاونه حكما التماس منير التصولـي ومحمد شاهين .

بدأ الشوط الاول بهجمات من الفريقين لم تخل من الخطورة ؛ ولكن سرعان ما سيطر الهومنمن على الملعب وسجل له هجومه ثلاث اصابات في مدى ٢٠ دقيقة : هرابر في الدقيقة ٢٠ وأفو في الدقيقة ٣٠ وزوزو في الدقيقة ٤٠ . اما الصفاء فلم يحالفه الحظ بالتسجيل ، وانتهى الشوط والنتيجة ٣ ـ ٠ لغير مصلحته .

في الشوط الثاني بدا ان الصفاء تسلم زمام المبادرة ، فقد سجل له شبل هرموش اصابة اولى في الدقيقة الاولى واتبعها قاسم حمزة باصابة اخرى في الدقيقة ١٣ ثم اتبعها هرموش باصابة ثالثة .

وعند التعادل ٣ ـ ٣ اتخذت المباراة طابع الصراع المثير ، وكل من الفريقين يحاول ان ينتزع اصابة الفوز .

واخيرا ، في الدقيقة ٤٠ ، خطف أفو الكرة وسجل للهومنمن اصابة رابعة كانت كافيـة ليحرز بطولة الدورة .

وفي حين نال الهومنمن الكأس ، وزعت على الفرق الاخرى المشتركة مداليات تذكارية .

العاب القوى : الجمهور بطل الجبل للرجال والسيدات

انهى اتحاد العاب القوى بطولة جبل لبنان باقامتـه المسابقـات المؤجلة على هامش بطولة لبنـان . وفي ضوء ذلك اصبح نادي الجمهور بطل الجبل للرجال والسيدات .

وهنا نتائج المسابقات الاخيرة : وترتيب النوادي :

السيدات :

- ١٠٠ متر حواجز :
١ ـ نوال عواد ـ الجمهـور ـ ١٩ ثانية وعشر .
٢ ـ دونيك معماري ـ الجمهور ـ ٢١ و٣ .
٣ ـ سلوى حلاق ـ المريميون ديك المحدي ـ ٢١ و٣ .
- ترتيب النوادي :
١ ـ الجمهور ـ ١٤١ نقطة .
٢ ـ المريميون ديك المحدي ـ ١١٨ نقطة .
٣ ـ هومنتمن جونيه ـ ٢٣ نقطة .

الرجـال :

- القفز العالي بالعصا :
١ ـ محمد ناصر ـ الجمهـور ـ ٤،٢٠ امتار .
- ٤٠٠ متر حواجز :
١ ـ ايلي صفير ـ المريميون ديك المحدي ـ ٥٧ ثانية و٤ اعشار .
٢ ـ حسين العشي ـ الجمهـور ـ ١ و٣ .
٣ ـ عدنان عزو ـ الجمهور ـ ١ و٢ .
- ١١٠ امتار حواجز :
١ ـ ايلي صفير ـ المريميون ديك المحدي ـ ١٥ ثانية و٧ اعشار .
٢ ـ عماد مساجد ـ المريميـون ديك المحدي ـ ١٥ و٩ .
٣ ـ جورج عطيه ـ الجمهور ـ ١٢ و٣ .
- ترتيب النوادي :
١ ـ الجمهور ـ ١٦٧ نقطة .
٢ ـ المريميون ديك المحـدي ـ ١٦٢ نقطة .
٣ ـ المريميون جبيل ـ ١٩ نقطة .
٤ ـ هومنتمن جونيه ـ ٨ نقاط .

« رالي بيير » عين الخروبة

نظم امس النادي الثقافي الرياضي في بلدة عين الخروبة في قضاء المتن الشمالي « رالـي بيير » اشتركت فيه ٢٠ سيارة .

انطلق المشتركون في العاشرة صباحا واتجهوا الى بكفيا ومنهـا الى ضهور الشوير وبيت الصفصاف وبعبدات والمتين وبرمانا والقيصرية وبيت مري وبيت شباب ثم عـادوا مجددا الى عين الخروبة .

وعند انتهاء الرالي اعلن فـوز الفريق المؤلف من برجيس الجميـل وربيع ابو حبيب ونبيل عازار وفاهر الجميل في سيارة سيمكا ١٥٠١ .

كـرة الماء :
... وفوز رابع للمصريين

في المباراة الرابعة لفريق الجزيرة المصري في كرة الماء بعد ظهر الاحد ضد ابناء الخليج جونيه في جونيه فاز المصريون ١٠ ـ ٤ .

"النخبة المعاكسة" أو الارهاب الكبير في مستبدّية المير

شوقي خيرالله يمسك القارىء من تلابيبه ، على الطريقة العسكرية ، ويسأله « من انت ؟ » . ولا بد للقارىء من أن يجيب : أنا من النخبة المعاكسة . وروايته « النخبة المعاكسة » (٤٤٦ صفحة من القطع الكبير ، ١٩٧٣ ، عن مكتب الدراسات العلمية ، من الفيل ، ٥ ليرات) قبضة عتميت غاضب وثائر ، متألم وحانق ، والسخط الخارج من صدره لا تعادله الحمم الخارجة من بركان ، أو هي ، في الاحرى ، صرخة سجين كانت الهولاكيات واللكمات واللبطات لشلشلته كورقة تبغ منشورة في الشمس .

كان احرى بقائد « النخبة المعاكسة » أن يطلق على مؤلفه « الارهاب الكبير في مستبدّية المير » على غرار « الارهاب الكبير في عهد ستالين » لروبرت كونكوست . الصورة ذاتها . سجن ومتهمون ومحققون وأذناب وبراز ولبيط وفكران وجوع وبربرية . والهدف ذاته . تصوير سجناء يغالبون الظلم والارهاب في مواجهة غير متكافئة ماديا ، وغير قادرة على تصفيتهم جسديا . لكنه هو شاء ان يغير الاسماء والتواريخ والاماكن رغبة منه في تأليف رواية تستند الى تجارب ومشاهدات واختبارات شخصية ولا تكون مذكرات . فالامارة التي تجري فيها الحوادث الفظيعة هي ، على رغم ما يدل عليها دلالات حسية اكيدة ، جزيرة أرواد . والسجن الذي له مخفران وأذناب للنخبة الحاكمة الذليلة ليس سجن القلعة ، بل هو سجن لا ملامح واضحة له . والنخبة المعاكسة هي الاسرى والمتهمون بمحاولة انقلاب المقدم حليم الانطاكي والعقيد ناظم الموصلي والمقدم كريم البغدادي وسواهم من الاسرى كهاني المقدسي وطلال اليافاوي والسجناء المؤمنين بعقيدتهم . والزمرة العليا هي المحقق غسان طرابلسي والمحقق عادل التدمري والملازم حيرام النابلسي والمقدم ديب الكوكباني والاستاذ فؤاد الطرطوسي ومن لف لفهم من « زبانية » الحاكم .

لماذا تغيير الاسماء ، والفسح في مجال التخيل ؟ الأن شوقي خيرالله كتب روايته في سجنه ؟ أم لانه يريد أن يؤلف رواية ؟ أليس هو أحد الضباط السجناء ؟ الاسئلة لا قيمة لها حيال الرواية ذاتها ، فهي لم تشأ ان تكون عرضا ريبورتاجيا تذكريا ككتاب النقيب السابق فؤاد عوض عن مذكراته في سجنه . قيمتها في بنائها الدرامي المؤثر ، وأسلوبها الممتاز ، وتصويرها الانساني لما في داخل السجون . ولعل قيمتها ، كل قيمتها ، مقتصرة على اللغة الجديدة المبتكرة التي اسلست قيادتها لشوقي خيرالله فصارت تعرف به ، وتلنسب اليه ولو لم تكن له كما حدث مع بيانات السيد معين حمود الانتخابية في العام ١٩٧٠ ، فقيل انها بقلم شوقي خيرالله على رغم اعترافه انها ليست له .

ما الجديد في أسلوبه ؟ كلمات صيغت في شكل مبتكر ، نسبة ، ومصدرا صناعيا ، واسما فاعلا ، واسما مفعولا ، ومصدر مرة ونوع ، واسم آلة . وتعابير أنا متوثية ، وأنا فلسفية ، وأنا ساخرة . وبنيات لغوية تجدها وسطا بين العامية والفصحى ، وتكاد تظنها لغة المستقبل . ولعل جدة أسلوبه التي تجلى له فيها سر الجمال في اطراد العبارة العامية ، والفصيحة الفصيحة ، تضمن له التفوذ في العصر . اضف الى ذلك كثافة العبارة ، وحملها شحنات من الاحاسيس والصور . فكل صفحة من صفحات « النخبة المعاكسة » خط واضح من ملامح الاسرى ، وحوارات مع المحققين ومع النفس ، ترسم سيماء وجه الانسان المعذب والثائر . بعض حواراته يذكر بمسرحيته « المباشر » التي هي من الطينة ذاتها ، انما هي اشد تركيزا وأقل حرارة . وبعض رؤيته الانسانية ان موقفه يراوح بين دعوتين الى نهضتين : النهضة الالية التي لا يهمها سوى مواكبة العصر في تطلعاته ، والنهضة القومية التي ترتكز على اماني « النخبة المعاكسة » والغضب والرفض والثورة . وبعض دعوته الثورية أن السجن لا يحطم الرجال ، وان « نصف الثائر كان وما زال وسيبقى اضر بالثورة وعقيدتها من اعدائهما » . وكل مبتغاه أن يكون منتميا الى « النخبة المعاكسة » ، الثائرة الكاملة ، ونات المواقف غير الرجراجة ، وأن يكون صوتها المعلن .

الضابط السابق شوقي خيرالله يعرف ، ونحن نعرف انه يعرف ، ان اختباره الشخصي اعانه في وصف الارهاب والظلم وصفا ماديا جيدا ، وان أدبه الغزير الذي ينشر سنويا هو من وحي التجربة الشخصية المرة . ولذا اخشى ما نخشاه ، عليه وعلى لغته وعلى الادب ، ان تظل كتبه التي سيصل عددها الى ستة عشر كتابا موزعا بين مسرحية ورواية ودليل ومذكرة ومعجم ، سجينة سجن القلعة .

ادوار الزغبي

ستراك سركيسيان ودربكة واحدة


ستراك سركيسيان يحتضن دربكته التي عمرها ثلاثون سنة .

المتتبعون اعمال الرحابنة تعودوا سماع دربكة ستراك سركيسيان ، هذا الذي لم يفارقهم منذ ٨سنوات . يقال عنه انه احسن من نقر الدربكة في لبنان . وهو يعمل ايضا في الاذاعة ، قسم الموسيقى .

لبناني ، (٣٦ سنة) يهوى الدربكة منذ الصغر . قال لي في قاعة الاستقبال في فندق الشرق في دمشق : « كان اخي الكبير يدق على الدربكة من دون ان يتعلم على احد . وانا لحقته في هذه الهواية وبدأت ادق من ١٦ سنة . انها الآلة الوحيدة التي لها لزوم في المسرح الغنائي العربي . يمكن الاستغناء عن الكثير من الآلات في الموسيقى اللبنانية ، لكن الدربكة هي الوحيدة التي لها وجود فعلي في الاوركسترا . كانت امنيتي ان اشتغل مع فيروز ، فانا اجود عندما اسمعها تغني ، كما انني احب ان ادق الدربكة مع وديع الصافي وسميرة توفيق في اغانيها الشعبية . يدخل الايقاع في دمي وترتفع حرارة الدق بتصاعد متعة الطرب عندي . كنت اشعر بالموسيقى قبل ان اتعلمها ، ولكن عندما بدأت العمل مع الرحابنة اكتشفت انني بعيد جدا عما هو مطلوب . علموني الموسيقى ، طريقة الدق وخصوصا الايقاع ، وانا اعمل مع الاوركسترا . فجروا فيّ الشعور بان طريقتي في الدق على الدربكة ذات اهمية » .

تعابير وجهه العريض منفتحة وابتسامة دائمة تعلو شفتيه . عندما « يطبل » يحس السامع انه مأخوذ ومنتش ، دقات يديه لا تعود تفسر ، انه يرقص مع دربكته بحركة جنونية يؤلف مع آلته جسما واحدا لا يتجزأ . وعندما تهدأ الموسيقى ، يجمد مذهولا حتى تعلو الموسيقى من جديد وتأخذه في نشوة الطرب .

يقول بجمل قصيرة ومتقطعة : « الدربكة آلة حساسة ، على « الطبال » ان يكون حساسا ومذوقا لان الايقاع يجب ان يكون داخليا بصرف النظر عن التكنيك والمعرفة . لا يمكن الاستغناء في التخت الشرقي عن الدربكة لانها تمثل ضابط المسرح وانا فرطت فرط الايقاع بكامله ، يداي تتجاوبان مع احساسي لاعطاء الايقاع ، ان الدربكة تنفصل عن التراث الموسيقي اللبناني . وجدت معه وتظل ترافقه . لها اصول وقاعدة و ٥٢ ايقاعا . تعلم كآلة موسيقية وتكتب لها نوطة » .

ل . غ .

مهرجان دير القمر يفتح اليوم باب النقاش

الضيوف والزوار يشيدون بشباب دير القمر الذي احاط المهرجان الدولي للمسرح بتنظيم فعال وهدب متواصل . الصحافة ممثلة باقلامها الثقافية من نقاد ومعلقين . رئيس البلدية : جورج ديب مع اعضاء المجلس البلدي تحيط بهم عشرون فتاة في اللباس اللبناني التقليدي ، يتحرك في استمرار ليكون حيث يجب حل المشاكل الطارئة لخير المهرجان . اعضاء الفرق الاجنبية واللبنانية (ما عدا فؤاد نعيم ونضال اشقر) يتحاورون في الامور المسرحية ، ومكان لقائهم المفضل مقهى « الفاردينيا » في انتظار بدء اللقاءات الرسمية بعد ظهر اليوم الساعة الخامسة في دير مار عبدا . وسيكون موضوع النقاش الاول هذا : الاعمال الثلاثة التي قدمت : الفولكلور النيجيري و « يسوع » لمنير ابو دبس و « العالم يو » للطيفة ملتقى . ويدير النقاش بيار شيفر ، مدير قسم الابحاث في مصلحة الاذاعة والتلفزيون الفرنسية الذي وصل الى لبنان مساء أمس .

جمهور الفولكلور النيجيري

جاء تجاوب النقد في صحافة صباح السبت كليا مع الامسية الافريقية . وليست الصحافة وحدها التي صفقت للنيجيريين . بعد نهاية الحفلة طرحنا على أفراد من الجمهور اسئلة حول ما شاهدوه .

● مريم غالي (رسامة ، استاذة في معهد الفنون الوطني) اعربت عن التصاقها بهذه المشاهد المقلقة : « كأنه يجري في عروقي دم اسود . هذه الموسيقى تسكن جسدي . شعرت انني امرأة تحلم على ايقاعات من جلدها » .

● ليلى بحسون (من مواليد دكار – طالبة جامعية في لبنان) لفتت الى اناقة الراقصين المقرونة برخاوة غنوجة هي في طبيعة الافريقيين . « هل رأيت كيف انهم يصفقون . ايقاع ايديهم من ايقاع حياتهم . انا لبنانية من مواليد السنغال . واظن يصعب عليك فهم ما تعنيه لنا هذه الموسيقى التي تسكن اذاننا واجسادنا » .

● الابسالم شمعون ، مدير ثانوية دير مار عبدا ، حيث يقيم بعض المشتركين في المهرجان ، توقف عند مظهر الهواية الذي في اداء المجموعة . وكان المسؤول عن الفرقة ، حسن فونكيلي ، صرح في نهاية العرض ان اعضاء الفرقة مم من الهواة وان فتاة واحدة متعلمة حتى الصف السابع بينما الاخرون اميون ، وانهم لا يقدمون لنا احتفالا مسرحيا ولكن صورة طبق الاصل عن واقعهم الاجتماعي ومعتقداتهم وتقاليدهم . وأكد الاب شمعون أن مضمون العرض النيجيري مفيد لما هو عليه من انسانية نظيفة ، عفوية ، قريبة من قلبنا كشعب جبلي قروي .

● قدم الينا احدهم جورج سالم وهو لبناني عاش طويلا في الكونغو ، الذي قاله لنا يساعد على فهم العرض النيجيري : « حركاتهم وتماوجات اجسادهم هي الامتداد الطبيعي ليوميات حياتهم . عند رؤيتهم يسيرون في الشارع تفهم في وضوح لماذا يرقصون على هذه الصورة . هناك بعد اقتصادي لهذا العرض هو فقر النيجر ، انه فولكلور شعب يحترف العيش من الارض وللارض . ازياء المشاهد الاربعة الاولى لا تعرف الخياطة . انها من قطعة واحدة تلفهم الى الخصر . وهي كذلك بطيئة لانها بعيدة عن مدنية العصر . هل لاحظت مثلا ان ايقاعات الموسيقى ترتفع كلما اقتربت من المشهد السادس والاخير ؟ لانها تقترب من حضارتنا الشرسة » .

ننقل هذه الاراء علها تساعد اكثر على فهم مضمون الامسية النيجيرية الثانية التي ستقدم مساء ٢ ايلول في سرايا دير القمر .

حلقات نقاش

بعد ظهر السبت تنادى المهرجانيون الى اجتماع عام ختم غالبية المشتركين وعقد في دير مار عبدا للتشاور في ما يجب عمله لاطلاق المهرجان على طريق اللقاءات المفيدة بين الفرق واعضائها . والمجتمعون توصلوا الى اتفاق على امور عدة من اهمها : ١ – مناقشة كل عمل مسرحي بعد الانتهاء من تقديمه مباشرة . ٢ – مطالبة المسؤولين عن المهرجان ببرمجة سلسلة من اللقاءات بغية استخراج النقاط الاساسية لما يفترض ان يكون مهرجانا اختباريا . ٣ – الاسراع في اطلاق محترفات العمل التي سيشترك فيها المهرجانيون لتبادل الخبرة في ما بينهم ولمقارنة وسائل عمل كل منهم بوسائل الاخرين . ٤ – تأمين غطاء ثقافي للمهرجان يساعد على توضيح هويته الاختبارية .

نزيه خاطر ولور غريب

"جحا" التونسية "مسرحية بلا ابطال"


رؤوفين عمر في دور « جحا » .

التونسيون ، في دير القمر ، يشعرون انهم لا يزالون في مدينتهم قفصة التي تحمل فرقتهم المسرحية اسمها . « نحن فرقة جديدة عمرها سنة وبضعة ايام » . كلامك معهم يحتفظ في استمرار بطابع الرصانة يجعلونك تحس ان مشاكلهم كبيرة وانهم يرغبون فعلا في حلها في سرعة . « نحن الفرقة الرابعة في تونس التي يجوز اعتبارها محترفة . عددنا ٣ ممثلات و١٤ ممثلا . اسم المسرحية التي سنقدمها « جحا والشرق الحائر » تأليف محمد رضا فرحات واخراج فاضل الجعايبي وديكور وازياء فاضل جزيري » .

أول ما يثيرونه في حوارهم هو طابع عملهم الجماعي . « المسرح يكون عطاء جماعيا (ومشتركا) أو لا يكون » . ثم يرجعونك مباشرة الى نموذجهم الشكلي : « اننا نتبع طريقة « الكوميديا ديل أرتي » (الايطالية التي تعتمد على المواقف النموذجية والشخصيات الكاريكاتورية) مع فارق رئيسي هو اننا نستند الى نص مكتوب لا الى تصميم نص » . واين الكتابة الجماعية ؟ « الجميع يشاركون في وضع بعض الافتراضات المسرحية . منها نعمل جميعا الى قول الحوار . في النهاية نسلم ما وصلنا اليه الى المؤلف الذي يعطيه الطابع الادبي المسرحي » . ويضيفون : « نحن نتصرف في الشكل ذاته في كل مظاهر العمل : الاخراج . الديكور . الازياء . اختيار الموسيقى . الاضاءة ... » .

يتدخل المؤلف محمد رضا فرحات الذي هو أيضا مدير فرقة قفصة الاختبارية : « لا نقبل اشتراك جميع ممثلي الفرقة في العمل الجماعي . المسؤولية تفرض احالة الفنان مع الخبرة المسرحية . القدماء في الفرقة وحدهم يشاركون ، الاخرون يستفيدون من العمل الى يوم تسلحهم بخبرة وافية تعطيهم حق المساهمة في العمل الجماعي . وهذا ما حصل فعلا عند وضعنا نص « جحا والشرق الحائر » ثم اخراجه ثم ديكوره . واي تصرف مخالف يكون فوضويا » . ويؤكد المخرج فاضل الجعايبي قول صديقه : « نحن من جيل واحد . لنا رؤية مسرحية متجانسة . والاولاد (اي الشباب في العامية التونسية) مثلنا ، هدفنا هو الارتفاع الى مسرح مسؤول اجتماعيا ، فلا مسرح خارج المجتمع ومتناقضاته » . لكنه يضيف انه ورفاقه يرفضون الوقوع في فخ المباشرة : « جحا مسرحية تقع احداثها في القرن التاسع عشر . اي ان جحا هو رمز لاي انسان عاطل عن العمل في اي مدينة عربية وليست في مسرحيتنا اية تلميحات الى ايامنا ومجتمعنا . انها تتهم امسنا . ولو احببنا التكلم عن بيئتنا لكنا فعلنا من غير اختباء وراء الاشارات والتلميحات » .

سألته عن وجوه الفرقة الرئيسية : « لا ابطال بيننا . اعضاء الفرقة جميعا من الممثلين . وكذلك المؤلف وواضع الديكور وانا الذي اعتبر نفسي مشرفا على الاخراج لا المخرج بالمعنى التقليدي » . علق عندئذ على حديثنا الممثل عبد القادر مقداد : « جحا مسرحية بلا ابطال ، حتى من الناحية الجوهرية : « المسرحية ليست مسرحية ابطال ، انها مسرحية مواقف . بمعنى انه يجوز ان يكون جحا جحا اخر انما الموقف يبقى ذاته » . ويلفت الممثل الازهر المسعاوي الى وجه جحا الانساني : « عندما يتكلم جحا عن حاجته فهو لا يأخذ الطريقة الجديدة : فان هو فعل انتهى الى الوعظ والارشاد . ونحن نرفض الوقوع في مثل هذا المسرح الديماغوجي » . ويتدخل مقداد : « النص عندنا غير « غنائي » لانه لا يعبر عن وجهة نظر المؤلف وحده . اي ان الكاتب المسرحي لا يدون ما يشعر به هو فقط انما يسجل ما يحرك الجماعات الشعبية . واظن ان في مثل هذه الطريقة في تدوين مشاعر الشعب اقترابا اكثر اصالة من القضايا مما يكسبها عالمية انسانية . ونحن نرفض وجه المسرح العربي الضيق الذي اعطاه اياه رجال المسرح بيننا » .

قلت لهم ان جلال خوري قدم مسرحية بطلها جحا بعنوان « جحا في القرى الامامية » . اجابوا : « وكاتب ياسين ايضا في مسرحيته « غبرة الذكاء » . ولا ريب في ان مقارنة العملين ستكون مفيدة في اطار مهرجان اختباري للمسرح كالذي في دير القمر . وانتقلنا الى اثارة قضية اللغة في جحا . فقال المؤلف محمد رضا فرحات ان لغة جحا هي العامية التونسية » . كتابة العامية اصعب بكثير من كتابة الفصحى . اذ ليست لها اصول نهائية . لا يكفي ان ننقل لغة الفلاحين للكتب بالعامية . يجب ايجاد تعبير صلب مسرحي لا تقليد الفلاحين » . وزاد المخرج فاضل الجعايبي : دير القمر بالنسبة الينا تجربة رئيسية في اجواء المسرح العربي : نحب ان نختبر ان الصورة المسرحية تكفي وحدها لاعطاء بديل مفهوم لمن منا لا يفهم العامية التونسية » .

ن . خ .

هيتشكوك: سر شعبية تلك الشركة التي بينه وبين المتفرج


جون غافين وجانيت لي في « بسيكو » . جميع نساء هيتشكوك شقراوات . كل شيء في الصورة يعبر عن القلق المخيم على موقف الجاذبية الذي يربط الرجل بالمرأة . الاضاءة واختلاف اتجاه نظر الشخصين ويد المرأة تحبس رأس الرجل .


كاري غرانت (الثاني من اليسار) في موقف يثير التشويق . رجلان يشدانه الى المقعد وهو يحاول الافلات ورجل ثالث يسكب امام عينيه كمية كبيرة من الويسكي سيجبره على ابتلاعها قبل ان يرسله الى الموت !

الفريد هيتشكوك هو السينمائي العالمي الوحيد الذي يمكن صالة بيروتية ان تنظم لستة من افلامه مهرجانا يستمر اسبوعين ، وان تؤمن لنفسها دخلا جيدا . حتى شابلين الكبير لا يجذب جمهورا اكبر .

سينما ستاركو قدمت الاسبوع الماضي « القبض على الحرامي » (١٩٥٥) ، « الحبل » (١٩٤٨) و « المخرب » (١٩٤٢) . ومن اليوم يبدأ الاسبوع الثاني : « شمال شمال غربي » (١٩٥٩) ، « بسيكو » (١٩٦٠) و « قشعريرة » (١٩٧٣) .

يمكن الاسف لكون الاعمال لم تقدم بحسب التسلسل الزمني لانجازها ، على ان تكريس اسابيع لعمل سينمائي له عالمه الخاص يشكل خطوة نحو توسيع الثقافة السينمائية للمشاهدين .

لكل سينمائي مبدع عالمه واجواؤه الخاصة به . ولكل شخصياته والافكار التي يعبر عنها . ولدى المخرجين الكبار ، الشخصيات متصل بعضها ببعض والافكار الاساسية تبقى هي اياها .

هيتشكوك (٧٤ سنة – ٥٨ فيلما في ٥١ سنة من الحياة الفنية » استمر في السنوات الاربعين الاخيرة يحكي الشيء ذاته ، ولكن كل مرة في شكل مختلف ، مع قبض امتن وامتن على اسلوب سينمائي فريد . « كل افلام المخرج البريطاني تنطلق من المعطيات نفسها : مظاهر تشير الى كون بريء مذنب . الضحية البريئة تضطر الى البحث عن الحقيقة وملاحقتها (عادة من دون معاونة الشرطة ، بل ان هذه تقف احيانا كثيرة عائقا في سبيل تفجير الحقيقة) دفاعا عن حياتها ، وينتهي الفيلم عندما المذنب البريء يفضح المجرم الحقيقي .

هيتشكوك يجعل كل متفرج شريكا في البحث والملاحقة . يعيش مخاوف شخصيات الفيلم يفزع ، ييأس ، يكافح وفي النهاية يفرح معها . واحد اسرار شعبية اعمال هيتشكوك العالمية ، هو في تعامله مع المتفرج . من البداية يبوح له بكل شيء . لا يخفي عنه المعطيات الاولية . المذنب الحقيقي ، يعرفه المتفرج منذ اللحظات الاولى . اي انه يعرف اكثر من كل شخصية من شخصيات الفيلم . في الواقع هو يعرف مجموع ما يعرفه جميع الشخصيات ، بالاضافة الى ما يستنتجه ويتوقعه من المعلومات المختلفة . والتشويق ينتج لدى الجمهور من كونه ينتظر ان تنكشف للجميع الحقائق التي لديه . ولذة متابعة افلام هيتشكوك هي في هذا التشويق اكثر مما هي في المفاجأة التي تدهش المتفرج غالبا . وتكمن مهارة هيتشكوك في التوازن العبقري الذي يخلقه بين عناصر التشويق وعناصر المفاجأة ، وبين عامل الخوف الذي يحلله وروح المرح الذكية التي تلون دائما النظرة التي يلاحق بها اصغر شخصية في الفيلم كما يلاحق اكبرها .

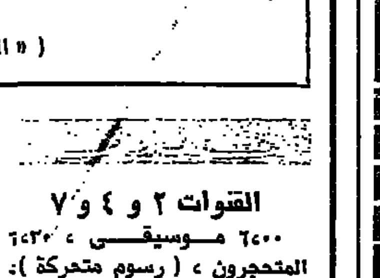
سمير نصري

المفكرة

قبل ٢٥ سنة

اصدرت محافظة مدينة بيروت امتازة البلاغ الاتي : « سرت اشاعة حول تزايد الاصابات بحمى التيفوئيد من جراء تلوث مياه المدينة بجرثومة هذه الحمى . ان الاشاعات لا اساس لها من الصحة ، اذ ان فحص المياه يجري يوميا بلا انقطاع كما ان محافظة المدينة لا تؤخر وسعا في سبيل تأمين نظافة المياه » .

(« النهار » – ٢٧ / ٨ / ٤٨) .



القنوات ٢ و ٤ و ٧

٦:٠٠ موسيقى ، ٦:٣٠ المتحجرون ، (رسوم متحركة) ، ٧:٠٠ العائلة المرحة : ٧:٣٠ الاخبار بالفرنسية ، ٨:٠٠ دويك ، ٩:٠٠ جريدة التلفزيون ، ٩:٣٠ ابطال فرجينيا (مسلسل) .

القناة ٩

٦:٣٠ موسيقى ، ٧:٠٠ وداعا للطفولة ، ٧:٣٠ الاخبار بالفرنسية ، ٨:٠٠ فيلم فرنسي . ٩:٣٠ ابطال فرجينيا (مسلسل) .

القناتان ٥ و ١١

٦:٠٠ صور وموسيقى ، ٦:٣٠ المتحجرون (رسوم متحركة) ، ٧:٠٠ العائلة المرحة ، ٧:٣٠ فيلم غربي ، ٩:٠٠ الاخبار ، ٩:٣٠ ابن سينا ، ١٠:٣٠ الكولونيل هوغن .

البرنامج العربي

يعلن في حينه . الاخبار : كل ساعة .

البرنامج الاجنبي

٧:٠٠ اغان وموسيقى فرنسية . ٧:٣٠ الاخبار الاولى بالفرنسية ، ٧:٤٥ منوعات ، ١٠:٠٥ موسيقى كلاسيكية ، ١:٠٠ اغان (مون نجار) ، ١:٣٠ الاخبار الثانية بالفرنسية ، ٢:٠٠ منوعات ، ٤:٣٠ البرنامج الانكليزي ، ٥:٠٠ الاخبار بالانكليزية ، ٦:٣٠ البرنامج الارمني ، ٧:٠٠ موسيقى بوب وبلوز (جو ريحان) ، ٧:٣٠ الاخبار الثالثة بالفرنسية ، ٨:٠٠ راديو سكوبي ، ٩:٠٠ نادي الجاز ، ٩:٣٠ برنامج شعري ، ١٠:٠٠ اخبار اخر ساعة .

المعارض

● فندق هوليداي ان ، مركز سان شارل : سولانج طرزي .

المسارح

● جميع المسارح مغلقة . (في العاصمة فقط) .

السينما

اتوال ت : ٣٤٢٦١٦
جوليا (جنسي ايطالي عن فتاة تتساءل اذا كانت شاذة – لمن يرغب من الراشدين) .

الحمراء ت : ٣٤٣٠٤٤
كليوباترا جونس (جيمس بوند من الجنس اللطيف الاسود وملاحقة تجار المخدرات في نيويورك – لمن يرغب) .

الدورادو ت : ٣٤١٧٢٣
وقت للعطاء (قصة اميركية خفيفة ، عن حب شاب لفتاة حامل ومشاكل مع والدها – لمن يرغب) .

اديسون ت : ٣٤٤٣٨٦
فيلمان : ١ – كوركي (سباق السيارات العتيقة) ، ٢ – شياطين الحرب : انطوني ستيل (الحرب العالمية الاخيرة على الطريقة الايطالية – لمن يرغب) .

امباسي ت : ٣٢٠٢٠١
مغامرات طرزان النيويوركية : جوني ويسمولر (اعادة للايام التي امضاها صديق الحيوانات في ادغال المدينة الكبيرة – للجميع) .

امبير ت : ٢٢٣٢٧٢
فيلمان : ١ – كوركي (سباق السيارات العتيقة) . ٢ – شياطين الحرب : انطوني ستيل (الحرب العالمية الاخيرة على الطريقة الايطالية – لمن يرغب) .

اورلي ت : ٣٤٩٤٣٣
الوحش الرائع (اعادة لفيلم مكسيكي عرف نجاحا شعبيا كبيرا من سنوات ، عندما كانت نسبة العنف على الشاشة اقل – لمن يرغب) .

بافيون ت : ٣٥٢٢٢٨
وجهان للحب (جنسي يوناني ، عن امرأة مهووسة وشاب يحاول اعادتها الى الفضيلة – لمن يرغب من الراشدين) .

بيبلوس ت : ٢٤٢٩٣٥
غريب السهول العالية : كلينت ايستوود (ايستوود المخرج يدير ايستوود النجم ويرسخ اسطورته . الغريب الذي يأتي الى بلدة ، يكشف عن تعفن اهلها ويرحل – للجميع) .

بيكال ت : ٢٢٨٦١٩
ولدي (اعادة للفيلم الهندي الباكي الذي استمر عرضه الاول ٤٨ اسبوعا – لمن يرغب في البكاء) .

بيكاديللي ت : ٣٤٠٠٧٨
لا الليلة يا حبيبي (جنسي بريطاني – لمن يرغب من الراشدين) .

الجندول ت : ٢٩٦٨٠٨
فيلمان : ١ – ثورة العمالقة (كراتيه اخر) . ٢ – دجالفو (وسترن ايطالي عنيف – لمن يرغب) .

دنيا ت : ٢٢٠١٩٥
فيلمان : ١ – قبضة الوحش (كراتيه عنيف) ، ٢ – المغتصبون (جنسي اميركي – لمن يرغب من الراشدين) .

راديو سيتي ت : ٢٣١٦٠٦
كليوباترا جونس (جيمس بوند من الجنس اللطيف الاسود وملاحقة تجار المخدرات في نيويورك – لمن يرغب من الراشدين) .

روكسي ت : ٢٣١٦٥٦
وجهان للحب (جنسي يوناني ، عن امرأة مهووسة وشاب يحاول اعادتها الى الفضيلة – لمن يرغب من الراشدين) .

ريفولي ت : ٢٢١٧٩٥
الفتى العنيف (اسبوع ثان لكراتيه جديد من هونغ كونغ العنيفة – لمن يرغب) .

سارولا ت : ٣٤٢٨٦٧
اللص الذي جاء للعشاء : ريان اونيل ، جاكلين بيسيه (اعادة لكوميديا اميركية خفيفة مرحة نوعا ما – للجميع) .

ستراند ت : ٣٤١٧٢١
مهرجان افلام مترو : الاثنين : « حيث تحلق النسور » : ريتشارد بورتون (مغامرات حربية مسلية) . الثلثاء : « هالو دولي » : بربارا سترايسند (كوميديا موسيقية راقصة) . الاربعاء : « الدكتور جيفاكو » : عمر الشريف (اعادة اخرى لمغامرات الدكتور الروسي) . الخميس : « وداعا يا مستر شيبس » : بيتر اوتول (نسخة جديدة لقصة المدرس العجوز الحنون) . الجمعة « : ٢٠٠١ ملحمة الفضاء » (تحفة فريدة) . السبت : « تورا ، تورا ، تورا » (الحرب الاميركية – اليابانية) . الاحد : « ابطال كلي » : كلينت ايستوود (الحرب بالالوان) – للجميع .

ستاركو ت : ٢٩٠٦٠٠
الاسبوع الثاني لافلام هيتشكوك : الاثنين ، الثلثاء ، الاربعاء : « شمال ، شمال غربي » ، كاري غرانت . الخميس ، الجمعة : «بسيكو» : توني بركنز . السبت ، الاحد : « قشعريرة » : جون فينش – للجميع .

سكالا ت : ٢٨٠٦٩٧
فيلمان : ١ – حدث ذات مرة في الغرب : هنري فوندا (وسترن غريب من انتاج ضخم – للجميع) . ٢ – مستشفى المجاذيب : بيتر كوشينغ (فيم رعب – لمن يرغب) .

سيتي بالاس ت : ٢٩٤٨٢٠
فيلمان : رذيلة السيدة وارد الغريبة (جنسي الماني) . النمر والشجاع (كراتيه – لمن يرغب من الراشدين) .

فرساي ت : ٣٤٧٤٨٠
طالب متهم بجريمة : فالنتينا كورتيس (سياسي ايطالي عن دولة بوليسية – للجميع) .

كونكورد ت : ٣٤٧١٤٤
غريب السهول العالية : كلينت ايستوود (ايستوود المخرج يدير ايستوود النجم ويرسخ اسطورته : الغريب الذي يأتي الى بلدة ، يكشف عن تعفن اهلها ويرحل – للجميع) .

كومودور ت : ٣٥١٠٣٦
بحيرة من الدم (ايطالي عنيف – لمن يرغب من الراشدين) .

كليمنصو ت : ٢٣٦٥٤٠
الساموراي : الان دلون (اجود عمل للمخرج الراحل جان بيار ملفيل . سينمائي فرنسي تأثر جدا بافلام البوليسية الاميركية – للجميع) .

كوليزه ت : ٣٤٢٩٦٢
فيلمان . ١ – السيد فربوش والبطارق : هايلي ميلز (كوميديا عائلية) . ٢ – موطن الحيوانات المفترسة (وثائقي عن عالم الحيوانات في شكل يشبه افلام والت ديزني – لمن يرغب) .

ليدو الاترفينات : ٣٢٢١٠٨
القفزة الكبيرة : ريان اونيل (دراما اميركية عن شاب يبحث عن السعادة في العديد من المغامرات – لمن يرغب) .

متروبول ت : ٢٢١٤٣٥
لغة الحب : (كوميديا جنسية صنع استوديوهات القاهرة – لمن يرغب) .

هوليوود ت : ٢٢٤٨٨٧
فيلمان : البطل الخارق (كراتيه) ٢ – القرصان الناري : برت لانكستر (مغامرات في البحار) .

اخترنا : ٢٠٠١ ملحمة الفضاء (ستراند – الجمعة) ، اسبوع افلام هيتشكوك (ستاركو) .

هكذا من الأصل

هكذا اعدد الاصل

اعلانات مبوبة

السطر ٢٥٠ قرشا لبنانيا

المفكرة

جيد الى غائم احيانا • الرياح السطحية جنوبية ـ غربية ضعيفة الى معتدلة • الحرارة في الساحل من ٢٢ الى ٣٠ درجة • في الجبال وفوق ١٠٠٠ متر من ١٣ الى ١٥ وفي البقاع والداخل من ١٤ الى ٣٤ • الرطوبة في الساحل من ٦٠ الى ٧٥ في المئة وفي الجبال والداخل من ٦٠ الى ٧٥ • البحر هادئ •
الحرارة المسجلة امس في بيروت ٣٠ ـ ٢٣ ؛ طرابلس ٢٩ ـ ٢٤ ؛ الارز ٢٢ ـ ١٤ ؛ رياق ٣٢ ـ ١٩ ؛ مرجعيون ٢٥ ـ ١٨ وضهر البيدر ٢٢ ـ ١٢ •
كان الطقس بعد ظهر امس جيدا في دمشق والحرارة ٤٠ القاهرة ٣٤ ؛ الكويت ٤٠ ؛ ٤٠ ؛ اسطنبول ٢٧ ؛ طهران ... اثينا ٣٠ وباريس ٢٣
مغبرا في بغداد ... غائما في لندن ... ممطرا في ...

الجدي والمتاعب • جد طريقة افضل لعرض انجازاتك •
اذا كنت من مواليد الـ... حدسك قوي جدا وحساس ... الغير • تلقي ضوءا على ... التي تدافع عنها • ... نبيلة وتبدو محبا ... هو العذراء وهو ... المثالية والكرم ... والنشاط الذي ... الاخرين • وافكارك ...

الانواع برسم ... • ٣٣٣٢٧١

B.M.W. ڤيل اوتو فرينو دائما ڤايو » جديدة و ٤٥ سيارة ... لمملة الحازمية ٤٨٢١١٤

BMW	٢٠٠٠	٢٧
اودي	١٠٠	٦٩
فيات	١٢٥	٦٩
بونتياك باريزيان		٦٧
فوكسهول فيكتور		٦٦

نقدم مع كل سيارة : ٤ اطارات خارجية وداخلية جديدة وبطارية جديدة • تسهيلات في الدفع •

وكالة اويل

الحازمية ٤٨٠١٣١ ميناء الحصن ٢٥١٧٤٠ المكلس •

Me... 38212...

C.D. Me... 72 s. douane. Tél. 410640.

Skylark 72 Ce... ly equiped. Tel. 2...

M20 (١٩٦٧) جيدة بسعر ٣٢٠٠ ليرة • التلفون ٣٣٢٤٤٧ •

... فاكن ١٣٠٠ ـ ٦٩ ـ ٣٠١٢٤٢

بيجو ٤٠٤ ـ ٦٨ ـ ٤٩٣١٠٨ عفيف •

مرسيدس ٢٠٠ ـ ١٩٠ ـ ٤٥٦٠٧٣ •

سيارة بونتياك ٧٣ ت ٣٢٨٦٥٩ •

للبيع بداعي السفر سيارة GTO ١٩٧١ بحالة ممتازة مع زوائد • التلفون ٢٨٠٨١٥ السيد اندريه

بدون جمرك S ٢٥٠ واويل ستيشن واودي ٥٥٠١٦٠ كميل •

مرسيدس ١٩٠ وبيجو٤٠٤ مجمركتان الاتصال ٥٥٠١٦٠ كميل •

فولكسفاكن ٦٤ ـ ٦٥ ت ٩٣١٩٦٣ •

تشكيلة كبرى من السيارات المستعملة وبحالة جيدة ٢٨٤٦٥٢ شركة سعد للسيارات الحازمية •

سيارة مرسيدس ٢٢٠ موديل ١٩٧٠ لبنانية • التلفون ٣٤٦١٥٣ •

A VENDRE
PORSCHE 911 S
Targa 73
avec extras.
Tél. 262525 — 269887.

مفقود

عفقود جواز سفر عراقي باسم سعيد عبد الهادي مسعود رقمه ب ١٨٣٣٠/٤٢٧٠٢٥/ وجواز باسم محمد موسى عبد الحسين حسن الجواهري رقمه ١١٨١١٥ الاتصال بني اوتيل بحمدون •

سيارة سيمكا ١٥٠١ زيتية رقمها ١٠٠٧١٥ • الاتصال ٢٧١٤٠٥ •

مبيدات

سرنيس « بست كونترول » ابادة الحشرات لمدة سنة ٢٦٥٢٨٩

كل السكتس لابادة الحشرات التلفون ٤٥٦٨٥٥ ـ ٤٥٥٩١٧ •

ڤي. ڤو. انسكتسيد — تقضي نهائيا على الحشرات والقوارض — مؤسسة حمود وابو عياش للمبيدات — ٣٠٨٦٤٤ بيروت ● ٦٤٧٩١٤ طرابلس

تري . آي . إم العالمية — ٣١٤٨٩١ — ٣٠٢٦٤٤ — ٣٠٦٩٤٤

International Cosmetics Co.

REQUIRES

Presentable and energetic ladies to work as Sales Beauty Consultants on full and/or part time basis. Training provided. Offers excellent income for successful candidates.

For appointment please call 383314 — 383315 daily from 8:30 to 2:00 p.m.

الى الجامعيين الشباب

• اذا أردتم عملا ديناميكيا ،
• اذا كنتم تتقنون العربية والفرنسية والانكليزية ،
• اذا قبلتم أن تستعدوا لشغل وظيفة رئيسية ،
• اذا كنتم مجازين في العلوم الاقتصادية أو في الادارة والأعمال .

مصرف كبير في بيروت يعرض عليكم منصباله مستقبل

ارسلوا جوابكم خطيا مع ذكر مؤهلاتكم وخلافها وعنوانكم ورقم الهاتف الى السيد كميل ، ص.ب ٢٩٥٥

وظائف

مطلوب

مطلوب الى ليبيا
نجار وحداد باطون ومورق وبناء وبلاط وصب بلاط • ت ٤٢٤٢٩٥ •

مشغل للخياطة بحاجة لخياطات
متمرنات بمعاش مغر تلفون ٣٨٤٠٣٠ بدارو ملك الخطيب

كولورتكس بابيك اخوان
معمل لطباعة وتحضير المنسوجات بحاجة الى عمال ١٦ الى ٣٦ سنة ٩٣٠٧٣٨ ذوق مصبح •

مطلوب عميل بيع ملبوسات جاهزة وتحت الطلب • الهاتف ٢٨٤٠٧١ •

Required secratary with knowledge of English and Arabic typing. Call Miss Selwan 258965.

مؤسسة مهمة تطلب :
ـ عمالا اخصائيين في الكهرباء الصناعية مع خبرة اكثر من خمس سنوات •
ـ ميكانيكيين بتصليح محركات البنزين والديزل ، مع خبرة اكثر من خمس سنوات •
الاتصال بالرقم ٩٣١٤٨٨ خمسة خطوط متتالية خلال اوقات الدوام من الساعة الثامنة صباحا حتى الرابعة عشرة بعد الظهر •

يلزمنا معلم ومعاون نجار الجنسية لبنانية • الاتصال بالرقم ٤٥٦٤٢٩ او ٤٩٤٣٢٨ •

فندق درجة اولى في بيروت يطلب رسبسيونير يجيد الفرنسية والانكليزية بمعاش ٨٠٠ لل ٤٥٨٩٩١ •

مساحون خبرة خمس سنوات لاشغال الطرق للسفر الى ليبيا • ت ٣٠٧٣٠١

مطلوبة انسة لمحلات فليبرز على البرج ثقافة بريفيه • الاتصال ٣٤٢٧٨٢ ـ ٣٤٤٣٣٩ •

تلزمنا انسة خبرة بالمراسلة تجيد اللغة الانكليزية • وقت العمل ٨ ساعات معاش مغر • الاتصال ٩٣٣١٢٥/٧ ـ ٣٤١٥٦٣ •

مطلوب معلم المنيوم للعمل في دمشق ذو خبرة طويلة في التفصيل والتركيب ٣١٧٤٧٤ •

مطلوبة سكرتيرة دكتيلو عربي انكليزي ومحاسب ٤٩٣٢٦٤ •

شركة صناعية كبرى تطلب :
١ ـ ميكانيكيين ، خبرة ٥ سنوات على الاقل •
٢ ـ معلمي كهرباء ، خبرة ٥ سنوات على الاقل •
٣ ـ معلمي لحام كهربائي •
الاتصال بالهاتف الرقم ٩٤٠٧١٣ ـ ٩٤٠١٩١ لتحديد موعد المقابلة •

معلمون ذوو خبرة كافية لتفصيل وتركيب منجور الالمنيوم والمطابخ المعدنية والحدادة ٢٦٠٤٨٢ •

تلزمنا آنسات للخياطة درجة اولى ـ اوتستراد الدورة ٣٤٩٨٧٧ •

Demandons jeune ingénieur électricien diplômé. Tél. 251950 M. Sfeir.

Electronic sales engineer needed for sales and repair of medical electronic equipment. English language and experience are essentials. Must travel outside Lebanon. For interview call 305383 from 8:00 — 14:00.

مطلوب سائقون موزعون لمواد غذائية لهم خبرة لا تقل عن ٥ سنوات مع كفالة مالية او مصرفية • المراجعة ٣٦٤٧٥٨ ـ ٣٦٠٥٧٧ •

يلزمنا رئيس عمال ورشة معدنية في ابو ظبي الخبرة لا تقل عن خمس سنوات يفضل من له خبرة بصناعة الكروسري • الاتصال بالتلفون ٤٢٧٣٩٥ •

يلزمنا دهانو موبيليا عين عار طريق بكفيا ٤٢٧٣٣٢ •

يلزمنا نجارون ودهانون ومنجدو موبيليا ٢٨٤٠٢١ •

AD FOR A SECRETARY
Foreign company requires experienced secretary / typist lebanese good command of English and French. Salary about L.L. 800 depending on experience. Apply Manager P.O.B. 7356 Beirut.

Regional office has vacancy for mature executive secretary with min. 5 years experience. Advantages are overseas training, telex and elementary bookkeeping competence. English shorthand and excellent standard of English essential. Interesting position for person capable of accepting responsability. Please send C.V. with photograph to P.O. Box 3705 stating availability date. Salary negotiable.

انسات لخياطة السوتيان • ت ٢٧٨١٩٣

عمال تنظيف زجاج ٣٦٩٨٥٧ / ٣٤

مطلوب شابات وشبان للعمل في تعريف منتوجات ماركة شهيرة لقاء راتب شهري وعمولة • تعطى الافضلية لمن لديه سيارة • التلفون ٣٨٠٦٨٣/٢ •

WANTED
Sales Manager to supervise 7 sales representatives. Excellent conditions of salary, allowances commissions to right person. 3 sales Representatives with min. 3 years exper. in the field of sales of office machines and equipment. Call Tél. 347820.

Required secretary, junior accountants, NCR accounting machine operator (male), hotel receptionist (male). 340703

WANTED
A package manufacturing Industry requires an administrative assistant for sales Manager. Applicants should be lebanese B.B.A. graduates. No experience required. Apply P.O. Box 6902 Beirut.

Wanted experienced English French typist. Contact 291600.

VICK INTERNATIONAL CORPORATION
Urgently needs a lebanese female English shorthand typist with three years experience and French knowledge. Call 296345 before noon for interview.

شركة سلطانيوم بحاجة الى معلمي المنيوم وحدادة افرنجية • التلفون ٢٤٣٩١٥ •

معلمات فرنسي للابتدائي ٢٧٢٤٠٢ •

مطلوب سائق عمومي لبعد الظهر وسكرتيرة وخادمة ٣٠٤٨١١ •

مطلوبة انسة لمحلات سوبر ماركت كوينواي في طرابلس لها خبرة في بيع ادوات التجميل • المراجعة يوميا التلفون ٦٢٤٠٧٩ •

سائق موزع • ت ٢٢٦٢٤٣ •

تلزمنا انسات خياطة ٢٨٠١٥١ •

مطلوب معلمو طباعة
FLEXOGRAPHIC
بلاستكس ش.م.ل. بحاجة الى معلمي طباعة فلكسوغرافيك ذوي خبرة ممتازة • يرجى من المبتدئين الا يتقدموا بطلباتهم • لتحديد موعد اتصل بمكاتب الشركة في الشويفات ، التلفون ٤٣٠٨٣٩ او الكتابة الى ص.ب. ١٧٧٨ بيروت •

مطلوب موزعون
شركة البان كارون ش.م.ل. بحاجة بسبب تأسيس معملها الجديد الى موزعين يحملون اجازة عمومية • معاش اساسي ٤٥٠ لل وعمولة تصاعدية ابتداء من ١/٢ ١ ٪ تشترط لقبولهم كفالة نقدية الف ليرة • المراجعة شخصيا الهاتف ٢٢٤٧٥٤

تلزمنا انسات للشمبوان لصالون ايلي الحمراء • التلفون ٣٤٦٨٦٧ •

شاب ميكانيكي لبناني لا يزيد عمره على ثلاثين سنة خبرة خمس سنوات • ت ٢٨٤٤٠٠ •

اكاديمية فريدي محطة ستاركو بحاجة الى انسات للعمل بعد الظهر الخبرة غير ضرورية تقديم الطلبات شخصيا •

تلزمنا
انسات ذوات خبرة على ماكينات حبكة ـ درزة ولقطة ـ عراوي • الهاتف ٢٥٤٢٩٧ ـ ٢٥٣٣٩٧ •

معروض

نؤمن الخادمات بكفالة ٢٤٠٧٥٧ •

خادمات بكل الاعمار ٣٤٨٣٤٣ •

خادمة تطلب عمل ٢٥٦٥٦٧ •

خادمات بكفالة سنوية ٢٩١٨٣٣ •

خادمة تطلب عمل ٣١٦٣٠٧ •

نؤمن الخادمات والمربيات ٣٤٩١٧٣

الخادمة الكبيرة والصغيرة ٢٥٦٦٨٩

شاب عازب يطلب عمل ناطور بناية التلفون ٢٣٨٠٥٠ •

حسن لغتك الانكليزية بالتكلم مع استاذ اوسترالي ليليا • نستقبل جميع الاعمار ٣٤٤٣٣٣ •

مفروشات

للبيع

بداعي تسليم الشقة
مزاد علني
الثلثاء ٢٨ والاربعاء ٢٩ آب
الساعة السادسة والنصف مساء
على كل موجودات شقة السيد سعيد ... غرفتا نوم لوي كنز ولوي سيز • غرفة طعام اسبانية ، صالونان انكليزي كابيتونيه ولوي كانز وثريات وباهي وبار عيني وطاولة لعب لوي سيز ولوحات موقعة وساعة ستيل : وزجاجيات وبورسلين للمائدة وتحف كريستال وفضية واويالين وبراد : طباخ الخ ...
الدكوانة حي سلاف بناية نوبار الطبقة الاولى ت ٢٦٥٨٥٢ الشقة للايجار •

مكاتب معدنية صنع معامل الفولاذ اللبنانية نجار • ت ٢٤٨٥٤٤ •

للسفر فرش بيت ستيل ٢٥١٦٧٠ •

بداعي السفر
مفروشات فيلا فخمة ٢٨٨٨٢٨ •

للسفر بيع فرش شقة ٣٤٦١٥٤ •

● تفنيص ما في
● زر كاليري فاميليال
غرفة نوم وطعام وصالون ستيل براد ١٤ قدما وفرن غاز مع هدية
● بسعر اجمالي ٢٥٤٠ ل
اول طلعة العكاوي ٤٢٦٣٢١ •

كاليري لنزي
الحمراء
مفروشات لنزي تقدم وبارخص الاسعار غرفة نوم كاملة وغرفة سفرة مع ٦ كراسي وصالون ستيل انكليزيا ٥ قطع بـ ١٩١٥ ل.ل. نزلة البريستول ، شارع نوبل ، ت ٣٥٤٠٥٤ •

كاليري بون مارشيه — فرصة العلاء — تلفون : ١/٣٥٠٦٥٠ ـ تقدم بـ : ٢٩٩٠ ل.ل. — غرفة نوم ـ غرفة طعام ـ صالون ستيل ـ تلفزيون ... ـ براد ١٤ قدم ـ فرن غاز

بيع بداعي السفر الاضطراري مفروشات وتحف وثريات ٣٣١٩٧٥

كاليري ميلانو ٢٦٤٨٥٩ — نوم وسفرة وصالون وبيرد وغاز وثريا ٢٤٠٠ ل.ل. — سن الفيل ـ اول شارع غزال

كاليري نابولي تقدم
٥٥٠ ل صالونا شرقيا ٥ قطع
٤٧٥ ل غرفة طعام ريجنسي
٧٥٠ ل غرفة نوم لوي سيز
كورنيش المزرعة ٣١٥٨٧٦

كاليري روما ٣٨٢٠٥٨ — ٧٥٠ ل.ل. غرفة نوم لوي سيز — ... ل.ل. صالون انكليزي — ٥٠٠ ل.ل. غرفة طعام ريجنسي — شارع بدارو

كاليري بدر الدين — صالون ... ١٦٠٠ — غرفة نوم ١٨٠٠ — ... بيروت

لكسر طوق الغلاء
صالة المزرعة للمفروشات
تقدم كل انواع المفروشات باسعار مغرية •
كورنيش المزرعة ـ ت ٣٠٦٤٣٣

مدارس

الفرنسي البراتيك
المدرسة تفتح صيفا شتاء • ت ٢٤٩٩٤٥ •

تعلم اللغة الانكليزية
باحدث طريقة علمية من اعداد هيئة الاذاعة البريطانية بالتعاون مع جامعات لندن و British Council اكتب الى ص.ب ٧١٥٥ • المعلومات مجانا اتصل فورا بالرقم ٣٤٢٣٤٢

دورة راديو وتلفزيون ١ ـ ١٠ بادارة كمال حبيب ، خريج لندن وخبرة ٣٠ سنة راديو ، رادار وتلفزيون •
مؤسسة لبنان اللعازارية ٢٢٥١٥٦

عقارات

للبيع

بالتقسيط ودون فائدة تملك قطعة ارض في بحمدون المحطة مناظر خلابة • التلفون ٤٤٠٦٦٦ •

مطعم منطقة صناعية ٢٤٧٠٤٣

٢٨٤٢ م جديدة المتن ٤٣٩٥٧٧ •

شقق فخمة تصلح للصيف والشتاء طريق الشانفيل ٤١٠٩٣٩ بيلفو •

للبيع قرب المحكمة العسكرية
شقق جديدة ٣ نوم و٣ صالونات تدفئة مستقلة وكاراج ٢٤٦٦٧٥ •

محطة بنزين للبيع
طريق بكفيا ٩٨٠٩٦٩ •

ارض مساحتها ٨٤٦ م الحدث • ت ٢٤٧٠٤٣ ـ ٢٧٥٥٣٠ •

مطبعة للبيع باب ادريس ٤٣٤٩٤١ •

قطعة ارض منطقة النقاش الجديد ١٤٧٦ بسعر مغر • ت ٢٣٠٨٤٦ •

ارض صناعية المطار ٩٧٠٧٨٦ •

المريجات ٤٠ الف متر ٩٧٠٧٨٦ •

ارض صناعية نهر الموت ٩٧٠٧٨٦ •

مطعم فخم للبيع • التلفون ٣١١٥٨٥

ارض صناعية فئة A الدكوانة ٩٥٠٠ م سعر نهائي ١٨٥ لل • التلفون ٢٣٤٣٨٤ •

عملية العمر لمن يريد توظيف مليونين ونصف مليون ليرة حد ادنى في صفقة اراض تباع بنصف ثمنها • التلفون ٢٤٧٠٦٣ •

فيلا ٨ غرف مع ارض ٢٠٠٠ م على رابية وموقع في ساحة بعبدات ٢٥٠ الف لل ٣١٩٤١٩ •

ارض وبناء للمغتربين ٢٣٦٧٠٧ •

ارض في اجمل مطرح في لبنان طريق حريصا ٩٣٣٨٥٥ ـ ٩٣١٩٦٣ •

للبيع شقة مستقلة ٢٥٦٥٦٧ •

للبيع مستودع مساحته حوالى ٢٥٠ م٢ اجارة تجارة عامة ومقهى ومطعم ومستودع شارع نيو حمرا • المراجعة ٢٢٥٣٢٥ •

شقة ٣ نوم وملحقات ٨٧٠٠٠ الفا غرفة وصالون ٢٣٠٠٠ • ت ٣٤٤٣٣٣

محل للبيع شارع الحمراء ، ٣٥٢١٦١

للبيع محل سمانة بكامل عدته وبضائعه • الشياح التلفون ٢٧١٠٨١

محلات تجارية مشهورة كورنيش المزرعة ٣١٥٨١٠ ـ ٣٠٣٦٨٩ •

شقة فخمة مفروزة ٣١٥٨١٠ الخبير صبحي جاد •

مؤسسة قبلاوي للتجارة — بيع وتجارة عقارات ـ تلفون ٣٤٢٨٨٩

بشرى لمن يريد اقتناء صالة في بدارو
تعرض مؤسسة فرنجية للتسليف والتجارة صالتها الكائنة في شارع بدارو للبيع وذلك بداعي انتقالها الى بنايتها على اوتوستراد طرابلس ـ الجديدة •
للاستعلام : الاتصال ٢٨٣٣٠٠ ـ ٢٨٣٣٠١ •
ملاحظة : يمكن تقسيم الصالة قسمين •

كافتيريا لمدرسة
في سن الفيل مجهزة بكل ادواتها وطاولاتها برسم الاستثمار • التلفون ٢٢٠٤٨٧ ـ ٣٦٤٣٠٢ •

طوابق صناعية للايجار
مساحة كل طابق ١٠٠٠ متر مربع مصعد صناعي مؤمن • اوتوستراد الدورة انطلياس ، التلفون ٣٢٠٠٨١ ـ ٣٢٩٧٠٠ •

للايجار

للايجار
شقة فخمة ٤٠٠ مم مكيفة هواء ، تدفئة ، ٤ غرف نوم ، صالونان كبيران ، سفرة وتوابعها ، شارع سرسق • المراجعة يوميا قبل الظهر ٢٥٠٦٥٧ •

شقق مفروشة وغير مفروشة ابتداء من ١٥٠ ليرة ٣٤٤٣٣٢ •

للايجار شقة فخمة ٤ نوم و٤ حمامات وصالونان وطعام وتوابعها تدفئة وتبريد • تطل على البحر قبالة مسبح كورال بيتش قرب السفارة الجزائرية ٣٠٣٦٧٠ •

شقق فخمة مفروشة ـ منطقة هادئة منظر للبحر بناية واشنطن قرب السفارة البريطانية • ت ٢٥٢٤٣٤ •

للايجار بناء صناعي مساحات مختلفة • المكلس التلفون ٢٨٤٠٢١ •

غرفة مفروشة Foyer ٢٧٥٨٠٨ •

محلات صناعية الدورة ٣٦٤٧٤٥ •

للسكن او للسفارات بناء فخم من اربعة طوابق ـ كل شقة طابق • تدفئة مستقلة ـ تكييف هواء مستقل ـ ٤ نوم ـ صالونان ـ سفرة ـ غرفة خدم ـ اربعة حمامات • موقع ممتاز ـ الحازمية ـ مواجهة المنلا • الاتصال بالمهندس عكاوي ٣١٥٧٩٤ •

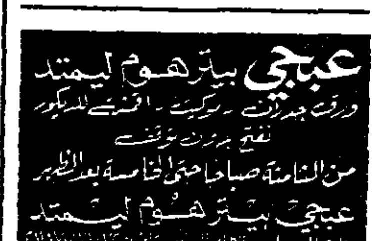
توظيف اموال

اموال للتوظيف بتأمينات عقارية فائدة ١١ ٪ بيروت ٢٤٦٦٧٥ •

المؤسسة المالية للتسليف ترهن اراضي وبناء وسيارات وتسلف تجارا وموظفين ٢٢٥٢٥٢ •

ورق جدران

تشكيلة ٧٣ من ورق الجدران Deco-merveille الوردية ٢٤٤٥٥١



متفرقات

٥٠ زلزفزنة حديدية ماركة عالمية واليقية تقسيطا ٣٦٣٣٨٨ ـ ٣٦٤٦١٥ •

لاصحاب محلات الفوتوتيه
وصلتنا احدث تشكيلة قمصان من لندن • ت ٢٥٧٣٣٠ من الساعة ٩ الى ٢ •

ابواب جرارة مستوردة سوليد — بيت الصالونات وغرف السفرة — التلفون ٢٦٤٨٥٤ ـ ص.ب ٥٥٠٦

كوزمو بلاست — اكياس من البلاستيك — للدعاية — غلاف اجمل — اسعار مدروسة — ٢٦٩٦٢٩ — ٢٦٦٦٢٦

تعلن مؤسسة فرنجية للتسليف والتجارة لزبائنها الكرام انها ستنقل اعمالها التجارية الى بنايتها التي تم انشاؤها حديثا على اوتوستراد طرابلس ـ الجديدة •

للبيع

بسبب تغيير الديكور بضاعة فوتوتيه نسائية موديلات ٧٣ ٢٩٤٠٥٣ •

آليات

تأجير تراكتورات دولاب وجنزير وحفريات الدكوانة ٢٢٢٠١٢ •

للبيع

احدث ماكينات الفليبرز ت ٢٢٨٦٥٩

طلب معلمين

تعلن الجمعية العاملية عن حاجتها الى معلمين في كل الفروع الابتدائية والمتوسطة والثانوية لتدريس اللغات العربية والفرنسية والانكليزية ، والاكتبين الفرنسي والانكليزي والعلوم والطبيعيات والرياضة البدنية • المراجعة الهاتف ٢٤٤١٢٠ ـ ٢٢٢٧٩٩ •

Internationally leading pharmaceutical company looking for a trained pharmacist as detailman in its organization in Saudi Arabia.

Candidates are requested to send their application & C.V. to P.O.Box 2991 — Beirut.

IMPORTANTE BANQUE CHERCHE

1 — Chef de Service Crédits Documentaires ayant au moins cinq ans d'ancienneté dans ce grade. Conditions matérielles avantageuses.

2 — Responsable pour son Service des Immeubles et du Matériel. Sérieuses références techniques et administratives requises.

Prière envoyer votre demande manuscrite et votre curriculum vitae avec votre numéro de téléphone à Monsieur Camille — Boîte Postale No 2955 — Beyrouth

على المحافظة
العلاقات الأردنية البريطانية
من تأسيس الإمارة حتى إلغاء المعاهدة (١٩٢١ ـ ١٩٥٧)
صدر عن دار النهار للنشر
الثمن ١٠ ل.ل.

الاسد : بلد واحد ... وحكومتان !

ـ تتمة المنشور في الصفحة ١ ـ

وقال الصلح : « اني احمل تحية لبنان شعبا ورئيسا وحكومة الى البلد الشقيق سوريا شعبا ورئيسا وحكومة بعد الازمة العابرة التي مرت بين البلدين وعودة العلاقات الى وضعها الطبيعي الاخوي » •

آن الاوان

ثم توجه رئيسا الحكومتين واعضاء الوفدين اللبناني والسوري الى دمشق حيث استراحوا قليلا في قصر الروضة • وهناك ادلى الصلح بالتصريح الاتي : « انا سعيد بزيارة سوريا الشقيقة بعد زوال سحابة الصيف وعودة العلاقات الى صفائها • ونحن نعتبر ان المحادثات بين الاخوين وزيري الخارجية السوري واللبناني قد وصلت الى نهايتها ، وما تبقى منها نعتبره ايضا محلولا بفضل روح الاخوة التي تسود اليوم بين البلدين اكثر منها في اي يوم اخر ، وهي الروح التي يتحسسها المسؤولون في البلدين الى اعلى مستوى » •

واضاف : « ان زيارتي اليوم لا تعتبر الا بمثابة تكريس نمهر به عودة العلاقات الى طبيعتها التي فرضها على البلدين الشقيقين وعلى شعبيهما وعلى كل مسؤول فيهما التكون الطبيعي جغرافيا وتاريخيا واقتصاديا وثقافيا ومصيريا • ونحن في الحقيقة عائلة واحدة كما كنا وسنبقى » •

ثم قال : « لقد كلفني الرئيس سليمان فرنجيه ، كما كلف وزير الخارجية ، ان انقل الى الرئيس حافظ الاسد دعوة لزيارة لبنان • وقد ان الاوان لنرى المسؤولين في سوريا الشقيقة يطلون باشراق على لبنان • وانا متاكد من ان الرئيس الاسد يحمل الرغبة نفسها لزيارة بلده لبنان ، وكل ما نرجوه ان تتم هذه الزيارة قريبا جدا » •

درجة الحرارة

ومن هناك توجه الصلح ومرافقوه الى مقر رئاسة مجلس الوزراء حيث زار الايوبي في حضور خدام وأعضاء الوفد السوري •

وقال نفاع : « ان الحرارة اليوم ٣٤ درجة وأمس كانت ٢٨ درجة » • فرد الايوبي موجها كلامه الى الصلح : « ان وزيري الخارجية يستغلان كل كلمة • والتفاهم يزداد بينهما » •

خدام : «اذا بدكم تعكروا التفاهم بتكونوا عم تعرقلوا لقاء الرئيسين فرنجيه والاسد ، لاننا نحن نخطط للزيارة ومتفاهمان عليها » •

الصلح : « فؤاد بك نجح نجاحا خاصا في المحادثات التي جرت » •

نفاع : « ان الذي وصلنا اليه كان بفضل الجو الذي يسود رؤية الاخوان السوريين » •

الصلح : « انا اتصور ان العلاقات اليوم اقوى مما كانت في اي وقت مضى ، وهي مزدهرة بفضل الوزيرين نفاع وخدام » •

هناك أمور كثيرة

وقال الايوبي : « يسرني ان استضيف الاخ تقي الدين الصلح في دمشق • وهذا اللقاء بين المسؤولين في البلدين سيساهم بالتأكيد في ازالة كل ما علق في الاذهان اخيرا حول العلاقات بين البلدين واني اوافق الاخ الرئيس الصلح على ان العلاقات اليوم وغدا ستعود علاقات اخوية كما كنا نسميها وندعوها ونرجو لها الدوام والازدهار في كل ما لهذه الكلمة من معنى • وأعتقد أن هناك أمورا كثيرة علينا ان ندرسها معا على طريق تعزيز هذه العلاقات لخدمة مصلحة البلدين وتعميق هذه المصلحة وتأكيدها • هنالك أمور كثيرة في مجال الاقتصاد والسياحة وغيرها • وفي هذه اللقاءات بين المسؤولين في البلدين ، خصوصا بين وزيري الخارجية ، يمكن ان يبحث في كل هذه الامور ، ولن تبقى العلاقات مجرد كلام طيب يقال في المناسبات بل يتجسد في أعمال وعلاقات اخوية » •

نفاع : « الاعمال طيبة يا دولة الرئيس » •

الايوبي : « بل ان هذه اللقاءات تتجسد اعمالا وعلاقات متنامية اخوية » •

وسئل الايوبي عما اذا كان سيبحث مع الصلح في موضوع مؤتمر عدم الانحياز ، فأجاب : « جرى عرض الموقف والمسائل المختلفة التي سيبحث فيها المؤتمر وتم الاتفاق المبدئي »•

نفاع : « نحن في مجال التشاور »•

الايوبي : « يخيل الي انكما اتفقتما او تكادان » •

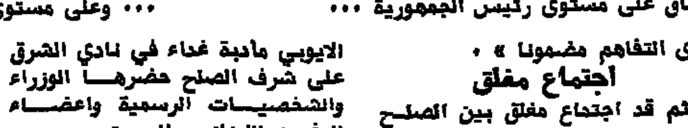
نفاع : « من قبل ان نتشاور كنا متفقين » •

وسئل الايوبي هل ينوي الجانب السوري طرح مواضيع معينة فقال : « نحن بلدان اخوان وجاران وضيفنا هو الذي يطرح الامور ونحن مستعدون البحث في كل ما يطرحه علينا » •

وقال الصلح : « ان المواضيع يبحث فيها الوزيران ، ولن نطرح موضوعا معينا ، لكننا سنعرض مجمل العلاقات والقضايا • وأظن اننا لن نحتاج الى البحث فيها للوصول الى اتفاق، اذ بجهود وزيري الخارجية نرى ان الامور قد حلت او هي في طريق الحل والروح السائدة تجعلنا نرى التفاهم مضمونا » •







عناق على مستوى رئيس الجمهورية ... ... وعلى مستوى رئيس الوزراء •

اجتماع مغلق

ثم قد اجتماع مغلق بين الصلح والايوبي •

خدام لنفاع : شرفوا معنا على مكتبي •

نفاع : لا نحن نفضل ان نذهب الى قصر الضيافة ونتركك تشتغل•

خدام : نشتغل فيكم وتشتغلوا فينا •

نفاع : اشتغلتوا فينا كتير ، صار بدنا نشتغل فيكم •

وذهب نفاع وخدام والدنا الى وزارة الخارجية حيث عرضوا فيه بعض القضايا العامة •

وبعد انتهاء اجتماع الرئيسين الصلح والايوبي الذي استغرق ساعة ونصف ساعة ، ادلى الايوبي بتصريح قال فيه :

« كان اللقاء لقاء اخوياء وقد ادت المحادثات الى نتائج ايجابية كرست التفاهم التام » •

وسئل عن موعد زيارته للبنان فاجاب : « من الصعب الان تحديد الوقت ، لكننا نتطلع بشوق وحرارة الى زيارة لبنان » •

وقال الصلح : « ان زيارتي كما توقعت كانت في غاية التوفيق ولقائي مع الاخ الرئيس الايوبي كان لقاء مفيدا جدا ومفرحا للقلب ومرضيا للعواطف • وبعد هذا اللقاء استطيع ان أؤكد ان القضايا التي بيننا قد اجتزناها وانتقلنا الان الى مرحلة اخرى وهي مرحلة البحث في القضايا المشتركة بين لبنان وسوريا في ما يتعلق بالشؤون العربية والدولية ، ودخلنا مرحلة العمل المشترك لان امامنا مواجهة قضايا عدة وفي اولها قضية فلسطين والعدو المشترك الذي ينبغي لنا ان نكون صفا واحدا لكي نواجهه مواجهة قوية لنتغلب على شراسته»•

وردا على سؤال قال : « ان الاجتماعات المقبلة ستكون للتنفيذ وهي مستمرة على كل من الاصعدة المحلي والعربي والدولي » •

اللقاء مع الاسد

وانتقل الصلح والايوبي الى القصر الجمهوري فاستقبلهما الرئيس الاسد الذي جاء لهذه الغاية من مصيفه في الزبداني •

وقد عانق الاسد الصلح بحرارة ، فشكره الصلح على الاستقبال الاخوي والحفاوة التي احيط بها وقال : « ان هذا ليس بغريب لاننا شعب واحد ، وانا اعتبر ان هذا الاستقبال ليس موجها الي شخصيا بل الى شعب لبنان ورئيسه وحكومته ، وقد شعرت اثر اجتماعي بالاخ الايوبي ان العلاقات ازدادت وثوقا » •

ورد الاسد قائلا : « ان شاء الله تسير الامور دائما لما فيه خير البلدين والشعبين الشقيقين لاننا نعتبر انفسنا شعبا واحدا وبلدا واحدا » •

الايوبي: الرئيس الصلح يقول ان العلاقات بين البلدين انتقلت من العلاقات اللبنانية ـ السورية الى العلاقات العربية » •

الاسد : « هيدا مش شي غريب ما دامت الثقة متبادلة وقلوبنا مفتوحة » •

شعب واحد وحكومتان

وفي الثالثة الا ربعا بعد الظهر انضم الى الاسد والصلح والايوبي، الوزراء نفاع وخدام والدنا ، وتابعوا الاجتماع الذي استغرق ساعتين وانتهى في الرابعة الا ربعا •

وسئل الاسد عن انطباعه فقال : « نحن مسرورون بزيارة الرئيس الصلح والاخوان الوزراء ونكن للشعب اللبناني الشقيق كل تحية ومحبة »•

وحول زيارته للبنان قال : « نحن نتمنى دائما ان نلتقي الشعب العربي في لبنان والاخوان والرئيس سليمان فرنجيه » •

وعن موعد تلبيته الدعوة قال : « سنبحث في الامر مع الرئيس فرنجيه • ونحن بلد واحد وشعب

الايوبي مأدبة غداء في نادي الشرق على شرف الصلح حضرها الوزراء والشخصيات الرسمية واعضاء الوفدين اللبناني والسوري •

ودعا الايوبي ضيفه الى البقاء في سوريا الى اليوم الاثنين ، فاعتذر الصلح لارتباطه بمواعيد في بيروت•

تصريح الوداع

وفي السادسة مساء ، رافق الايوبي وخدام وسائر الوزراء السوريين واعضاء القيادتين القومية والقطرية لحزب البعث ، الصلح ونفاع واعضاء الوفد اللبناني ، من قصر الروضة الى الحدود السورية حيث جرى وداع رسمي • وادلى الصلح بتصريح قال فيه : « نعود حاملين اجمل المشاعر عما لقينا من استقبال حار واجمل العواطف من اخواننا السوريين• وقد لمسنا التجاوب العميق في التعاون والانفتاح انفتاحا مطلقا •

انني أؤكد لكم اننا دخلنا في فترة جديدة من التعاون في العلاقات الاخوية لم نعهد مثلها من قبل، وهذا بفضل رعاية الرئيس الاسد لهذه الفترة من التفاوض والبحث بين البلدين ، وكذلك روح اخواننا بمن فيهم الرئيس الايوبي وليس ذلك بغريب على عروبتهم الصافية ، ولا يمكن الا ان نصل الى هذه المرحلة الطيبة والغالية والمفرحة لكل قلب في لبنان وسوريا » •

والتفت الى الايوبي قائلا : « الجو طيب بين الوزيرين نفاع وخدام ، انهما يسيران دائما معا ... »

خدام : « الرئيس الصلح سجل نقطة على صائب بك • صائب بك جاء الى سوريا من دون موسيقى ، مع انه يحب ذلك ، بينما الرئيس الصلح اصر على الموسيقى ، مع انه لا يحبها كما اظن » •

وبعدما تعانق الصلح والايوبي انتظر كل منهما الآخر ان يتجه الى سيارته لتقله ، واستمرا ذلك زهاء دقيقتين • ثم قال الصلح للايوبي : ارجو ان تركب انت اولا سيارتك ، والا تفضل معنا الى بيروت » •

الايوبي : « ان شاء الله قريبا » •

وعاد الصلح ، ومرافقوه الى لبنان ، فاستراح قليلا في شتورة ، قبل ان يعود الى منزله في عاليه •

الصلح يطمئن السوريين

زيارة الصلح لسوريا كانت زيارة مجاملة في معظمها ، الا انه خلال اجتماعه بالاسد والايوبي دار بحث حول اتفاق شتورة ، فأشار الجانب السوري الى اعتراض بعض السياسيين اللبنانيين على الاتفاق ، فرد الصلح قائلا ان هذا الاتفاق سيعرض على المجلس وهو يأمل في أن يقره ويقر مشاريع القوانين المتعلقة بتنفيذ بنوده لانها لمصلحة البلدين •

كذلك تناول البحث قضية الترانزيت العربي التي تم الاتفاق عليها مبدئيا بين الوزيرين نفاع وخدام •

وعلم ان الجانب السوري سيسلم في منتصف هذا الاسبوع الى رئيس المكتب اللبناني في دمشق السيد صلاح عبوشي مذكرة جوابية عن مذكرة قدمها الجانب اللبناني قبل يومين ليدرسها تمهيدا لاجتماع يعقده نفاع وخدام في ١٥ ايلول المقبل في بيروت •

النقل والترانزيت

وتحدث نفاع عن المفاوضات التي أجراها في دمشق واشترك فيها عن الجانب السوري وزير الخارجية ووزير المواصلات وكبار معاونيهما ، قال : « ان المحادثات تناولت في صورة رئيسية شؤون النقل والترانزيت ، وذلك بناء على رغبة الجانب اللبناني ونظرا الى الاهمية التي يعلقها لبنان على هذا الموضوع • وقد قدم الوفد اللبناني مذكرة رسمية شرح فيها وجهة نظره مركزا على النقاط الاتية :

١ ـ يحق للبنان ان ينقل الناتج الوطني من أي نوع كان عبر الاراضي السورية على شاحناته الوطنية او على أي شاحنات اخرى يقع اختياره بالاضافة الى ذلك ما يأتي :

١ ـ ان يتجنب البلدان وقوع اية قطيعة بينهما في المستقبل ومن أجل ذلك ، ان تتعهد الحكومتان باللجوء الى الطرق الحبية والاخوية لحل كل خلاف قد ينشأ بينهما • واذا نشأ مثل هذا الخلاف فعلى وزيري الخارجية ان يجتمعا فورا لحله ، وان لم يوفقا رفع الامر الى مرجع اعلى ثم عرض عند الاقتضاء على مجلس جامعة الدول العربية على مستوى وزراء الخارجية •

٢ ـ ان تعالج شؤون النقل والترانزيت بأسلوب ايجابي جديد ، فتنشأ شركة بين البلدين بواسطة اعتماد لوحة مشتركة للشاحنات التي يحق لها النقل بالترانزيت الدولي وتدعى الدول العربية الاخرى الى الانضمام الى هذه الشركة •

وقد لقيت وجهة النظر اللبنانية تفهما طيبا وايجابيا لدى الجانب السوري وستقدم الحكومة السورية في غضون هذا الاسبوع بناء على طلب الجانب اللبناني مذكرة رسمية تبين فيها رأيها في المقترحات اللبنانية • كما اتفق الجانبان على عقد اجتماع في بيروت في ١٥ ايلول المقبل على مستوى وزيري الخارجية لتكريس الاتفاق في صورة اتوقع ان تكون ايجابية بالنسبة الى معظم المطالب اللبنانية » •

البلد بلدها

لدى استقبال الصلح عند الحدود، بادره خدام قائلا : « الست فدوى مقصرة كتير مع ان البلد بلدها » •

الصلح : « جايي ورانا » •

وبالفعل وصلت عقيلة الصلح بعد قليل الى دمشق واستقلت سيارة حمراء وزارت اقرباءها ، ثم عادت في المساء في مؤخر الوفد • ولم تلتق زوجها الا في شتوره •

لم يتابع الزيارة

الامين العام لوزارة الخارجية الدكتور نجيب صدقة الذي رافق الوزير نفاع الى دمشق يوم السبت لم يتمكن من متابعة الزيارة يوم الاحد ، بسبب الم « الديسك » الذي يعانيه ، فاستقبل الصلح عند الحدود وعاد الى بيروت رأسا •

بيروت تشهد

ـ تتمة المنشور في الصفحة ١ ـ

٥ الاف متفرج كثرتهم الساحقة من الرجال فصفقوا واطلقوا الهتافات الحماسية • اما المباراة فكانت حبية اذ ان الفريقين يزوران لبنان كسياح وكان مستواها وسطا واتسمت باللعب الجماعي والتمريرات القصيرة • وابدت اللاعبات قدرة كبيرة على التحكم بالكرة وعلى ايقافها او ردها بارجلهن وصدورهن وحتى رؤوسهن •

وكانت النتيجة ان فاز في المباراة التي قادها الحكم اغوب كراكوزيان فريق داسيل ليقوسيا على جان دار ليماسول ٢ ـ ١ (الشوط الاول ١ ـ صفر) •

ويلعب الفريقان مباراة ثانية الساعة الخامسة بعد ظهر اليوم على ملعب بلدية بحمدون •

فيصل يتسلم التقرير السنوي للخطوط السعودية

استقبل الملك فيصل الشيخ كامل سندي المدير العام للخطوط الجوية العربية السعودية الذي قدم اليه التقرير السنوي الذي تضمن موجزا لاعمال المؤسسة ونشاطاتها العام الماضي والمنجزات التي امكن تحقيقها، اضافة الى ...

الانتاج والغلاء

صادرات بعض الصناعات ... ١٩٦٠-١٩٧٠

- المنيوم وامزجة المنيوم مشغولة وغير مشغولة
- مصنوعات من معجون الورق والورق المقوى
- قضبان من حديد ومن صلب زوايا واشكال حديد
- منسوجات
- اغطية ارضية
- مصنوعات زجاجية

القيمة بملايين الليرات: ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧

السنة: ١٩٧٠ ١٩٦٩ ١٩٦٨ ١٩٦٧ ١٩٦٦ ١٩٦٥ ١٩٦٤ ١٩٦٣ ١٩٦٢ ١٩٦١ ١٩٦٠

ـ تتمة المنشور في الصفحة ١ ـ

وتسويقها باسعار تبلغ اضعاف الاسعار المدفوعة في مناطق الانتاج•

ومن البديهي ان التمويل للمزارعين على نطاق واسع وبفوائد متدنية امر بالغ الاهمية في مساندة الانتاج الزراعي ، والموارد المالية المطلوبة تفوق بكثير الموارد المتوافرة من مصرف التسليف •

ان كل الجهود والنشاطات المقترحة تؤمن قواعد ايجابية للانتاج الزراعي وتساهم في التغلب جزئيا على مشاكل الزراعة الناتجة عن الظروف الطبيعية للامطار والرياح والجفاف وما شاكل ذلك • لكن تحقيق الخطوات المطلوبة لا يعني في الضرورة ان الانتاج سيزيد بمعدلات مرتفعة ، فالمعطيات محدودة والمسعى المطلوب هو لتحسين الاستثمار الزراعي والانتاج الى اقصى حد ممكن ضمن المعطيات المشار اليها • على ان الزيادة في الانتاج ، وان تكن محدودة ، تؤدي اذا اقترنت بالتغلب على الاحتكار في التسويق ، الى تدن ملموس في اسعار المنتجات الزراعية والحيوانية • ومعلوم ان الانتاج الزراعي في لبنان يغطي نحو ٥٠ في المئة من استهلاك اللبنانيين للمأكولات، ولهذا السبب تكون المساهمة في تثبيت اسعار المنتجات الزراعية مرهونة باسعار مستوردات لبنان من هذه المنتجات من مختلف بقاع العالم •

اخيرا لا بد من الاشارة الى كلفة اليد العاملة في القطاع الزراعي، فهنالك في مواسم معينة نقص في اليد العاملة كان يعوض بالعمال الزراعيين الموسميين الوافدين من سوريا • وهؤلاء ، بعد الاتفاق بين الحكومتين ، سيستطيعون العمل بشروط اقل صعوبة من السابق• الا ان العمال الزراعيين السوريين لن يحوزوا ضمانات تعويضات نهاية الخدمة ما دام قانون الضمان الاجتماعي لم يشمل حتى تاريخه العمال الزراعيين الموسميين من اللبنانيين •

الانتاج الصناعي

بعد حزيران ١٩٦٧ بدأ يظهر في وضوح ان الصناعة اللبنانية اكتسبت خبرات وطاقات مكنتها من توسيع تصدير منتجات صناعية متنوعة الى البلدان العربية • وهذه القدرة على دخول الاسواق الخارجية العربية تعززت بدخول اسواق البلدان الصناعية ، فاصبح تصدير لبنان من المنتجات المصنعة يفوق عام ١٩٧٢ الستمئة مليون ليرة لبنانية • والتوسع في الانتاج الصناعي خلال السنوات الخمس المنصرمة رفع حصة الصناعة في الدخل القومي من ١٢ في المئة الى نحو ربع الدخل القومي • والرسم البياني المرفق يوضح تسارع التصدير ، والاتجاهات البارزة فيه استمرت عامي ١٩٧١ و ١٩٧٢ وتقوت في الاشهر الاربعة الاولى من هذه السنة بحيث كان من المقدر ان تساوي قيمة الصادرات الصناعية ، لولا اغلاق الحدود وحوادث ايار ، ٨٠٠ مليون ليرة لبنانية •

ان التصدير الصناعي الى البلدان الصناعية المتقدمة يتزايد في سرعة تفوق سرعة تزايد صادراتنا الى البلدان العربية • والمعروف ان هذه الاسواق الكبرى تستوعب انتاجا يفوق بكثير ما يمكننا ان نتملى انتاجه وتصديره • وعلى سبيل المثال سعى صناعي لبناني نشيط الى تسويق العرق في الولايات المتحدة منذ سنوات وحين نجح في تلقي طلب لمليون ومئتي الف زجاجة عجز عن امداد المستورد • فالصناعة اللبنانية، بعدما دخلت اسواق البلدان الصناعية اضافة الى البلدان العربية ، قد تحقق مبيعات تفوق بكثير الارقام المجزية المتحققة الى الان • والسبب الاساسي لدخول المنتجات اللبنانية الاسواق الكبرى هو ان انتاجها يؤمن جودة موازية لما ألفه المستهلكون في هذه البلدان واسعار الاستيراد هي دون اكلاف الانتاج المحلي بسبب فارق الاجور بين الدول الصناعية المستوردة ولبنان •

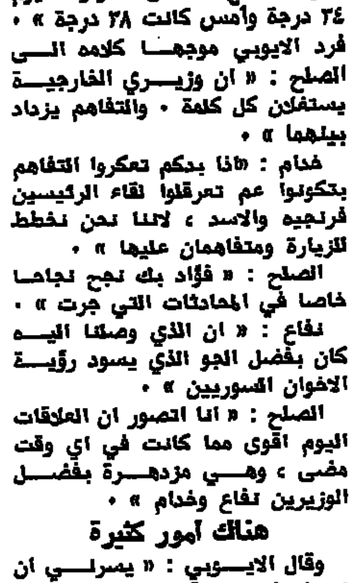
استنادا الى هذا الواقع والى ندرة الموارد الطبيعية اللازمة للصناعة في لبنان ، يمكن التأكيد ان قدرات الصناعيين على التصدير ترتهن الى حد بعيد بتوافر اليد العاملة النشيطة والمواظبة في مقابل اكلاف معقولة • وكل من يتفحص حاجات الصناعيين الى اليد العاملة يعرف ان هؤلاء لا يستطيعون الحصول على كل ما يحتاجون اليه من القدرات البشرية ما لم يعتمدوا الى حد ملحوظ على العمال السوريين• وهكذا فان وجود العمال السوريين باعداد كبيرة امر يخدم نمو الاقتصاد اللبناني ونمو القطاع الصناعي الذي اصبح القطب الجاذب في نمو الدخل القومي • وعلى رغم اكلاف ضمان نهاية الخدمة والتعويضات العائلية المطلوبة للمشاركين في الانتاج الصناعي من العمال السوريين ، فان المنفعة المقارنة الناتجة عن توافرهم تفوق الضغط على الاكلاف الذي لا بد ان ينتج بعد دفع الاعباء الاجتماعية المذكورة • ومن الضروري التأكيد ان عنصر اليد العاملة ذات الاكلاف المعقولة هو الذي يمكن لبنان من المشاركة في ثمار مجاراة التصنيع الحديث ودخول الاسواق الكبرى •

ان الاهمية الاقتصادية الاستراتيجية لتوافر اليد العاملة في بلد كلبنان فيه معطيات ادارية لا بأس بها وموارد مالية كبيرة ونظام قطع حر ، تتخذ حجما اكبر بسبب نقص الحوافز الضريبية للتصنيع• فالاعفاءات الضريبية تشمل المشاريع الجديدة التي تغطي حاجات الاستهلاك الداخلي، واليوم بعدما اصبحت الصادرات الصناعية تمثل ٥٠ في المئة من الانتاج الصناعي صار من الضروري ان يأخذ التشريع في الاعتبار الاسواق الخارجية في تحديد الاعفاءات الضريبية • واذا كان للصناعيين اللبنانيين ان يجاروا منافسيهم في البلدان الصناعية ، فيجب ايضا تعجيل معدلات اهتلاك المعدات الانتاجية بدل تركها كما هي •

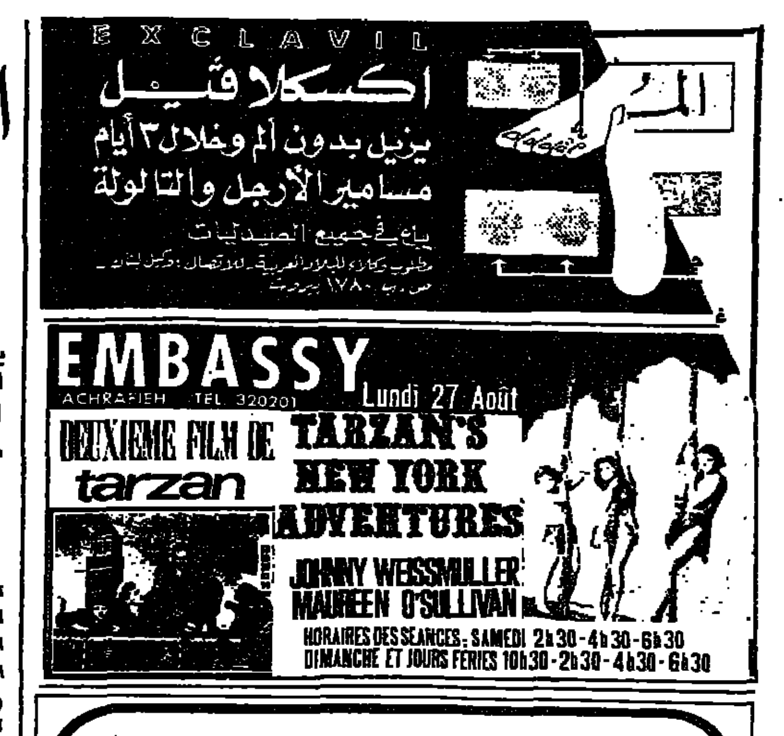
ولا بد من الاشارة الى ان توسيع قاعدة الانتاج الصناعي يؤدي الى وفورات اقتصادية تحد من ارتفاع اكلاف الانتاج ، وتنعكس على المستهلكين منافع متمثلة في اسعار ثابتة او متدنية ، هذا اذا تغلب اللبنانيون الميسورون وغير الميسورين على ارث الماضي القائل « الفرنجي برنجي » •

الخلاصة

لقد بينا في مقالنا السابق ان الاحتكار المقونن والمركب يتعاطف مع التقصير الفاضح في الادارات العامة لافتراس الجزء الاكبر من دخل المواطن العادي ، كما اوضحنا ان الانتاج الداخلي المعد للاستهلاك المحلي والخارجي يمكن تحسينه في القطاع الزراعي الى حد ما ، وفي القطاع الصناعي الى حد بعيد اذا تأمنت اليد العاملة



هكذا من الأصل



الرئيس الليبي يروي لفؤاد مطر سبب مجيئه المفاجئ الى القاهرة

القذافي لـ «النهار»: السادات امام مسؤوليته التاريخية ومصر مسؤولة اذا لم تقم الوحدة

كان فؤاد مطر اول صحافي يقابل الرئيس الليبي معمر القذافي بعد فترة قصيرة جدا من وصوله الى القاهرة . وفي الرسالة الآتية ينقل جو الوحدة في العاصمة المصرية ومقابلته للعقيد القذافي بالاضافة الى مقابلته مع رئيس تحرير « الاهرام » السيد محمد حسنين هيكل .

القاهرة – ٢٦ آب – من فؤاد مطر :

منذ عودة الدكتور عبدالقادر حاتم نائب رئيس الوزراء المصري ووزير الاعلام من طرابلس وحتى مجيء العقيد معمر القذافي ليلة أمس الى القاهرة ساد العاصمة المصرية هدوء وصمت محيران حيال موضوع الوحدة الاندماجية • فالصحافة لا تتحدث عن الوحدة • والاتحاد الاشتراكي ومجلس الشعب منهمكان بحلقات الحوار تمهيدا لوضع الوثيقة التي طلب الرئيس السادات في خطابه يوم ٢٣ تموز الماضي اعدادها لكي ترفع الى المؤتمر القومي للاتحاد الاشتراكي الذي سيجتمع في أيلول المقبل • والناس ، باستثناء مجموعات ، غير مكترثة بموضوع الوحدة • والدولة المصرية ، واعني اكثرية الوزراء ، في الاجازة السنوية في الاسكندرية •

هيكل والفردوس المفقود

وقبل اربعة ايام ، بعد وصولي الى القاهرة ، حاولت العثور على مسؤول استوضحه امر هذا الجو الراكد حيال الوحدة • فلم اجد احدا اتحدث اليه • ولجأت الى رئيس تحرير « الاهرام » محمد حسنين هيكل وسألته :

ما الذي سيجري يوم الاول من ايلول ؟ هل تعلن الوحدة ام لا ؟

وأجاب : لا ادري •

قلت : لا تدري ام انك لا تريد أن تقول ما تعرفه ؟

أجاب : لقد كتبت قبل اسابيع مقالا بعنوان « الفردوس المفقود » وأظن ان فيه اجابة كافية •

وقبل ان ازور هيكل كنت في زيارة لاحسان عبد القدوس رئيس تحرير « اخبار اليوم » واجتمعنا بعدما كان عبد القدوس فرغ من كتابة مقاله الاسبوعي الذي صدر أمس بعنوان «الاستنزاف بلا حرب» داعيا فيه الى القتال •

وقلت له : هل سترد على الرد الليبي العنيف عليك وهل ان مقالك سيكون كذلك ؟

أجاب : سأكتب داعيا الى القتال• الى خرق وقف اطلاق النار • الى خوض معركة او شن عمليات فدائية او خاصة لا تتوقف خلالها النار ابدا الا اذا وصلنا الى وضع آخر •

قلت : ولماذا لم تكتب الاسبوع الماضي .هل هنالك سبب وجيه لعدم الكتابة ؟

اجاب : كتبت • وفي اللحظة التي سبقت بدء الطبع صرف النظر عن نشر المقالة التي كانت استكمالا للمقالة التي نشرتها يوم ١١ آب الماضي •

قلت : في تلك المقالة ذكرت ان مصر لم تغير موقفها ولا رأيها في تحقيق الوحدة لكن ليبيا هي التي غيرت • هل هذا الكلام هو التفسير لحالة الركود السائدة الان ؟

أجاب : لا ازال عند رأيي •الوحدة في الاندفاع العاطفي لن يكتب لها حظ القيام والاستمرار •

قلت : ما هي معلوماتك عما فعله الدكتور حاتم عندما زار طرابلس وأجتمع الى المسؤولين هناك ؟

أجاب : على حد علمي ان كل شيء كان ممتازا يوم عاد الدكتور حاتم من زيارته الى ليبيا • وفي اليوم التالي تبدل الموقف • ولم يكن التبدل من جانب مصر •

وسألت احسان عبد القدوس اذا كان صحيحا ان القيادة في ليبيا طلبت من المسؤولين المصريين احالته على المدعي العام الاشتراكي لمحاكمته على المقالة التي كتبها يوم ١١ آب وردت عليها ليبيا عبر مقالة في صحيفة « الفجر الجديد » نشرت الخميس ١٦ آب • ولم ينف ذلك •

الجو جو حيرة

وعلى مدى يومين كان موضوع الوحدة وحالة الركود السائدة محور مناقشات بيني وبين لطفي الخولي وبعض زواره من المثقفين المصريين في غرفته في المستشفى حيث يلازمها منذ بضعة اسابيع نتيجة اصابته بكسر في ساقه • وكانت حصيلة المناقشات ان في الامر حالات من الحيرة وان الجو السائد ليس في أي حال جو بلد هو في طريقه الى خطوة تاريخية •

ووسط هذا الجو المحير كان هنالك من يتساءل : بعدما عاد عبد القادر حاتم من ليبيا ذكر ان الرائد عبد السلام جلود سيأتي الى القاهرة • ومرت ايام ولم يأت جلود لاستكمال المحادثات التي بدأها حاتم في ليبيا • وظن المصريون ان عبد المنعم الهوني عضو مجلس قيادة الثورة الليبي الذي استقبله السادات يوم الاربعاء الماضي بحضور سكرتير الرئيس للمعلومات اشرف مروان قام بالمهمة التي يفترض ان يقوم بها جلود • لكن الجو استمر على حاله بعد ذلك من ركود في موضوع الوحدة • لا احد يتحدث عما سيجري • لا احد يعرف ما اذا سيتم يوم الاول من ايلول استفتاء ام يصدر بيان وحدوي • وفي العادة يمهد الاعلام المصري لمثل هذه الخطوات • لكن اجهزة الاعلام المصري لا تأتي من قريب على ذكر الموضوع• وفي الوقت نفسه لم يكن هنالك من يؤكد ان اوراق الاستفتاء – اذا كان سيجري استفتاء – قد طبعت، او ان اللجان التي ستشرف على الاستفتاء تألفت وأصبحت مستعدة للقيام بالعمل التاريخي •

القذافي وفندق الدرجة الثانية

واليوم فوجيء المصريون بوصول العقيد معمر القذافي ومعه الرائد عبد السلام جلود والرائد عمر المحيشي • عرفوا من الصحف بوصولهم ليلة أمس الى مطار القاهرة ثم توجههم الى احد الفنادق (فندق النيل وهو قياسا بهيلتون وشيراتون وشبرد يعتبر من فنادق الدرجة الثانية) • ولم يكن احد في استقبالهم في المطار • نزلوا من الطائرة كأي ركاب ، وتوجهوا نحو استراحة كبار الزوار ، واستقلوا سيارة وزير استصلاح الاراضي الدكتور عثمان بدران الذي كان منتظرا وصوله الى مطار القاهرة من لندن عند منتصف الليل ، ولكنه اجل عودته الى الثلثاء • وطلبوا من السائق ان ينقلهم الى فندق النيل• ودهش السائق • لكنه اوصلهم • وطلبوا من موظف الاستقبال الليلي في الفندق اعطاءهم ثلاث غرف احداها بصالة صغيرة حل فيها العقيد القذافي • وشاهد كثيرون من السياح العقيد القذافي وعرفوه لانهم رأوا صوره في الصحف والمجلات والتلفزيون • وصافحوه وتحدث الى بعضهم •

وطلب القذافي وجلود والمحيشي مرطبات وقهوة وشربوا الشاي • وقبل ان يناموا – وكان تم ابلاغ الدكتور حاتم في الاسكندرية بوصول القذافي فجأة – اتصل حاتم بالرئيس الليبي هاتفيا من الاسكندرية • المسؤول المصري الوحيد الذي خف الى الفندق لزيارة القذافي ليلة أمس كان اشرف مروان الذي صادف انه لم يكن في الاسكندرية •

صحا القذافي وجلود والمحيشي باكرا وقرأوا الصحف • وأرسل بذلته العسكرية الى قسم التنظيف والكي في الفندق لانه لم يكن يحمل معه سوى قميص وبنطلون و « شبشب » • ارتدى القميص والبنطلون وانتعل « الشبشب » في الصباح وجلس يتحادث مع رفيقيه ويطل من حين الى آخر على النيل •

ظنوا في الامر خدعة

بين منتصف الليل وصباح اليوم كانت اجراءات الامن قد اتخذت داخل الفندق وحوله لكنها لم تكن ملحوظة • وحتى العاشرة صباحا لم يكن احد من الصحافيين او المراسلين الاجانب وصل الى الفندق• لقد قرأ هؤلاء في صحف الصباح ان القذافي وجلود والمحيشي توجهوا بعد وصولهم الى احد الفنادق ، لكن الصحف لم تسم الفندق ، وظن هؤلاء ان الثلاثة لا بد حلوا في احد فنادق الدرجة الاولى • وسألوا في هذه الفنادق فلم يجدوا ضالتهم • ولم يخطر في بال احد ان الثلاثة حلوا في فندق متواضع من الدرجة الثانية • وظن الصحافيون والمراسلون ان في الامر خدعة وان الصحف تعمدت ان تقول ان القذافي وجلود والمحيشي نزلوا في احد الفنادق لكي تخفي المكان الحقيقي الذي نزلوا فيه • « الاهرام » كانت الصحيفة الوحيدة التي استفسرت ثم اوفدت مندوبا الى فندق النيل يرافقه مندوب الاذاعة المصرية • في بهو الفندق المتواضع كنا ثلاثة صحافيين ومصور « الاهرام » ومجموعة من رجال الامن في انتظار وصول مسؤول مصري كبير الى الفندق •

بعد قليل وصل المسؤول الكبير وكان الدكتور عبد القادر حاتم الذي كان قادما لتوه من الاسكندرية • صافحنا الدكتور حاتم وتبعناه الى الطبقة الثالثة حيث يحل في ثلاث من غرفها القذافي وجلود والمحيشي• التقطت صورة لاجتماع الثلاثة بالدكتور حاتم • بعد نصف ساعة وصل حسين الشافعي نائب رئيس الجمهورية وكان قادما لتوه من الاسكندرية ايضا • وبعد الشافعي وصل اشرف مروان • استؤنفت عملية التقاط الصور •

عقد اجتماع استغرق زهاء ثلاثة ارباع الساعة • بعد ذلك غادر الشافعي وحاتم وبقي اشرف مروان• في هذه الاثناء كانت بذلة القذافي وصلت مكوية نظيفة وكانت ثلاث سلال من الورد وصلت الى القذافي وجلود والمحيشي من الدكتور حافظ غانم الامين الاول للجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي العربي•

حوار مع القذافي

طلبت مقابلة العقيد القذافي • ونقل الطلب احد مرافقيه • بعد ربع ساعة دخلت الى الصالة الصغيرة الملحقة بغرفة العقيد •

استقبلني وكان معه جلود والمحيشي ثم انضم الينا اشرف مروان •

سؤال عن الصحة واخر عن الوضع في لبنان وثالث عن الحالة العامة• ودخلنا في صلب الموضوع • وبدأت مع القذافي حوارا جديدا هو الرابع الذي اجريه معه •

ثلاثة من هذه الحوارات جرت في ليبيا ، وهذا الحوار الاول الذي اجريته معه في القاهرة •

قلت : أنا في القاهرة منذ أربعة أيام واشعر ان هنالك حالة ركود حيال موضوع الوحدة الاندماجية • هل في ليبيا حالة مماثلة ؟

اجاب : في ليبيا ثورة • وفي ليبيا انتظار لاعلان الوحدة • وفي ليبيا حماسة لا حدود لها للوحدة مع مصر •

قلت : من شأن زيارتك المفاجئة ان تحرك الحالة •

اجاب : الزيارة جاءت عفوية •

قلت : ان الحقيقة غائبة • باق على الاول من ايلول اقل من اسبوع ولا احد يعرف ما الذي سيجري • اذا كان هنالك وحدة فلماذا لا تعلنون ذلك على الجماهير ، بدلا من تركها حائرة مستسلمة الى التكهنات والاجتهادات والرجم بالغيب ؟

اجاب : الجماهير في ليبيا تعرف الحقيقة تماما •

وأكمل العبارة عبد السلام جلود قائلا : هل نمسك بميكروفونات ونسير بها في شوارع القاهرة ونعلن رأينا ؟ نحن مهمتنا ان نقول كل شيء للجماهير الليبية • وجماهير مصر مسؤولة عنها قيادتها •

قلت مخاطبا القذافي : الم تتفقوا على شيء عندما زاركم الوفد المصري يوم ٤ اب الماضي برئاسة الدكتور عبد القادر حاتم ؟

اجاب : اوضحت يومها بصراحة انه من الصعب ان ندمج رأينا في موضوع الوحدة بالرأي المصري ونصل الى رأي واحد • وكي لا نعرقل الامر اقترحنا آنذاك صيغتين•

قلت : هل لي ان اعرف خلاصة هاتين الصيغتين ؟

اجاب : الاولى كانت ان يتقدم الرئيس السادات الذي نريده رئيسا لدولة الوحدة ببرنامج عمل• اما الثانية فان تطرح مصر للاستفتاء صيغة ونحن على استعداد لان ندلي بصوتنا موافقين او غير موافقين •

قلت : وماذا كان رأي الرئيس السادات ؟

اجاب – وكان اشرف مروان الذي نقل الى القذافي الرأي – يستمع : لقد بعث الينا الرئيس السادات بصيغة لم نوافق عليها كقيادة •

قلت : هل عدم الموافقة يعني الرفض الكامل ؟

اجاب : ابدا • قلنا اننا لسنا موافقين على الاسس لكننا نصوت عليها بعد ان تعلن الها الصيغة المصرية• واذا تمت الموافقة عليها من الشعب فليكن •

قلت . وماذا كان رد الرئيس السادات على ذلك ؟

اجاب : انتظرنا الرد من الريس• لم يأت • ومن أجل ذلك جئنا الى القاهرة •

قلت : لماذا استحالة الصيغة المشتركة ؟

اجاب : لان هنالك نقاطا كثيرة لم نلتق حولها •

قلت : لماذا لا تبسطون الامور قليلا ؟

اجاب : ماذا نعمل ؟ لقد طلبنا من الرئيس السادات وضع اي صيغة وأبدينا استعدادنا للموافقة عليها في الاستفتاء برغم انها لا تمثل رأينا • ورد السادات وطلب منا ان نشارك في وضع الصيغة •

قلت : لماذا لا تبسطون الامر اكثر؟

اجاب : لقد وصلنا الى حد عرضنا على الرئيس السادات وضع صيغة ليبية وتطرح الصيغتان للاستفتاء والصيغة التي تفوز بالاكثرية هي التي يتم اعتمادها •

قلت : الم يوافق الرئيس السادات على ذلك ؟

اجاب : في كل مرة يطالب بصيغة نشترك بوضعها • وهذا غير ممكن بسبب نقاط الابتعاد الكثيرة •

قلت : ذكرت انك اقترحت على الرئيس السادات وضع برنامج عمل يتم التصويت عليه • ما هو المقصود بهذا البرنامج ؟

اجاب : المقصود وضع برنامج عمل لدولة الوحدة تحدد فيه كل الامور بصراحة •

قلت : وماذا ستفعلون الان ؟

اجاب : اننا في انتظار الاجتماع بالرئيس السادات لكي نتحادث عن قرب وليس عن طريق الوفود •

قلت : وهل ستجتمعون هنا او في مرسى مطروح او الاسكندرية او برج العرب ؟

اجاب : الواقع ان المحادثات تحتاج الى الكثير من الهدوء •

وقال جلود : ولكن الوقت لا يسمح الا بمحادثات فورية • واعتقد اننا سنبدأ هذه المحادثات غدا •

قلت : اذا اتفقتم غدا مع الرئيس السادات على صيغة موحدة فهل ان الوقت المتبقي يكفي لتهيئته وحدويا؟

اجاب : من ضمن الامور التي عرضتها على الدكتور حاتم عندما زارنا ان نشبك الاذاعات •

قلت : ماذا يعني ذلك ؟

اجاب : اي كل يوم تبث اذاعة واحدة على البلدين • اليوم مثلا تبث الاذاعة المصرية وتتوقف الاذاعة الليبية عن البث • ويسمع المصريون والليبيون اذاعة واحدة • وفي اليوم التالي يحدث العكس وهكذا لمدة اسبوعين •

قلت : وما الهدف من ذلك ؟

اجاب : على الاقل يعرف المصريون لهجة الليبيين ، ويقف الليبيون على اللهجة المصرية • وان كنا نحن في ليبيا لا نجد مشكلة في موضوع اللهجة •

قلت : وماذا كان رأي الدكتور حاتم ؟

اجاب : لم تشبك الاذاعات• اليس كذلك ؟

قلت : نعود الى طرح السؤال الاساسي •

اجاب : ما هو ؟

قلت : ما الذي سيحدث يوم الاول من ايلول ؟ وما الذي سيحدث اذا مر هذا اليوم ولم تقم الوحدة ؟

اجاب : لا جواب عندي • اذا حدث كذلك تكون مصر هي المسؤولة •

قلت : والحل ؟

اجاب : الرئيس السادات امام مسؤوليته التاريخية •

قلت : هل عدم قيام الوحدة معناه بداية قطيعة ؟

اجاب : مش عارف •

وقال المحيشي : لا اتوقع ذلك •

وقال جلود : ان جو الفشل قد يشجع عناصر تتكلم وتعمل لاحداث القطيعة • ولقد ثبت ان في مصر جذورا اقليمية يجب اقتلاعها •

وبينما كان جلود يكمل كلامه كان القذافي يتأمل مياه النيل ويقول: الوحدة تغيير لواقع امة ولخريطتها• وليس الجو الذي نشهده يعكس ذلك • باق على الفاتح من سبتمبر خمسة ايام ولا وضوح، وخمسة ايام لا تكفي لكي يقرر المواطن الاشتراك في مؤتمر وليس في اتخاذ قرار تاريخي •

قلت : جئت اليك محتارا وسأخرج متشائما •

اجاب : كلنا متشائمون •

قلت : اليس من معجزة ؟

اجاب : نحن في انتظار الاجتماع الى الريس الور •

قلت : لماذا اخترت فندق النيل ؟

اجاب : لانه فندق شعبي ، وبعد قليل سأنزل الى البهو لاتصور مع الموظفين والفراشين والعمال •

قلت : هل تعمدت المجيء الى القاهرة هذه المرة ليلة الاسراء والمعراج ؟

أجاب : ليست اكثر من صدفة كريمة •

قلت : هل ستحضر مؤتمر عدم الانحياز في الجزائر ؟

اجاب : لا اعتبره مؤتمر عدم انحياز • انه تجمع دولي نشكر الجزائر على استضافته •

***

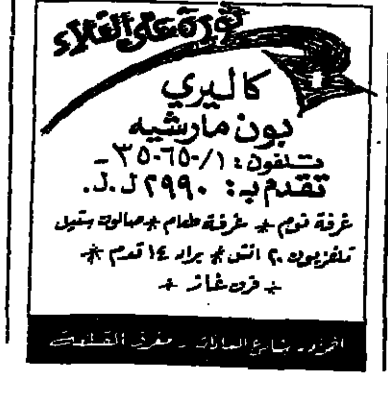
•••• وكان القذافي طلب قبل ان نتحدث سجادة للصلاة •• وجيء له بسجادة صغيرة زهيدة الثمن • وتركته يصلي العصر •



القذافي وجلود والمحيشي والدكتور حاتم في فندق النيل امس• (ي.ب. راديو)







ـلي هاشم من بغداد

سقوط ناظم كزار ساهم في الانفراج العراقي - الكويتي

ـ ـ ٢٦ آب ـ
ـ علي هاشم :
لو كان المفاوضان غير الشيخ الاحمد الجابر الصباح والسيد حسين لوقع الاتفاق على ـط الحدود ولكان البيان رك اكثر اشراقا بحيث يعطي تين في البلدين دفعا اكثر تفاؤل. لكن شخصيتي رئيسي ين المعروفين بالكثير من ؛ والرصانة و « الحرفية » في ف والكلام والتشدد في م ، وكلاهما يشعر انه ملتزم اماة لا يمكنه التفريط بقيد منها - هاتان الشخصيتان الانبهار الذي اضفتاه على جو ثات كانتا تشدان «الفرامل» الانزلاق ، ومواقع الانزلاق في عن حدود وتخطيطها خاصة ـلاف حولها مزمن وشديد ؛ ه الكلمات لخص أحد كبار ين نتائج المحادثات العراقية يتية .
لم تكن القضية اذن علت ، فاين انتهت المحادثات ، كان موقع كل فريق ؟

الثابت - كما أكد مصدر موثوق - أن السيد صدام حسين سيزور الكويت في شهر شوال (تشرين الاول أو مطلع تشرين الثاني) وان هذه الزيارة ستنهي كل الاشكالات وأن لجانا مشتركة تشكل لمتابعة البحث في كل القضايا وعلى كل الاصعدة .

ماذا يريد العراق ؟

المصدر الموثوق يقول ان الحل سيفرض نفسه ما دامت وضحت النيات ومنطلقها المصلحة العربية العليا ولاسيما عروبة الخليج .
هذا هو المنطلق فاين هي المواقع ؟
العراق ينظر الى القضية من مصلحة عراقية ومن مصلحة قومية .
المصلحة العراقية هي أولا في سعيه الى الوصول لمياه الخليج . هو دولة خليجية اسما لان وجوده على الخليج ينحصر في شريط ساحلي تسده جزيرتا وربه وبوبيان .
بوبيان يقول عنها العراقيون انها « الفلينة » التي تسد عنق الزجاجة ومن ينظر الى خارطة المنطقة بتمعن يشعر بصحة الوصف .
يقول العراقيون انهم اكبر الدول العربية على الخليج لكنها الدولة المسدودة عليها الطريق الى مياه الخليج . ولو شاءت الاقدار ان تقع وربه وبوبيان في أيد عدوة تتعذر الوجود العراقي في الخليج ويوردون سابقة احتلال ايران لجزر مضيق هرمز .
لذلك يرى العراقيون أن من المصلحة العربية العليا تيسير وصولهم الى المياه الحارة لا حبا في كسب أرض ولا جزر ، بل تيسيرا لوجود قوة تحميهم من غدرات الزمان ومن حصار قد يقع في أية لحظة .
الشيء الثاني الذي يطالب به العراقيون هو تيسير توفير مياه عميقة لمرفأ ينشئونه ويسوقون النفط عن طريقه ، خاصة ان مياههم الاقليمية الخليجية هي مياه ضحلة لا تصلح لانشاء المرفأ واذا صلحت فبكلفة مضروبة بعشر مرات .
الهمس الذي دار في بغداد ان المواطف الجياشة التي سادت المفاوضات قربت كثيرا من مواقع الطرفين ، لكنها بقيت عند حد النيات الحسنة وتقدير المصلحة العربية العليا من دون البحث في تنازلات عن مفهوم السيادة .
ودار همس ايضا ان كلمة « مطامع » التفت خلال اللقاء ، وكان ثمة تبادل عفوي عن تقدير كل بلد لظروف البلد الاخر وسيادته .
وجاء في الهمس ان ثمة نقطة دار حولها البحث وهي التفاهم على تبادل استئجار الاراضي الساحلية بين البلدين ، اي اذا استأجر العراق ارضا كويتية لمدة زمنية محددة استأجرت الكويت ، في المقابل ، ارضا عراقية بالشروط نفسها ... وهكذا يكون كل بلد حافظ على سيادته على الارض المؤجرة فلا يكون انتقاص ، بل تكون المعاملة بالمثل ... اي لا غالب ولا مغلوب .
بغداد تحكي كثيرا ، وفي الكويت صمت وتحفظ ، لكن مع شعور بالارتياح الى نتائج لقاء « شبه القمة » مع التفاؤل بان «شبه القمة» المقبلة على ارض الكويت ستكون مثمرة .
وتحكي بغداد ان الجولة الثانية ستنتهي الى ما فيه مصلحة البلدين وقد تعقبها زيارة امير دولة الكويت الشيخ صباح السالم الصباح لبغداد تلبية لدعوة من الرئيس المهيب احمد حسن البكر .
وفي بغداد ثناء كثير على شخص ولي عهد دولة الكويت وعلى مرونة ودبلوماسية وزير الخارجية ووزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح وعلى تفهم اعضاء الوفد الكويتي لظروف القضايا المطروحة وملابساتها .
وفي الكويت ايضا ثناء على شخصية نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي وعلى مرونة اعضاء وفده .

من راقب المحادثات العراقية - الكويتية شعر ان ثمة شهر عسل جديدا بدأ بين البلدين .

مرحلة ما بعد ((الكزارية))

المراقبون يقولون ان السبب في كل هذا الانفراج ليس الكويت ، لان الكويت اصلا لم تكن المتسببة في المشاكل ولا الخلافات ، فسياستها كانت ولا تزال واضحة ومواقفها معروفة لم تتغير او تتبدل بتبدل الرجال وتغيرهم ...
سبب الانفراج هو بغداد ما بعد المرحلة « الكزارية » ، اي ما بعد اعتقال ناظم كزار رجل المخابرات الاول الذي كان همه ليس التصلب والتشدد بقدر ما كان هذا الهم تدبير المؤامرات والاغتيالات دون ان يقيم وزنا لسيادة اي بلد حتى ولو كان هذا البلد شقيقا وجارا .

ستنتهي ... ستنتهي ...

في قصر بغداد جاء السيد صدام حسين الساعة التاسعة صباحا ليرافق الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح الى المطار للسفر .
في احدى قاعات الطبقة الارضية اختلى الرجلان نصف ساعة مع ان الوقت الذي لحظه البرنامج لهذا اللقاء هو خمس دقائق فقط .
احد اعضاء الوفد العراقي قال :
- كلما التقيا اختليا لوقت يتعدى الوقت المحدد بكثير .
- هل يعني هذا عدم الوصول الى اتفاق ؟
- لا ... نقطة الانطلاق لعقد الاتفاق وصلا اليها . لكن يبدو انهما يفرقان نفسيهما في التفاصيل حتى يكون اللقاء المقبل في الكويت من دون تعقيدات .

العقبات زالت

على رغم كل هذا التفاؤل بقي السؤال مطروحا :
- لماذا الاستمرار في قفل الحدود والتشدد حول سفر الكويتيين الى العراق ودخول العراقيين الى الكويت .
الجواب عن السؤال في الكويت ان هذه القضية فرع لا تستوجب الوقوف عندها ... متى وجد الاصل حلوله تجد الفروع حلولها الطبيعية .
انفراج وارتياح وتفاؤل .
هل تجسد الجولة المقبلة كل هذه الكلمات وتنهي خلافا مزمنا وازمة كانت حادة ؟

السادات وفيصل ـلبان الى الارياني ـدول عن الاستقالة

ـت مصادر يمنية دبلوماسية ـوت ان الرئيس انور السادات هاتفيا من القاهرة بالرئيس القاضي عبد الرحمن الارياني اليه حضور مؤتمر دول عدم ـز في القاهرة .
ـالت المصادر ان الرئيس ـت ابلغ الرئيس اليمني انه الى الجزائر سيبدد الاشاعات ـرت حول رغبته في الاستقالة ان « استقالته يجب الا تكون ـي وقت تبدو اليمن في أمس اليه » .
ـت المصادر ان الملك فيصل ـرى اتصالا مماثلا مع الارياني عن الاستقالة ، كما ان الرئيس ـب حافظ الاسد والشيخ زايد ـطان رئيس اتحاد الامارات ـيه مبعوثين شخصيين للغاية .
ـم ايضا ان الرئيس اليمني ـي السيد سالم ربيع علي ـى اتصالا بالارياني للغاية .

ـسيات » تتوسع : ٦٠٠ الف سيارة سنة ١٩٧٧

وافق مجلس ادارة شركة ـيات » الاسبانية على مشاريع ـسع الجديدة للشركة خلال ـوات المقبلة . اما اهداف ـكة في القريب العاجل ـل الاتي :
رفع القدرة الانتاجية السنوية ـل الى ٦٠٠،٠٠٠ سيارة في ١ بغية مواجهة الزيادة ـردة في الطلب وتلبية ـيات المعدة للتصدير .
. تنويع الانتاج وتحسينه .
. تدعيم التعاون القائم بين ـكة « سيات » الاسبانية ـكة « فيات » الايطالية ـزيزه في حقول الانتاج والتجارة ـكنولوجيا .
ـمتوقع ان يزاد رأس المال ـستثمر فيبلغ ٤٢٠٠ مليون ـيتا في نهاية سنة ١٩٧٦ وان ـفع عدد موظفي الشركة الى ٤٠ موظف تقريبا .
ويقام مصنع جديد للشركة في ـقسطة بقدرة انتاجية اولية ـغ ٦٥٠ سيارة يوميا .
ويتم استكمال هذا التوسع ـشاء مخزن لتوزيع قطع التبديل ـي المنطقة الوسطى .

فالدهايم في دمشق اليوم وغدا في بيروت

جنيف - ٢٦ آب - وصرف ، أب ، رويتر - وصل اليوم الى جنيف الامين العام للامم المتحدة الدكتور كورت فالدهايم في طريقه الى الشرق الاوسط . ويتوقع ان يصل الامين العام الى دمشق غدا ، وان يتوجه الى بيروت الثلثاء .
ويلتقي فالدهايم في جنيف الدكتور غونار يارينغ ، الوسيط الدولي في الشرق الاوسط ، ليبحث معه في ظروف جولته في المنطقة ، التي اكد الامين العام انها لن تكون بديلا لمهمة يارينغ .
وقال فالدهايم لدى وصوله الى جنيف انه سيحاول ان يحدد « ما اذا كان في امكان الامم المتحدة ان تفعل شيئا للمساعدة على ايجاد حل لازمة الشرق الاوسط » .
وأضاف : « من الواضح تماما اني لا اتوقع ان اعود وقد حققت حلا لهذه المشكلة المعقدة والصعبة والمأساوية . كما انه ليس في نيتي تقديم اقتراحات محددة » .
وكان قد وصف رحلته في وقت سابق بانها «زيارة لتقصي الحقائق» وشدد على انه لا يحمل اي اقتراحات محددة لحل الازمة .
● في نيويورك نشرت اليوم مقدمة التقرير السنوي الذي اعده فالدهايم عن عمل الامم المتحدة استعدادا لبدء دورة الجمعية العمومية في ١٨ ايلول المقبل .
وتضمنت المقدمة تحذيرا من ان الوقت بدأ ينفد بالنسبة الى النزاع العربي - الاسرائيلي وان البحث عن حل بات امرا في غاية الاهمية .
وجاء فيها : « برغم ان في الامكان القيام بالشيء الكثير عبر الامم المتحدة لتخفيف حدة التوتر والحيلولة دون زيادتها فان البحث عن تسوية الامر مهم ويجب الاستمرار فيه . ولا شك في ان تعاون الاطراف المعنية خلال عملية البحث هذه أمر ذو اهمية حاسمة » .
● في دمشق تحدثت صحيفة « الثورة » السورية عن زيارة فالدهايم فقالت ان « الخيانة التي مورست ضد الانسان العربي جعلته ييأس من المنظمات الدولية ومن الحلول الدولية ومن التعهدات الدولية ومن التفاوض الدولي » . وأضافت : « لسنا ضد السلام انما تعلمنا ان من يطرد ويشرد ويعيش تحت الخيام يجب ان يقاتل ليعود الى ارضه والى بيته » .
● في القاهرة تناولت اليوم صحيفتا «الاخبار» و « الجمهورية » رحلة فالدهايم فقالت : « الاخبار » انه برغم ان الرحلة وصفت بانها تهدف الى الاطلاع على الحقائق المتعلقة بازمة الشرق الاوسط فقد مارست اسرائيل والولايات المتحدة الكثير من الضغوط والمناورات للتأثير على الرحلة ومنع الحقائق من ان تظهر للعالم عن طريق شخصية دولية مسؤولة مثل فالدهايم » .
وقالت « الجمهورية » : « لا نريد من فالدهايم بعد انتهاء زيارته لدمشق وعمان والقاهرة وتل ابيب الا ان يقول كلمته كما قالها من قبله يارينغ » .
وأضافت : « اننا نعرف ان تحريك الموقف نحو الافضل ان يكون الا من خلال قوتنا الذاتية . ونحن على يقين من ان اسرائيل لن تتراجع عن التشبث بالارض العربية الا اذا خلعناها من فوقها بقوة السلاح » .

محكمة اسرائيلية تأمر باجراء فحوص نفسية لخاطف الطائرة اللبنانية

تل ابيب - ٢٦ آب - رويتر - أمرت محكمة اسرائيلية باجراء فحوص نفسية للشاب الليبي الذي خطف طائرة ركاب لبنانية الى اسرائيل اثناء قيامها برحلة مقررة بين بنغازي وبيروت في ١٦ آب .
وقد وجهت رسميا الى محمد احمد التوني (٣٨ سنة) تهمة خطف الطائرة . وهو يواجه احتمال الحكم عليه بالسجن مدى الحياة في تهمتين من ثلاث تهم وجهت اليه في القرار الظني .
ورد القاضي الطلب الذي تقدم بد التوني لاطلاق سراحه بكفالة مالية ومدد توقيفه الى حين المحاكمة بناء على طلب النيابة العامة .
والتهم الموجهة الى الخاطف هي القيام بقرصنة جوية والقيام بأعمال تهدد الارواح البشرية في الجو وحيازة اسلحة نارية .
وجاء في القرار الظني ان التوني اجبر قائد الطائرة بقوة السلاح على تغيير خط مسيره والهبوط في اسرائيل .

العراق : التوتر يتصاعد بين السلطة والاكراد

بغداد - ٢٦ اب - وصرف ، واع - نشرت صحيفتا « البعث » و « الفكر الجديد » (الشيوعية) العراقيتان نص « ميثاق العمل الوطني » بين حزب البعث والحزب الشيوعي العراقي .
وذكرت اذاعة بغداد انه كان من المفروض ان تنشر الوثيقتان لدى توقيع الميثاق في ١٧ تموز الماضي ، ولكنه تقرر تأجيل النشر حتى الان لتمكين الحزب الديموقراطي الكردستاني من الاطلاع عليها .
واضافت الاذاعة انه نظرا للموقف الذي اتخذه الحزب الكردستاني اخيرا فان الحزبين الموقعين قررا اذاعة نص الميثاق . وكان حزب الملا مصطفى البرازاني اعلن قبل ايام رفضه الانضمام الى الميثاق ريثما يتم الاتفاق حول وضع الاكراد في ضوء اتفاق ١١ اذار ١٩٧٠ مع الحكومة العراقية .
وجاء في نص الميثاق ان الحزبين الموقعين اتفقا على تشكيل اللجنة العليا للجبهة الوطنية التي تضم ١٦ عضوا من حزب البعث وثلاثة من الحزب الشيوعي وثلاثة من الحزب الكردستاني (لدى انضمامه) وعضوا من « القوميين التقدميين » واخر من « الديموقراطيين المستقلين » .
من جهة اخرى اتهمت اليوم صحيفة « التآخي » الناطقة باسم البرازاني السلطات العراقية بممارسة القمع ضد الاكراد في منطقة « سنجر » ، واشارت الى أن الاكراد اعلنوا الاضراب العام امس احتجاجا على ذلك . وكانت انباء ايرانية ذكرت ان اشتباكات مسلحة تجري في منطقة سنجر بين الاكراد والقوات العراقية .

الطائرات الاسرائيلية

- تتمة المنشور في الصفحة ١ - اغفال اخباره في نشراتها عن المحادثات اللبنانية - السورية ، وانها تسعى الى استدراجه الى معركة جانبية لاستكشاف بعض انواع المدرعات السوفياتية الجديدة التي لديه ومدى رمايتها في حال عدم انسحاب هذا اللواء الى الاراضي السورية .
ومن راشيا تلقت « النهار » ان الاهالي سمعوا طوال ليل السبت - الاحد طلقات مدافع رشاشة مصدرها التلال المحيطة بالبلدة .
وصباح الاحد سمعت طلقات عدة من مدافع ميدان .
وروى قرويون من المنطقة ان القوات المسلحة المتمركزة هناك منذ ايار الماضي ما زالت في اماكنها وانها كانت تقوم امس بتمارين ليلية .
وكان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية اكد لرئيس الحكومة السيد تقي الدين الصلح يوم السبت ان « الكتيبة الصغيرة من لواء اليرموك قد انسحبت من الاراضي اللبنانية » .

صنعاء تطالب الكويت بتسليمها الخاطف اليمني

صنعاء - ٢٦ آب - رويتر - قال القاضي عبدالله الحجري رئيس وزراء اليمن الشمالية اليوم ان حكومته ستطلب من الحكومة الكويتية تسليمها الرجل الذي خطف طائرة ركاب يمنية شمالية امس الى الكويت .
وكان شاب يمني شمالي اسمه ناصر احمد ابو بكر الكريم قد خطف هذه الطائرة وهي من نوع دي.سي - ٦ بينما كانت في رحلة من صنعاء الى اسمرة في اثيوبيا .
وعلم من مصادر مطلعة ان مبعوثا يمنيا شماليا سيتوجه الى الكويت غدا للاشتراك في التحقيقات الاولية الدائرة هناك حول هذا الحادث .

اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية تجتمع في دمشق

قالت وكالة الانباء الفلسطينية « وفا » ان اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية عقدت اجتماعا مطولا لها في دمشق قبل ظهر أمس برئاسة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة .
وأشارت الوكالة الى ان البحث في هذا الاجتماع الذي استمر حتى ساعة متأخرة من بعد الظهر تناول « مختلف قضايا الساعة فلسطينيا وعربيا ودوليا » .

يصل الى بيروت في السادسة والنصف من مساء اليوم على متن طائرة خاصة الدكتور كورت فالدهايم الامين العام للامم المتحدة . وكان فالدهايم وصل بعد ظهر أمس الى دمشق في بداية جولة « تقصي الحقائق » في الشرق الاوسط التي ستقوده غدا الى تل أبيب (عن طريق نيقوسيا) فالقاهرة فعمان .
وقال الامين العام في تصريح صحافي لدى وصوله الى العاصمة السورية ان الموقف في المنطقة « معقد جدا ومتوتر جدا » والزيارة تأتي « في فترة عصيبة » .
وأضاف : « لقد فشلت كل المساعي السابقة التي بذلتها الامم المتحدة في سبيل الوصول الى حل سلمي ، وقد جئت الى هنا لتبادل الآراء مع الحكومات المعنية لاكتشاف الوسيلة التي يمكن الامم المتحدة أن تساعد بواسطتها » .
ورد على سؤال حول ما اذا كان متفائلا بقوله : « على الامين العام للامم المتحدة أن يكون متفائلا دائما » .
وكان في استقبال فالدهايم على أرض المطار وزير الخارجية السوري السيد عبدالحليم خدام وكبار ضباط مراقبة الهدنة التابعين للامم المتحدة .
وقام فالدهايم في المساء بزيارة مجاملة لخدام ، في انتظار أن تبدأ المحادثات الرسمية بينهما صباح اليوم . ويتوقع ان يقابل فالدهايم الرئيس حافظ الاسد ظهر اليوم .

لا يحمل مقترحات

ويرافق الامين العام في جولته ثلاثة من كبار موظفي الامانة العامة للامم المتحدة وهم السادة برايان اوركارت مساعد الامين العام للشؤون السياسية الخاصة وأنطون بروهاسكا المساعد الخاص واندريه لويس الناطق الرسمي وموظفان اخران هما السيدان دونالد توماس وأرنست ايلها . ويذكر ان الامين العام كان اجتمع مطولا في جنيف

- التتمة في الصفحة ١١ -

كتاب مفتوح الى فالدهايم

بقلم كلوفيس مقصود

(ص ٩)

... وعشاء في اهدن




يوفرون طاقتهم تحين وقت محاسبة الحكومة . الا ان العارفين يؤكدون بأن بعض الاقطاب سحبت منهم طاقتهم الى آخر العهد وان لا أمل للناس الا بالبحث عن معارضين تحت مستوى الاقطاب .

أما الارتفاع الذي يشكو منه لبنان فليس الارتفاع في أسعار المواد الغذائية فحسب بل الارتفاع أيضا في أسعار الموالاة خاصة موالاة الذين يفترض ان يكونوا معارضين .

وهكذا يكون القول البسيط الذي قيل بعد تشكيل الحكومة الصلحية ، وهو أنها ستلغي المعارضة ، قد حدث بالفعل في احرج الاوقات على الصعيد الشعبي . وعدم المعارضة أدى كذلك الى النتيجة المنتظرة وهو ارتياح الحكومة الى وضعها والعمل كأنها باقية ابدا ، بلا ضغوط ولا احراجات ولا مضايقات ولا اخطار الرحيل .

الواقع ان جميع الفرقاء بمن فيهم زعماء المضربين والمتظاهرين لا يريدون الذهاب الى بعيد حتى ولا الى اسقاط الحكومة فعلا . كأن كل فريق يحرص على شيء ما ، أو بالاحرى على حصته ، ويخاف ان يتطرف فيغامر بهذه الحصة . هكذا الحكومة وهكذا الاقطاب وهكذا أصحاب الاضراب وهكذا الداعون الى التظاهر . الى درجة لا يجد المواطن أمامه الا التساؤل : اضراب وتظاهر من ضد من ؟

من هنا ان القضايا الاقتصادية والاجتماعية لا تحتاج فقط الى حكومة تهتم بها وتعالجها وتجد لها حلولا عصرية ومستقبلية بل تحتاج أيضا الى معارضة حقيقية سياسية ونقابية تضغط بوسائل أقوى من الاضراب المحدود والتظاهر الرمزي ولا تكون ، في نظر الدولة وفي نظرها هي وفي نظر الناس ، وكأنها الاخت الشقيقة للدولة تختلفان ظاهرا وتتآخيان عمليا .

فلو سئلت الدولة أية معارضة اسهل عليك لقالت المعارضة الحالية . ولو سئلت أي اضراب تفضلين لقالت اضراب اليوم . ولو كان لها ان تختار بين التظاهرات لاختارت التظاهرة الموعودة مهما كانت قوية .

من هنا الحاجة الى معارضة نفسها أطول من يوم اضراب واحد وأطول من تظاهرة واحدة مهما كانت طويلة . المطلوب ، بعد يوم الاضراب والتظاهر ، من يقول ثم ماذا ؟ مطلوب من يلاحق المطالب . مطلوب معارضة حقيقية تولد من يوم الاضراب والتظاهر .

ميشال أبو جوده

انتقل الى رحمته تعالى المرحوم
نقولا خليل برغوت
ويحتفل بالصلاة عن نفسه الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم الاثنين ٢٧ الجاري في كنيسة مار متر الاشرفية حيث يوارى .
الاجتماع في منزل الفقيد : المصيطبه ، شارع مار الياس زاروب عربيد .
تقبل التعازي في منزل الفقيد يومي الثلثاء والاربعاء في ٢٨ و ٢٩ .
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

انتقل الى رحمته تعالى المرحوم
احمد محمد موسى
والد عدنان ، محمد وحسان
شقيق علي محمد موسى
يحتفل بالصلاة عن نفسه اليوم الاثنين ٢٧ اب الساعة الثانية بعد الظهر في بلدته عانوت ، الشوف ثم يوارى في جبانة البلدة .
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

انتقل الى رحمته تعالى المرحوم
ملحم ملحم فرنسيس
يحتفل بالصلاة على نفسه اليوم الاثنين ٢٧ اب الساعة الرابعة بعد الظهر في كنيسة القليعة - مرجعيون .
تقبل التعازي ايام الثلثاء والاربعاء والخميس ٢٨ و٢٩ و٣٠ اب ، في بيت ابن شقيقه جوزف فرنسيس ، سن الفيل ، حرج تابت ، ملك رامز الخواجة ، تحت استوديو بعلبك .

انتقلت الى رحمته تعالى المرحومة
جورجيت الياس عبود
زوجة انطوان مراد شيبان عرموني
ويحتفل بالصلاة عن نفسها الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم الاثنين ٢٧ الجاري في كنيسة القديس انطونيوس ، فرن الشباك .
الاجتماع في منزل الفقيدة فرن الشباك شارع مار نهرا .
تقبل التعازي في منزل الفقيدة يومي الثلثاء والاربعاء ٢٨ و ٢٩ .

آل شهيد ، والحسيني ، وافنان والعلمي ينعون بمزيد الاسى وفاة المرحوم
الدكتور منيب جلال شهيد
زوجته سيرين الحسيني
كريماته ميا زوجة داود القرم ، ليلي وزينه
شقيقه حسن .
وينقل جثمانه من مستشفى الجامعة الاميركية الساعة الحادية عشرة والنصف قبل الظهر من يوم الثلثاء ٢٨ اب ١٩٧٣ ويصلى عليه في جامع الشهداء الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا ويدفن في مقبرة الشهداء .
التعزية قبل الدفن وبعده في منزل الفقيد في شارع فردان بناية تابت ايام الثلثاء والاربعاء والخميس ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ .

بديع شكيب الحاج
بديعة الحاج زوجة فكتور الونزو
ندى الحاج زوجة الدكتور ميشال اسكندر
ناجي الحاج ينعون بمزيد الاسف وفاة المأسوف عليها المرحومة
فدوى شكيب الحاج
ويحتفل بالصلاة عن نفسها في كنيسة مار مارون شارع مار مارون الجميزة الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم الاثنين وتوارى في مدفن العائلة في رأس النبع .
تقبل التعازي عند الخروج من الكنيسة .

رفله عقاد وعائلته
مدام ماري العلي وعائلتها
ينعون اليكم بمزيد الاسى المرحوم
ميشال سليم عقاد
يحتفل بالصلاة عن نفسه اليوم الاثنين ٢٧ اب الساعة الحادية عشرة ظهرا في كنيسة سيدة البشارة للروم الكاثوليك زقاق البلاط .
تقبل التعازي على مدخل الكنيسة وفي منزل شقيقه رفله عقاد في عين السيدة بمكين ايام الاثنين والثلثاء والاربعاء ٢٧ ، ٢٨ و ٢٩ .

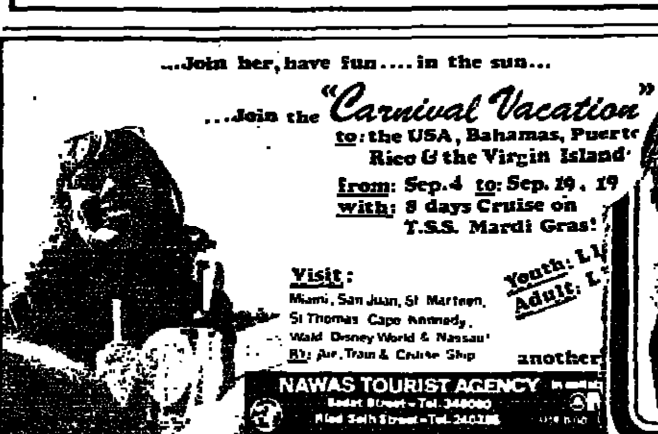
انتقل الى رحمته تعالى المرحوم
نجيب نكد الرياشي
والد عائدة زوجة ادوار بارودي وريموند
يحتفل بالصلاة عن نفسه الساعة الخامسة من بعد ظهر اليوم الاثنين ٢٧ آب في كنيسة النبي الياس في الخنشارة .
تقبل التعازي يومي الثلثاء والاربعاء ٢٨ و ٢٩ في منزل ابن شقيقه انيس سليم الرياشي في الخنشارة .

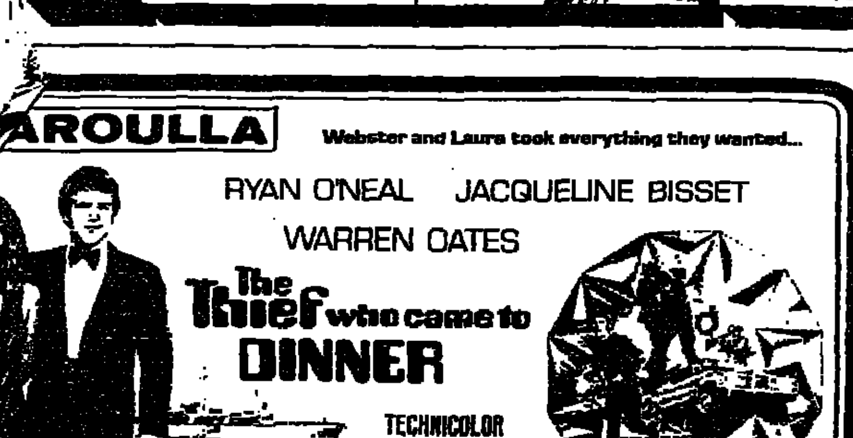
انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه
اسكندر صالح شقير
وقد احتفل بعد ظهر امس بالصلاة عن نفسه في الشويفات ودفن في مدافن العائلة .
تقبل التعازي في منزل الفقيد في الشويفات ايام الاثنين والثلثاء والاربعاء .

اغناطيوس انطون الثاني حايك بطريرك السريان الانطاكي ، والنائب البطريركي ، واكليروس طائفة السريان الكاثوليك في لبنان وآل الفقيد ينعون اليكم المرحوم
الاب جوزف بطرس بلدو
يحتفل بالصلاة على نفسه الساعة الخامسة بعد ظهر اليوم الاثنين ٢٧ اب في كنيسة مار جرجس للسريان الكاثوليك ، شارع سورية ، الخندق الغميق .
تقبل التعازي في منزل الفقيد ، شارع عمر بيهم ، ملك حوري ، قرب المستشفى العسكري ايام الثلثاء والاربعاء والخميس ٢٨ و٢٩ و٣٠ اب .

شكر على تعزية

اسعد خليل ابو عسلي وولداه خليل والطوان وعائلاتهم وعائلة شقير يشكرون جميع الذين اسوهم في مصابهم بفقد المرحومة
ايفون الخوري عبدالله شقير
سواء بحضورهم شخصيا او بالتبرعات والبرقيات او بارسال الاكاليل راجين الله الا يصيبهم مكروه .

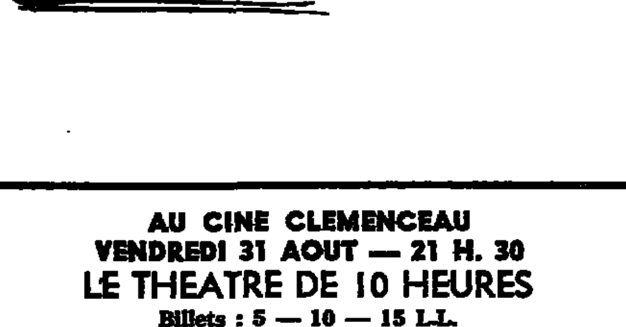




... قالولنا ... مبروك ...

... ولواء اليرموك ؟ ...

AU CINE CLEMENCEAU
VENDREDI 31 AOUT — 21 H. 30
LE THEATRE DE 10 HEURES
Billets : 5 — 10 — 15 L.L.
En vente : Audio House — Rue Hoyek — Tél. 228213
Guichet Clemenceau — Tél. 236549.



«يوم من مذكرات العالم وو» لم تصل كليًا الى المسرح الاختباري

«يوم من مذكرات العالم وو» التي قدمتها لطيفه ملتقى ليلة امس ضمن مهرجانات دير القمر الدولية للمسرح التي عرفت بالها اختبارية ، كانت تسير في طريقها الى المسرح الاختباري ولم تصل كليا الى هذا الاتجاه • ذلك ان «حلقة المسرح اللبناني» حين تخلو من انطوان ملتقى يلفها بعض الصقيع الذي لا يتناسب مع الاختبار المفترض ان يحافظ على الحرارة التعبيرية والحركية طوال العمل المسرحي •

هذا العمل يبدو فرديا اكثر منه جماعيا • العالم وو هو المحور ليس في النص وحسب بل في التمثيل ايضا • حضور انطوان ملتقى هو الغالب • وجميع الآخرين هم لاستكمال - او لانتقاص - هذا الحضور •

ومن المشاهد التي تحفظ : خطاب العالم وو مع هدية العلوي، مواجهته للكلب ثم انتصاره عليه ، الرحيل في الليل الطويل ، والمشهد الاخير نصا واداء •

«العالم وو» واجه الحقيقة ليلة امس وسط مسرح السرايا الواقع وسط دير القمر البادية بجدرانها العتيقة المضيئة كأنها مدرج روماني سهر ليشهد على العالم وو ويشهد له كذلك •

امين البرت الريحاني

انطوان ملتقى (جالسا) في احد المشاهد •

« مؤسسة التحقق من الانتشار »

طبع من عدد «النهار» الذي صدر يوم الاحد ٢٦ آب ١٩٧٣
٧٥٥٠٣ نسخ •

محلات فؤاد رحمة
اسعار نهاية الموسم
على كل انواع الملبوسات النسائية
تلفون ٣٤٢١٤١ - الحمراء - ترانزيت



صباح وفرقة السيكال

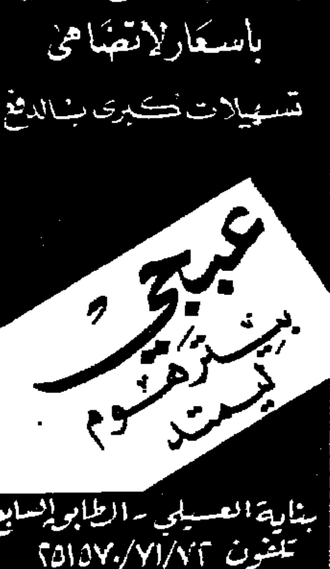
بعض مقتطفات من الصحف

- «اشتركت صباح مع «السيكال» في مهرجانات جبيل : حيث غنت احدث اغانيها • صباح الصوت والغناء ، صباح الضحكة والابتسامة والدلال زارت الجميع لان صوتها سكن الجميع» •
- «ان سهرة السيكال وصباح سهرة تستحق الحضور ويكفي ان يختمها المرء بمشاهدة صباح لمدة ساعة وسماع اغانيها ، بشكل متواصل ودون انقطاع ، لكي تصبح الحفلة ناجحة» •
- «اكثر من الف مشاهد في حدائق بارك اوتيل شتورا جاؤوا خصيصا للاستماع الى صباح ولمشاهدة فرقة السيكال في مسرحيتهم الجديدة • غنت صباح اكثر من المنتظر ... ونعتقد ان جو البقاع كان ملهمها لذلك» •
- «في بيبلوس ... تألقت صباح وتألقت معها فرقة «السيكال» في حفلتهما الصيفية ، وقابلتهما عاصفة من التصفيق الحاد • هنا يثبت ان مثل هذه المهرجانات المنظمة «حيث يجب» وفي الوقت المناسب تجلب المشاهدين وتروق كثيرا الذين يحبون المجيء والتمتع بشمس لبنان الصيفية» •
- «ستقدم فرقة «السيكال» مسرحية انتقادية سياسية جديدة بعنوان «تي تي ... تي تي» ستكون دون شك اجمل مسرحياتها المقدمة لغاية الآن • اما صباح ، فسترافقها فرقة الرقص الشعبي وجوقة من الموسيقيين» •
- «ازدواج سعيد - فرقة «السيكال» تضحك المشاهدين ، والنجمة الكبيرة صباح تدعهم يحلمون • لقد استطاعت فرقة السيكال ان تخلق جوا من التفاهم مع الجمهور الذي ضحك ملء قلبه من نوادرها • بعد هذا الضحك ، ساد جو من الصمت والهدوء للاستماع الى صباح في اجمل اغانيها • وقد تألقت صباح في هذه الحفلة ، وكسبت عاصفة من التصفيق الحاد» •

فندق لا مارتين (بحمدون) للمرة الثانية يومي الاربعاء ٢٩ والخميس ٣٠ آب تباع التذاكر لدى : باتيسري شانزيليزيه ، بحمدون، التلفون ٥٤٢٥٢١/٢ •	نادي جبرائيل الثقافي الرياضي (جبرائيل) قضاء عكار يوم الجمعة ٣١ آب تباع التذاكر لدى : نادي جبرائيل (جبرائيل) مكتبة سلكت ، طرابلس، التلفون ٢٢٤٠٠٣ مقهى بيلو (النوفلية)
نادي الالفة (فيطرون) للمرة الثانية يوم السبت ١ ايلول تباع التذاكر لدى : نادي الالفة ، فيطرون ، التلفون ٩٥٠٦٥٤ مكتبة صفير ، القليعات ، التلفون ٩٥٠٠٢٣	نادي عمشيت يوم الاحد ٢ ايلول تباع التذاكر لدى : مكتبة كلاب ، جبيل ، التلفون ٩٤٠٥٧٧ نادي عمشيت ، التلفون ٩٤٠٧٠٧ كشك في ساحة عمشيت •
فندق المنتزه (طرابلس) يوم الخميس ٦ ايلول تباع التذاكر لدى : فندق المنتزه ، طرابلس، التلفون ٦٢٦٤٨٨ - ٦٢٠٩٢٥ مكتبة سلكت ، طرابلس، التلفون ٦٢٤٠٠٣	بكاسين ، قضاء جزين • يوم الجمعة ٧ ايلول تباع التذاكر لدى : رابطة شباب بكاسين ، بكاسين محطة انطوان روكز ، جزين ، التلفون ١٨٤ مكتبة صور ، صور ، كامل عسيران ، التلفون ٧٢٠١٩٥
نادي جمعية المحافظة على الطيور في بلدة جران قضاء البترون يوم السبت ٨ ايلول تباع التذاكر لدى : مكتبة شيبان الحاج ، البترون ، التلفون ٦٤٠٢٣٢ مكتبة انطوان ابي بدرا ، شكا ، التلفون ١٠٤	ولاختتام المهرجان ، ستقدم الحفلة الاخيرة في اوتيل البستان ، بيت مري يوم الاحد ٩ ايلول تباع التذاكر لدى : باتيسري كوردون بلو ، ضهور الشوير ، التلفون ٩١٠١٧٦ باتيسري لاغندول ، برمانا ، التلفون ٩٦٠٢٨٦ اوتيل البستان ، بيت مري ، التلفون ٩٦٠٨٢٦

ثمن البطاقات ل.ل : ٥ - ١٠ - ١٥ - ٢٠ - ٢٥ • لكل الاستعلامات وحجز التذاكر في بيروت •
الاتصال بمحلات انتيكاريا شارع فينيقيا ، التلفون ٢٥٩٦٢٢ بالاشتراك مع سفن أب ، كراش، أرمين •












في تحمل
٢٠٠ كلم



GM

... secretary / typist ... banese good command of English and French. Salary about L.L. 800 depending on experience. Apply Manager P.O.B. ...56 Beirut.

...gional office has vacancy ...ature executive secretary ...min. 5 years experience. ...tages are overseas trai... telex and elementary ...eping competence. En... shorthand and excellent ...d of English essential. ...ting position for person ... of accepting responsa... Please send C.V. with ...raph to P.O. Box 3705 ... availability date. Sala... negotiable.

الإدارة والأعمال -

مصرف كبير في بيروت
يعرض عليكم منصباله مستقبل
ارسلوا جوابكم خطيًا مع ذكر مؤهلاتكم وخلافها وعنوانكم ورقم الهاتف الى السيد كيل ، ص.ب ٢٩٥٥

مدير التحرير: فرنسوا عقل
الادارة والتحرير: دار التعاونية الصحفية - شارع مصرف لبنان ص.ب ٢٢٦ - ت ٢٤٠٦٦٠
الانتاج: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل - المدير العام: وليد تويني
الاعلانات: ميديا بيبلسيتي ش.م.م - المدير: كميل منسى